

KAUMUDĪ-SUDHĀKARA

A

PRAKARANA.

BY

MAHĀMAHOPĀDHYAYA CHANDRAKĀNTA TARKĀLANKĀRA,

PROFESSOR, SANSKRIT COLLEGE, CALCUTTA.

Published at the expense of

HARACHANDRA CHAUDHURI,

Zemindar, Sherepur, Mymensing.

CALCUTTA:

PRINTED BY G. H. ROUSE, BAPTIST MISSION PRESS.

1888.

कौमुदीसुधाकरं

नाम

प्रकरणम् ।



राजकीयसंस्कृतविद्यालयाध्यापक-

महामहोपाध्याय-

श्रीचन्द्रकान्ततर्कालङ्कारविरचितम् ।



खेरपुरनगरवास्तव्येन

श्रीहरचन्द्रचतुर्धुरीणेन

स्वपुत्रविवाहोत्सवे प्रकाशितम् ।



कलिकाताराजधान्यां

वाग्निस्तम्भिनयन्त्रे

मुद्रितम् ।



शकाः १८१० ।

विज्ञापनम् ।



मातुरङ्गेशयस्य स्तनम्भयस्य करेण चन्द्रमसो ग्रहणेच्छावदन्त्यर्था-
मिप्रेरणया ममापि तनुवाग्विभवस्य हृदये ग्रन्थनिर्माणाय मतिरुदया-
सीत् । “न कामवृत्तिर्वचनीयमीक्षते”—इति न्यायेन उत्कटेच्छावेगं
नियमयितुरपारयता भगवत्प्रेरितेनैव मया कतिचिद्ग्रन्था निर्मिताः
सन्ति । तेषु तावत् गोभिलगृह्यसूत्रभाष्यं गृह्यासङ्ग्रहभाष्यं आङ्गकल्प-
भाष्यञ्चेति ग्रन्थत्रयमस्यातिक्रममाजैर्मुद्रितमभूत् । प्रबोधशतकं सती-
परिणयञ्चेति ग्रन्थद्वयं धर्मैकतानहृदयेन संस्कृतविद्यावता सेरपुरनगर-
स्थान्यतमभूस्वामिना श्रीमद्गोविन्दकुमारचतुर्धुरीणमहाशयेन प्रचा-
रितम् । वैशेषिकभाष्यन्तु सेरपुरनगरंवास्तव्यस्य श्रीयुतराधावल्लभ-
चतुर्धुरीणमहाशयस्य प्रयत्नेन संस्कृतविद्यानिष्णातस्य कस्यचिद्वन्धु-
व्यस्य व्ययेन च मुद्रितमस्ति । स किल बन्धुवर्या महाशयः नेच्छति
स्वनामख्यापनमिति नात्र तदुल्लेखः कृतः । तच्चावलिरानन्दतरङ्गिणी
चेति ग्रन्थद्वयं मयैव कथञ्चिदायासेन मुद्रितम् । अवशिष्टानां
ग्रन्थानां मुद्राद्यथोपयोगिनोऽर्थस्याभावात् तन्मुद्रणादौ निवृत्ताभि-
लाषणवासम् । तदेवं हतोत्साहोऽहं ग्रन्थान्तरनिर्माणे प्रारब्ध-
ग्रन्थानामसम्पूर्णानां सम्पूरणे च कमपि यत्नं नाकरवम् । एवं गते
सेरपुरनगरवास्तव्येनान्यतमभूस्वामिना विद्योत्साहिना संस्कृतानुरा-
गिणा वदान्येन श्रीमता हरचन्द्रचतुर्धुरीणमहाशयेन मदीयानां
सर्व्वेषामेव ग्रन्थानां प्रचारव्ययादिप्रदानाय प्रतिश्रुतवता महान्त-

मुत्साहं प्रापितोऽस्मि । आशास्महे भगवतः प्रसादादसम्पूर्णानां
प्रारब्धग्रन्थानां सम्पूर्तिरिदानीं सम्पत्स्यते इति ।

तत्र तावत् कौमुदीसुधाकरं नाम प्रकरणमिदं स्वसुतयोः
श्रीमतोरायुक्तोर्हमचन्द्र-चारुचन्द्रयोर्विवाहोत्सवे तेनैव प्रचारितम् ।
प्रार्थये त्वत् किमपि दृष्टिपातं सद्दद्यानाम् । परमत्र यद्यदसङ्गतं
लक्ष्यते, तत्तत् रूपया शोधनीयं विद्वद्भिः । विक्रमोर्व्वशीलस्य पुरु-
रवसउन्मादवर्णनस्यातिरमणीयतया तद्रीत्यैवात्र सुधाकरस्योन्माद-
उपवर्णितः,—इति शिवम् ।

ययोर्विवाहेत्सवणतदासीत्
प्रचारितं तौ सहितौ वधूभ्याम् ।
स्थातामविघ्नं चिरजीवनाब्धौ
कुर्यात्तयोर्मङ्गलमीश्वरोऽपि ॥

अन्येऽपि धनिनस्तावत् सुतोदाहादिमङ्गले ।

आचरन्तु महात्मानएतादृशमहोत्सवम् ॥

कलिकातामहानगर्यां राजकीयसंस्कृतविद्यालयात् । आषाढे मासि । शक्राः १८१० ।	}	सेरपुरनगरवास्तव्यस्य श्रीचन्द्रकान्तशर्माणः ।
---	---	--

शुद्धिपत्रम्

०-६-०

पृष्ठे	पंक्तौ	अशुद्धम् ।	शुद्धम् ।
९	... ११ ...	खड्गाङ्ग	खड्गाङ्ग
११	... ९ ...	पल्व	पल्ल (एवं पुरत्र)
११	... ९ ...	राङ्गिक	राल्लिक (एवं परत्र)
१२	... ९ ...	बटः	बटाः
२९	... ९ ...	मुपेहि	मुपेहि
२०	... १९ ...	निवृत्त	निवर्त्त
२१	... १५ ...	सस्यद	सस्यद
२२	... ११ ...	समावस्थ	समावस्था
२५	... १३ ...	सान	सान
२९	... १८ ...	ऽङ्गेष	ऽङ्गेषु
४१	... १८ ...	सुन्दर्य	सुन्दर्यै
४२	... ७ ...	कामयमाना	कामयाना
४६	... १३ ...	कम्पि	किम्पि
४६	... १७ ...	अलौकशक्ति	अलौकशक्ति
४७	... १३ ...	कमपि	किमपि
५१	... २० ...	कधिक	मधिक
५२	... २ ...	ज्वर	ज्वर
५२	... ७ ...	ज्वलति	ज्वलति
५२	... १५ ...	किमनोपचारपरि- अमंण क्लिष्यते	किमनेनोपचारपरि- अमंण क्लिष्यते
५५	... २० ...	गृह्णातु	गृह्णातु
५७	... १७ ...	धर्मकतानन्तरः	धर्मकतानान्तरः
६४	... १५ ...	ततः प्रविशति सुधाकरः	* * *
६५	... ८ ...	मञ्चरन्	विचरन्
७१	... ८ ...	धम्म	धम्म
७७	... १ ...	अमुन-	अमुने-
७९	... २ ...	शस्य	शष्य

पृष्ठे	पंक्तौ	अशुद्धम् ।	शुद्धम् ।
७९	... १४ ...	रक्षना	वक्षना
८०	... १५ ...	क्रमाना	क्रमाणा
८१	... १५ ...	अस्मद्विधैयै-	अस्मद्विधानां य-
८२	... १ ...	आकण	आकर्ण्य (एवं परच)
८४	... १३ ...	धिणोति	धिनीति
९०	... २ ...	मवै	मवे
९४	... १८ ...	राधिणं	राधिनं
१०८	... ६ ...	क्षमापनीयः	क्षमयितव्यः
११५	... ६ ...	क्षदानों	क्षोदानों
११५	... २१ ...	अथते	अूथते
११७	... १२ ...	लतामि	लतामिव
११८	... २० ...	जलदः	जलदैः
१२३	... १५ ...	सामाजिके	सामाजिकौ
१२५	... १३ ...	स्नायते नतु	स्नायत्येव न
१२९	... १९ ...	अव्याहतं मन्त्रमेतत्	अव्याहतो मन्त्र एषः
१४५	... ५ ...	भगवतो	भगवतः
१४५	... ७ ...	प्रात्यङ्घ्यातः	ग्रत्याङ्घ्यातः
१४५	... १६ ...	काका	कापा
१४६	... ४ ...	भगवम	भगवन्
१४६	... १० ...	नुत्तनेन	नुवर्तनेन
१४७	... २ ...	कापुषे	कापुरुषे
१४८	... १२ ...	संक्षिष्ट	संस्त्रिष्ट
१४९	... १० ...	सुका	सुधा
१५०	... १० ...	भृगुना	भृगुणा
१५१	... १६ ...	दप	दर्प
१५२	... २ ...	नन्दस्व	नन्द
१५२	... १४ ...	गृहीमः	गृहीमः
१५६	... १२ ...	विलाष	विलास
१५६	... १९ ...	स्पृहणीयं	स्पृहणीय (एवं परच)

पृष्ठे	पंक्तौ	अशुद्धम् ।	शुद्धम् ।
१५७	... ११ ...	नयिष्ये	नेष्ये
१५८	... ७ ...	प्रेम्ने	प्रम्णे (एवं परच)
१५८	... ८ ...	संप्रोष्यत्	संयास्यत्
१५८	... १९ ...	बल्ली	बल्ली
१५८	... १९ ...	पस्व	पस्व (एवं परच)
१५९	... २० ...	सरिस्त्रयम्	सविस्त्रयम्
१६५	... ८ ...	प्राप्तयं	प्राप्तेयं
१६५	... ११ ...	द्रुक्षतेर्दुनि	द्रुक्षतेर्दुनि
१६५	... १२ ...	सकलै	शकलै
१६६	... ६ ...	वशा	वसा
१६६	... १८ ...	प्रणष्टा	प्रनष्टा (एवं परच)
१६८	... १९ ...	दहिता	दयिता
१६९	... २ ...	तस्मात्	तस्मात्
१७१	... १२ ...	वध्वा	बदुध्वा
१७१	... १९ ...	लोचनी	लोचना (एवं परच)
१७२	... ३ ...	अभ्यर्थेयाम्येनम्	अभ्यर्थये तावदेनम्
१७८	... ६ ...	विस्फुज्जथु	विस्फुज्जथु
१७८	... १२ ...	स्कृटति किमिति	स्कृटति किमिति
१८९	... २२ ...	अव	अव
१९०	... १५ ...	प्रार्थयामि	प्रार्थये
१९३	... १ ...	पस्यात्	नानाऽऽ—
१९८	... १५ ...	विपर्ययाणा	विपर्ययाणा
२०२	... ५ ...	दौहापाङ्गि	दौहापाङ्ग
२०२	... २१ ...	दौर्घापाङ्गी	दौर्घापाङ्गा
२११	... १८ ...	कर्मणो	कर्मणे
२१३	... २१ ...	अयता	अयता

बवयोः पर्यावर्त्तनन्तु स्वयमेव कार्यम्

कौमुदीसुधाकरं

नाम

प्रकरणम् ।



प्रथमोऽङ्कः ।

प्रत्यचाद्यैः प्रमितिकरणैर्लौकिकैरप्रमेयो-
वेदान्तानां निगमशिरसां वर्तते यः शिरःसु ।
सोऽयं शम्भुः परमपुरुषः केवलं भक्तिलभ्यो-
दिश्यात् कामं प्रलयरसिको मङ्गलं मङ्गलात्मा ॥

अपि च ।

गङ्गां दृष्ट्वा शिरसि मधुरध्वानतुङ्गोर्मिहस्तां
जातामर्षां सपदि विमुखीं हन्त शैलेन्द्रपुत्रीम् ।
किञ्चिद्वक्तुं न खलु कुशलः सम्भ्रमादिन्दुमौलि-
श्चिन्ताग्लानोभवतु भवतां भूयसे मङ्गलाय ॥

(नान्द्यन्ते)

सूत्रधारः । अलमतिप्रसङ्गेन । (पुरतोऽवलोक्य) अये !

महतीयं परिषत् । तदस्यां युक्तमस्माकं शिक्षा-

नैपुण्यं प्रदर्शयितुम् । श्रुतञ्चास्माभिः प्रियसुहृद्दे-
विश्वावसोः सकाशात्, यदेषा परिषत् कस्यापि
प्रयोगस्य दर्शनाय साभिलाषा वर्तते इति । तत्पा-
चवर्गमरङ्गय यथासमीहितं करोमि । (नेपथ्याभि-
मुखमवलोक्य) कः कोऽच भोः !

पारिपार्श्विकः (प्रविश्य) भाव, अयमस्मि । को नि-
योगः ?

सूच । मारिष ! नन्वेते महाभागा आर्यमिश्रा वि-
दग्धा भगवन्तोभूमिदेवाश्च भूस्वामिनो हरचन्द्रस्य
सुतयोर्हेमचन्द्रचारुचन्द्रयोर्विवाहसंसदमलङ्कुर्व-
न्ति । दृश्यतां तावत् ।

इतो गीतमितोवाद्यमितो नृत्यमितः स्तुतिः ।

इतश्च ब्रह्मघोषोऽयं, शं दिशन्ति कुमारयोः ॥

अस्ति खल्वस्यामस्माकं वचनावसरः । कुतः ?

पुरस्तादत्रस्तं परिचितकलानां कृतधिया-

मधीतं तत्प्रीतिं जनयति परामप्रतिहताम् ।

यशोऽध्येतुः साक्षादहति महतामाख्यरचितं

तथा शिञ्जादाढ्यं रचयति महिम्नैव महताम् ॥

पारि । कतमं पुनः प्रबन्धमभिनेयं भावो मन्यते ?

सूत्र । मारिष, श्रूयताम् । अस्ति किल लौहित्यसलि-
 लपविचीकृतोपकण्ठं चातुर्वर्ण्यनिवासभूतं कैकयेषु *
 सेरपुराभिधानं नगरम् । तत्र च, शाण्डिल्यान्वय-
 धुरन्धरस्य धर्मैकतानस्य ब्रह्मविदो ब्राह्मणस्य सि-
 द्धान्तवागीशपदलाञ्छनस्य राधाकान्तस्यात्मसम्भवः
 महामहोपाध्यायपदभाक् तर्कालङ्कारपदलाञ्छनः
 ब्रह्ममयीपुत्रः कौथुमः चन्द्रकान्तो नाम ब्राह्मणः
 प्रतिवसति । स च स्वनिर्मितं कौमुदीसुधाकरं नाम
 प्रकरणमस्मासु समर्पितवान् । तमिमं प्रबन्धमभि-
 नेतुमिच्छामः ।

पारि । योऽसौ गृह्यसूत्रादीनामौलुक्चदर्शनस्य च भाष्य-
 कर्त्ता ? तच्चावलिप्रभृतीनाञ्च निर्माता ?

सूत्र । अथकिम् ।

पारि । भाव, प्रमाणप्रवीणस्य काव्यनिर्माणं पङ्गोर्नृत्य-
 मिव परिषदोच्चास्यायैव भविष्यति ।

सूत्र । ननु, न केवलं प्रमाणप्रवीणोऽयं, यावत् कवि-
 रप्यसौ । अनेन किल सतीपरिणयादीनि काव्या-
 न्यपि निर्मितानि ।

पारि । भाव, तथापि किमियमस्याभिनवस्य कवेः
 कृतिरस्याः प्रौढपरिषदः परितोषाय भविष्यति ?
 सूत्र । नन्वभिनवस्येति वदता भवतैव दत्तो निर्णयः ।

तथाहि ।

पद्मान्तरेष्वलघुनोमधुनोद्विरेफा-
 यत् प्रार्थितस्य नितरां परिदृष्टिभाजः ।
 सायन्तनानि कुमुदान्यविकाशभाञ्जि
 गच्छन्ति, तत्र नवतैव निदानमेका ॥

पारि । भाव, तथापि नातिप्रौढः स प्रबन्धः इति
 यत्सत्यं संशयितं मे हृदयम् ।

सूत्र । (सवैलक्ष्यम्) किं मारिषः प्रबन्धमेनं निर्गुणमेव
 मन्यते ?

पारि । मा मैवम् । निर्गुणं निर्दोषमित्येतत् द्वयमपि
 जगति निरालम्बनमेव । परन्तु दोषभूयिष्ठं तदिति
 सम्भावयामः ।

सूत्र । मारिष, अलीकं सम्भावयसि । न खल्वर्वाचीनाः
 कवयोदोषभूयिष्ठमेव कवयन्ति । अस्तु वा, तथापि
 परिषदः प्रेक्षणानुग्रहेणैवास्य गुणवत्ता भविष्यति ।
 पश्य ।

सम्यक् महतामवाप्य भजते क्षुद्रः परं गौरवं
 शुक्तौ स्वातिपयः परत्र न पुनर्मुक्ताफलं जायते ।

ऋद्धानां वनिताङ्गसङ्गतिवशादप्यारकूटं जना-

मन्यन्ते खलु काञ्चनं, गुणकरीं स्नाय्यां सतां सङ्गतिः ॥

पारि । एवमेतत्, किन्तु दोषभूयिष्ठमित्याशङ्कमा-
नायाः परिषदः प्रेक्षणानुग्रहएव भविष्यति न वेति
सन्दिह्यते ।

सूत्र । मारिष, अनभिज्ञः खल्वसि सञ्चरितानाम् ।

गुणलेशानुरागेण दोषवन्तमपि स्फुटम् ।

सत्यं सन्तोऽनुगृह्णन्ति केतकं भ्रमरादिव ॥

तस्य कवेः खल्वियं वाचायुक्तिः ।

कान्तानां मधुराधरप्रणयिता येषां मतास्त्रैरपि

प्रायः स्तोकरसं निपानविरहात् कौपं पयः पीयते ।

कामं नागरिकाव्रजन्ति सततं ये राजमार्गाश्रया-

स्ते किं कार्यवशात् अयन्ति न पुनर्यास्यां सृतिं सङ्कुलाम् ॥

अपि च ।

कामिनीस्तनपद्मेषु भूयोव्यापारितस्तु यः ।

कठोरकरिकुम्भेषु स करः किं न दीयते ॥

अस्तुवा, यथा मारिषः सम्भावयति; तथाप्यभि-
नयामः । कुतएतत् ?

तिरस्कुतिरपि स्नाय्या गुणज्ञानां न संशयः ।

तिरस्कुर्वन्ति हि स्थाने सुतरान्ते कृतश्रमाः ॥

अपि च ।

पृथग्जनानां स्तुतिरप्यपार्था
यतो न जानन्ति गुणागुणन्ते ।
विलोकनीयस्य न जातु शिल्प-
स्यान्धस्तवात् शिल्पिगुणप्रकर्षः ॥

अन्यच्च ।

गुणभूयिष्ठवत् दोषभूयिष्ठस्यापि प्रबन्धस्य प्रेक्षणे
सवासनाः सामाजिकाएवाधिकारिणः । निर्व्वास-
नाः खल्वत्र स्तम्भकुट्टादिभ्योन विशिष्यन्ते ।

पारि । किं ततः ?

सूत्र । अधिकारपरिपालनेन आधिकारिका नोद्वि-
ज्यन्ते । पश्य ।

सहस्रपत्रं मधुरं प्रतिकं कुटजन्तथा ।

विलिङ्गन्त्यविशेषेण कामं मधुलिहोद्वयम् ॥

एतत्ततः ।

अपि च ।

अप्रौढाऽप्यप्रगल्भाऽपि सरसा कविनिर्मितिः ।

वालेव हृदयालूनां भावैः स्पृशति मानसम् ॥

(नेपथ्ये)

साधु भरतपुत्र, साधु । यथाह भवान्,—अप्रौ-
ढापीत्यादि पठति ।

सूच । (नेपथ्याभिसुखमवलोक्य) अये ! प्रियसुहृदा सा-
लङ्कायनेनानुगम्यमानः सुधाकरइतएवागच्छति ।
तदिदानीमयुक्तमिहावस्थानम् । तदेहि गच्छावः ।
(इति निष्क्रान्तौ) ॥

(प्रस्तावना) ।

(ततः प्रविशति यथानिर्दिष्टः सुधाकरः) ।

सुधा । वयस्य सालङ्कायन, कथं भवान् मन्यते,—
सम्यगाह भरतपुत्रः; अप्रौढापीत्यादि पुनः पठति ।
साल । अथकिम् ।

(सुधाकरोवैचित्र्यं नाटयति) ।

साल । वयस्य, किं चिन्तयसि ?

सुधा । (सावहित्यम्) । न किञ्चिदेवंविधम् ।

साल । (सप्रणयकोपम्) । कथं न किञ्चिदेवंविधम् !

अन्यादृशएव दृश्यसे ।

सम्प्रति हि ।

अलमवलितदृष्टिः सेतुकलं विषादः

पुरतदव न तावत् सम्भ्रमस्ते क्रियासु ।

वपुरपि रमणीयं चामलुप्तोज्ज्वलं

कमपि नवमनल्पं मन्युमभ्युन्नयन्ति ॥

अथवा । तिष्ठतु रहस्यम् ।

सुधा । (खगतम्) अतिमात्रमुपालब्धोऽस्मि प्रियवय-
स्येन । (प्रकाशम्) वयस्य, मा मैवम् । त्वयि रहस्यं
न मयि,—इति कोऽयं नयः ।

तथाहि ।

देहद्वयमुपाश्रित्य जीवितस्थितिरावयोः ।

समानुरागिणी भाति लतेवानोकहृदयम् ॥

अपि च ।

सविधे स्वजनस्य चेतसो-

विवृतद्वारतयाऽनिवार्यया ।

न मनागपि कैतवं भवे-

द्भवति स्वात्मनि का विचारणा ॥

साल । कथय तर्हि भूतार्थम् ।

सुधा । कथं न कथयामि । कथाशेषावसर एव ज्ञा-
स्यसि ।

साल । तेन हि कथाशेषमेव श्रोतुमिच्छामि ।

सुधा । श्रूयताम् । ततः प्रचलितमहार्हास्तरण-शुद्र-
घण्टिका-विन्दुजालक-नक्षत्रमालाऽलङ्कृत-कल्पित-
कुञ्जरकुलः, कथं कथमप्याधोरणनिशाताङ्कुशसंय-
मित-विजृम्भितवृंहित-मत्तमातङ्गः, परार्द्धपर्याणस-
नाथानवरतचर्यमाणखलीन-फेणपुञ्जारञ्जितसृक्-

णीकोन्नमितवालहस्त-निरन्तरस्फोतधुरधुरायमा-
 णरचितसूत्कारघोण-हेषारवमुखराविष्कृतास्कन्दि-
 तधौरितकरेचितवलिगतस्रुत-कुलीन-विनीत-तुर-
 ङ्गमस्तोमः, पुष्परथसंवाह्यमानऋद्धिमल्लोकः, शनैः
 शनैः सञ्चरत्कर्णीरथस्थकुलावलासकलः, ऊर्ध्व-
 तविचित्रातपचनिकरः, स्वहस्तघृतदण्डच्छविवा-
 र्य्यमाणप्रचण्डमार्त्तण्डकिरणगच्छन्मध्यवित्तनिवहः,
 अनेकगजवाजिमनुजचरणपातसंजनितचटचटाश-
 ब्दः, समुत्थितरेणुजालधूसरितदिग्विभागः, इतस्त-
 तोविलोक्यमानव्याघ्रचर्मखट्वाङ्गचिशूलप्रमुखोपकर-
 ण-भस्मधूसरितकलेवरानेकरुद्राक्षमांलावलिम्बितर-
 क्तपट्टिकानेपथ्यरुचिर-तपस्विपरिव्राजकः, उच्चाव-
 चवेशविशेषशोभाप्रेक्षणीयजनसमाजः, चतुरकथा-
 रचनाचतुरधूर्त्तजनानुगम्यमानपीवरस्तनजघनम-
 न्यरप्रचलद्वारविलासिनीजनः, श्रूयमाणकलकलः,
 प्रवृत्तोभगत्याः कात्यायन्या याचामहोत्सवः ।

साल । ततस्ततः ?

सुधा । ततोऽहमसन्निहितत्वाद्भवतोबहुतरं विलम्ब्य
 समुपजातकुतूहलः शनैः शनैरेकएव गतः कात्या-
 यन्यायतनम् ।

साल । कार्यान्तरव्याप्तेपादपराङ्मोऽस्मि प्रियवयस्यस्य ।
हन्त भोः !

एतत्करोमि, कृतमेतदथो करिष्ये
लोकस्य नाम विफला परिकल्पनेषा ।
स्वच्छन्दतो न खलु यन्त्रितमर्ष्ववृत्तेः
स्यन्दोऽपि गूढभवितव्यतया नरस्य ॥

सुधा । वयस्य, मा मैवम् ।

पक्षपातो हि मनसः सुहृदां प्रीतये क्षमः ।
निष्प्रत्यूहा फलप्राप्तिर्नायत्ता खलु बन्धुषु ॥

अपि च । स्वजनप्रणयोऽपि रक्षणीयः । तदलमबा-
शङ्कया ।

साल । (सहर्षम्) एवं न्विदम् । ततस्ततः ?

सुधा । ततोऽहं महता जनसंमर्देनाकुलीक्रियमाणः
कथं कथमपि प्रविश्य कात्यायन्यायतनं प्रणम्य
भगवतीं निर्गत्यायतनमध्यात् याचाप्रवृत्तलोकानां
विचेष्टितान्यवलोकयितुमितस्ततस्तच्चैव कियन्तं का-
लमचरम् ।

साल । प्रेक्षणीयं खल्वेतत् । ततस्ततः ?

सुधा । ततोऽहं श्रमापनयनायैकस्मिन्नशोकतरुमूले
किञ्चिदान्दोलितदीर्घिकासलिलालोलकलहंसम-

एडलम् आहतजलयन्त्रशीकरं सम्भृतपरागजाल-
मन्थरम् आवर्जितनवपल्लवम् अपराह्निकं समी-
रणमासेवमानः स्थितः ।

साल । रमणीयः खल्वत्र निदाघसमये अपराह्निकः
पवनः ।

इह हि,

नवपरिमलवाही निर्मलः पाटलानां

रचयति परितोषं साधु गन्धेन्द्रियस्य ।

अमृतमिव निषिञ्चन् त्वत्तु साक्षाज्जनानाम्

अपनयति च दैन्यं स्पर्शनः स्पर्शरम्यः ॥

ततस्ततः ?

सुधा । ततस्तत्रैव इतस्ततो यदृच्छया दृशं व्यापार-
यतः कात्यायनीमन्दिराभ्यर्णस्य कुलावलाजनवि-
श्रामनिलयस्य उपर्यलिन्दे निपतिता मे दृष्टिः ।

साल । ततस्ततः ?

सुधा । ततश्च सखे, दृष्टं यत् द्रष्टव्यम् ।

साल । (सोत्कुम्भम्) कथमिव ?

सुधा । एवं हि दृष्टम् ।

पादाग्राङ्गुलिना विलासविमुखी भृगो लिखन्ती भुवं
सख्यभर्णमवर्णशिल्पिघटितेवात्यन्तमस्यन्दिता ।

वाला काचिदरालपद्ममधुरा लौल्योत्तरे लोचने
विस्तार्यास्तमितापरव्यवसितं मामापिवन्ती स्थिता ॥

साल । (स्वगतम्) हुं, तदिदं वैचिन्त्यकारणं प्रियवयस्य-
स्य ! (प्रकाशम्) ततस्ततः ?

सुधा । किमन्यत् । अयद्वयायस्कान्तमणिना, तडि-
दिव तैजसधातुना, तस्याः प्रमुग्धकटाक्षविश्लेषेण
सहसैव समाकृष्टं मे हृदयम् ।

तदानीम्,

निवर्त्तितान्यव्यवसायजातं
प्रियावलोक्य हृदयं मदीयम् ।
क्षणाद्गुर्मेहद्ववातिबलं
बलादिव प्रोन्मथयाञ्चकार ॥

साल । ततस्ततः ?

सुधा । ततोऽभूवं खल्वहम् ;

लिखितद्वय पटान्ते चित्रकर्मप्रवीणै—
र्घटितद्वय सुदक्षैर्यन्त्रवत् शिल्पिमुख्यैः ।
तडितद्वय विवर्त्तैः पृक्तमात्रः प्रियायाः
प्रणयमधुरचेष्टैर्लोचनैः सन्दृश्यः ॥

साल । (स्वगतम्) कथमतिभूमिं गतश्चित्तजन्मा वय-
स्यस्य । (प्रकाशम्) ततस्ततः ?

सुधा । चामचामशरीरयष्टिरसकृत् दृष्ट्वाऽथ मासुत्सुकं
 वाला मथ्यनुरागलोलमधुरस्निग्धाः कटाक्षच्छटः ।
 प्रक्षिप्य क्षणतत्परा मुकुलितैरङ्गैः कदम्बोपमा
 व्यापारान् हृदयस्पृशोऽतिचतुरान् चक्रे मृगाक्षी पुनः ॥

ततः प्रभृति,

लिखितेव प्रविष्टेव निखातेव दिवानिशम् ।
 अदृष्ट्वाऽपि दुनोत्येषा हृदयं वेदनेव मे ॥

सखे, सालङ्कायन, पश्य महिमानं मकरकेतनस्य ।
 यदस्य निदेशवर्त्तिनः परस्परविरुद्धा अपि पदार्थाः
 सप्रसवाद्वैकमायतनमनुवर्त्तन्ते ।

तथा हि,

अलक्ष्यपातः किल चित्तजन्मनो-
 मृदुः प्रहारोऽपि दुनोति मानसम् ।
 जङ्गीकरोत्युन्मथयत्यथो मिथः
 प्रमोदयत्युन्मदयत्यनेकशः ॥

साल । (स्वगतम्) अहो प्रभावः कन्दर्पस्य !

विलासो वाग्देव्याः सुललितकलाकेलिनिलयो-
 निधानं पुष्पानां नयनिधिरथो धैर्यमहिमा ।
 विनेता लोकानां स्थिरमतिरतीव स्थितिरतो-
 विपर्यस्तावस्थां यदयमगमत् पुष्पविशिखैः ॥

भवतु, एवं तावत् । (प्रकाशम्) वयस्य, किमपि प्रष्टु-
कामोऽस्मि ।

सुधा । विश्रब्धं पृच्छताम् ।

साल । इदमेव तावत् प्रथमं पृच्छते ; या किल वि-
लोकनेनैव प्रियवयस्यस्य हृदयमधिष्ठिता, न सा
साधारणाङ्गनाजनसदृशी भवितुमर्हति । न खलु
यया कयाचित् सौदामन्या विदीर्यते शिलोच्चयः ।
तदस्थेव कोऽप्यतिशयस्तस्याः । तत्कथय कीदृश्य-
साविति ।

सुधा । सखे, वञ्चितोऽसि वेधसा तदानीमसन्नि-
हितः । न दृष्टवानसि द्रष्टव्यम् ।

कुसुमादपि कमनीयं सन्तर्पणममृतराशितोऽप्यस्याः ।

नवनवसुषमाभूमिर्वपुरेणदृशां निराकरणम् ॥

सर्व्वथा वचसामतीत्य विषयं वर्त्तते लोकोत्तरः
कोऽपि रमणीयताप्रकारस्तस्याः । सा खल्वपरिचि-
तदोषः षष्ठइन्द्रियार्थो मर्त्यलोकस्य, कुसुमास्त्रादपि
सुकुमारतरं अपूर्व्वं जैत्रमायुधं कुसुमधन्वनः, परा
निर्म्माणचातुरी प्रजापतेः । किं बहुना,

मुखं राकाचन्द्रः स खलु न कलङ्काङ्किततदु-
दृशौ पद्मप्राये समदिननिशीथं विकसिते ।

मृणालाभौ बाहू प्रकृतिसुभगस्निग्धमधुरौ

वपुः कान्तं तस्याः कुसुमसुकुमारं मृगदृशः ॥

नूनं तस्याएव निर्माणापाटवमभ्यस्यता वेधसा चन्द्र-
कलादयो मानसस्पृशः सुकुमारतराः पदार्थाः
पूर्वमुत्पादिताः । मानसो वा सृष्टिः पुनरपि प्रवृत्ता
परमेष्ठिनः । कथं नु खलु करतलविघट्टनापरुषस्य
तादृशं सौकुमार्यं वपुषः । अथवा । नैषा विषय-
पराङ्मुखस्य ब्रह्मजडस्य ब्रह्मणः सृष्टिः । किन्तु,

त्रिभुवनजयलक्ष्मीमिच्छताऽल्पैरुपायैः

सुललितवपुरेषा निर्मिता मन्मथेन ।

मधुरपि सुहृदोऽस्मिन् कर्मणि प्रार्थनीये

मुदितहृदय आसीदद्वितीयः सहायः ॥

साल । वयस्य, नैतादृशा आकारविशेषाः स्वल्पगुणा-
भविष्यन्ति । सर्व्वथा गुणनिधानं तत्रभवती ।
अथ, वयस्य-तत्रभवत्योस्तथाविधे अवस्थान्तरे
किमपरं वृत्तम् ?

सुधा । तस्मिन्नेव समये परिणतप्रायोदिवसः । अथ
कुसुमामोदमन्थरे मन्दमन्दं वहति सन्ध्यासमीरणे,
धूसरितदिग्विभागे, निर्व्वीणभूयिष्ठे पश्चिमाकाश-
प्रान्तलम्बिनि प्रचण्डज्वलदङ्गारपिण्डव परि-

लोहिते मार्तण्डमण्डले, वलाहकच्छेदमनोहरे
 आरक्तवारुणीविहायसि, ईषन्मेचकमेघलेशमलिन-
 प्राये पूर्वाशामुखे, प्रारब्धनिवासगमनतया विरल-
 जनसंमर्दे, तस्याः प्रियवयस्या शनैः शनैरुपरित-
 नालिन्दात्तामवतार्य्य एकस्मिन् विरलजनसम्पाते
 प्रदेशे स्थित्वा संज्ञया मामाकारितवती ।

साल । (सोत्सुकम्) ततस्ततः ?

सुधा । ततोमियोविदितास्मत्परिचया प्रापय्य तस्याः
 सकाशं सबहुमानं मामवोचत् । महाभाग, प्रण-
 द्योऽस्याः प्रियसख्या रक्षिवर्गः, समागतप्राया च
 सन्ध्या, तदर्हं तमन्विष्यामि, न च शक्नोम्येकाकिनी-
 मेनामुपेक्ष्य गन्तुम्, महाभागस्तावन्मुहूर्त्तमस्याः
 पार्श्ववर्त्ती भूत्वा करोत्वनुग्रहमवलाजनेषु । पर-
 दुःखकातराः खलु दयालवो भवन्ति,—इति ब्रुव-
 त्येव निष्क्रान्ता ।

साल । (स्मितं कृत्वा) सुष्ठु खलु संविहितं तया । मृगयु-
 हस्तगता मृगी न खलु दुःसाध्या भविष्यति । तत-
 स्ततः ?

सुधा । ततोऽहं महानयमनुग्रह इति पुलकितात्मा तस्या
 नातिदूरे स्थित्वा “भवति, विश्रब्धं स्थीयताम्,

अयन्ते रक्षिजनः पुरतएव वर्तते” — इत्यभिधाय
स्थितः ।

साल । (विहस्य) कथं नातिदूरे स्थित्वा, न पुनस्तामङ्गं
नीत्वा ?

सुधा । (सस्मितम्) अलं परिहासेन । कुलावला हि सा
महानुभावा च न प्रसह्य ग्रहीतुं योग्या, विशेष-
तस्त्वस्मद्विधैः ।

साल । आं, ततस्ततः ?

सुधा । ततस्तस्या रमणीयतां स्पष्टमवलोकयतः परमा-
नन्दनिर्भरेण निर्वृतं मे हृदयं, सन्तर्पितानि चा-
ङ्गानि । पुरा खलु तस्याः,

अलक्ष्यसन्धि सौन्दर्यं यथावन्न विभावितम् ।

सन्निधौ पुनरन्येव ललिता सा वराङ्गना ॥

साल । अथ रहसि सन्निहिते वयस्ये कतमो व्यव-
सायस्तवभवत्या वृत्तः ?

सुधा । न कश्चिदेवंविधः ।

साल । शृणुमस्तावत् ।

सुधा । शृणु,

मा मामप्यवलोकयद्भूततरं नापश्यदप्यन्यतः

सख्यन्दस्फुरिताधरा भृशमभूत्त्रैबाग्रवीत् किञ्चन ।

ऐच्छद्गन्तुमितस्ततो न च ततः स्थानात् पदञ्चागमत्

श्वासान् केवलमुष्णदीर्घवपुषोऽत्याचीन्मृगाची मुहुः ॥

साल । कथं न कश्चिद्देवंविधः । महतः खल्वयमनु-
रागबन्धस्य प्रकारः ।

सुधा । मा मैवम् । मुग्धानां कुलावलानामागन्तुक-
सन्निधौ लज्जाप्रकारः खल्वयम् ।

साल । (विद्वस्य) न खलु दर्शनमात्रेणैव तच्चभवती भव-
तोऽङ्गं नारुढवती,—इत्यतो लज्जाप्रकारोऽयम् ।

सुधा । (सस्मितम्) अपरिचितपूर्व्वेयं परिहासरसिकता
प्रियवयस्यस्य ।

साल । मम, न पुनर्भवतः ? भवतु । ततस्ततः ?

सुधा । ततस्तस्मिन्नवसरे समागतप्रायो रश्मिवर्गः ।

साल । कथं गिरिकामनुसन्दधतः कृतक्षणस्य मार्जारस्य
सारमेयका अन्तरायाः संवृत्ताः । ततस्ततः ?

सुधा । ततस्तद्वयस्यथा ससंज्ञमपवाहितोऽस्मि तस्मात्
प्रदेशात् । तदानीञ्च,

यामो वाले, वयमिति मया गन्तुकामेन सोक्ता

स्नायत्पङ्केरुहदलनिभे लोचने लुप्तलौल्ये ।

मुग्धा मां प्रत्यहह न चिरं कुर्व्वती तच्चकार

भ्रातर्वाचां न खलु विषयः केवलं चेतसो यत् ॥

तद्वयस्य, किं कथयामि । अधुनाऽपि तस्याः,

कान्तं रसोत्तरवशादीषद्वक्त्रं विवर्तितग्रीवम् ।
मुग्धविलोचनमास्यं सोत्सुकमथितं मनः कुरुते ॥

अपिच,

लावण्यं तद्वलितवलितप्रेक्षितं पद्मलाक्ष्याः
साक्षात् पङ्केरूहपरिभवप्राप्तदीप्तो मुखेन्दुः ।
काऽपि च्छाया प्रकृतिमधुरा सस्पृहप्रेक्षणीया
स्मारं स्मारं कुवलयदृशस्तृप्यते नान्तरात्मा ॥

(इति विषादं नाटयति) ।

साल । वयस्य, समाश्वसिहि ।

अमृतमिव दृशो र्यां मन्यसे सारमूर्व्या-
स्त्वमपि विधिनिदेशाद्रन्नसारोऽसि तस्याः ।
तदिह मदनएव स्नाघनीयाभियोगो-
न खलु चिरमवश्यं मङ्गलं संविदध्यात् ॥

ततस्ततः ?

सुधा । ततः परापतिते तस्याः परिजने “भवति, अप-
क्रामति समयः साधयामस्तावत्, कथान्तरे स्मर्त्त-
व्योऽयं जनः”—इति ब्रुवन्नेवाहं निष्क्रान्तः ।

साल । ततस्ततः ?

सुधा । ततः साऽपि गच्छन्ती परावर्त्य परावर्त्य वदनं

तस्पृहमवलोक्य कर्णैरथमारूढा । सखे, कातरं
खल्वधुनाऽपि,

तदलसवलितं प्रेम्णा मुग्धं स्निग्धं विलोचनद्वितयम् ।

प्रचलनसमये तस्या मधुरकटाक्षं मनः स्मरति ॥

(इति निःश्वसिति) ।

साल । अथ तच्चभवती कस्य पुण्यवतः कुलभूषणं
किन्नामधेया च इति ज्ञातं वयस्येन ?

सुधा । आं, ज्ञातं सखे, ज्ञातम् ।

साल । कथमिव ?

सुधा । तस्यां कर्णैरथमारूढायां गच्छति च परिकरे
सैव वयस्या दन्तपत्रिकाव्यपदेशेन पुनरागत्यास्मत्-
सकाशं रहसि सर्वमकथयत् ।

साल । अथ कस्यापत्यरत्नं सा ?

सुधा । सा खल्वस्यैव नगरस्यालङ्कारभूतस्य सुगृहीत-
नाम्नः पुण्यकीर्त्तरेकमात्रमपत्यरत्नम् ।

साल । (सप्रत्यभिज्ञम्) । या किल कौमुदीत्याख्यायते ?

सुधा । अथकिम् । याऽपि तस्याः प्रियवयस्या, साऽपि
तस्याएव स्वजनगन्धिनी सुन्दरी नाम ।

साल । वयस्य, दिष्ट्या वर्द्धसे गुणोत्तरस्यामनुरागबन्ध-
नेन । अथवा । कथमस्थाने मनसः प्रवणता

सम्भाव्यते भवद्विधस्य । वारुण्यामेव दिशि विश्राम-
विनोदो हेममालिनः, पूर्वसन्ध्यायामेव निर्बन्धो-
भानुमत्प्रकाशस्य । शतह्रदाऽपि विहाय वलाहकं
क्व रमताम्, तरङ्गिणी वा सिन्धुमृते क्व विश्राम्यतु ।
सर्व्वथा समाश्रसिहि । महानुभावा खल्वत्रभवती ।
न खलु तथाविधाया मनस्विन्या अन्यद्वाचि अन्य-
चेतसि सम्भाव्यते । नूनमवितथएव भावबन्धस्तत्र-
भवत्याः । यतः,

गुणावलीनां खलु सैकभूमि-

नैर्मर्गिकन्तत्र दृढव्रतत्वम् ।

नैतद्विपर्य्ययति, क्वचिमो यो

गुणः समश्नाति विपर्य्ययं सः ॥

सूधा । (निःश्वस्य) वयस्य, एवमेतत् । तथापि वलवता
संशयेन विहस्तितोऽस्मि मन्दभाग्यः । यत् सत्यं
नाधिगच्छति स्थिरतां मे हृदयम् । कुतः ?

सारथ्यैकनिधानमेणनयना कारुण्यवारांनिधिः

सत्सङ्कल्पपरायणा प्रतिनिधिः सा धैर्य्यगाम्भीर्य्ययोः ।

अस्मद्भाग्यविपर्य्ययोऽपि वलवानाश्चङ्कनीयः सखे,

तादृग्व्रतसमागमः कथमहो पुण्यैर्विना लभ्यते ॥

साल । वयस्य, मा मैवम् ।

जगति रुचिरतायाः सैव सत्यं विलास-
 स्त्वमपि गुणगणानां पात्रमेकः पृथिव्याम् ।
 अकलुषमणिहेम्नोर्योगशोभां दिदृक्षुः
 क्षपयति खलु विघ्नं पूर्वमस्मिन् विधिवैः ॥

(नेपथ्ये)

शरणागदोम्नि । अज्जा, परित्ताअध परित्ता-
 अध^(१) ।

सुधा । अभयं शरणागतस्य ।

(पुनर्नेपथ्ये सएव शब्दः)

सुधा । (श्रुतिमभिनीय) कथं योषित्स्वरसंयोगः ! (सत्सम्भ्रमम्)
 वयस्य वयस्य, अनेन खड्गेन झटिति प्रतिपद्यस्व
 शरणार्थिनीम् । ज्ञायतां कतमदत्याहितं, प्रति-
 क्रियताञ्च ।

साल । भवति, न भेतव्यं न भेतव्यं, दिष्ट्या महदनुवृत्ति-
 स्त्वां रक्षति (इति खड्गमादाय निष्क्रान्तः) ।

सुधा । (स्वगतम्)

अवलाजनेषु लोकाः प्रतिकूलं कथमिवाचरन्ति मिथः ।

अथवा निष्करुणानां किं चित्रं परुषकृत्येषु ॥

(नेपथ्ये कलकलः)

(१) शरणागताऽस्ति । आर्याः परित्रायध्वं परित्रायध्वम् ।

(प्रविश्य सम्भ्रान्तो वज्रलकः) भट्टा, अच्छेरं अच्छेरं! को वि
दस्सू तत्थभोदीं अक्कमिअ जाव ण किं पि अच्चा-
हिदं करइ, दाव अज्जसालंकाअणेण णिगिहीदेा
कहिं पि पपलाविअ गदेा^(१) ।

सुधा । प्रियं नः । तेन हि शीघ्रं प्रवेशय तौ, इदन्ते
प्रियनिवेदनपारितोषिकम् । (इति कटकमर्पयति) ।

वज्र । जं भट्टा आण्णवेदि^(२) । (इति कटकमादाय निष्क्रान्तः)

सुधा । कलावति, इतस्तावत् ।

कला । (प्रविश्य) भट्टा, इअं मिह कोणिअोअो^(३) ?

सुधा । स्त्रीजनोपवेशनयोग्यमासनमुपहर ।

कला । उपहरामि । (इति निष्क्रम्य आसनमादाय प्रविश्य) इदं

मासणं^(४) । (इत्यासनं संस्थाप्य निष्क्रान्ता) ।

(ततः प्रविशति सालङ्कायनमनुगता सुन्दरी) ।

साल । आर्य्ये, अयं सुगृहीतनामा गुणराशिरिव

(१) भर्त्ता, आश्चर्य्यं आश्चर्य्यं ! कोऽपि इत्युत्तत्रभवतीमाक्रम्य यावन्न कि-
मप्यत्याहितं करोति, तावदार्य्यसालङ्कायनेन निगृहीतः कुत्रापि
प्रपलाय्य गतः ।

(२) यत् भर्त्ता आच्चापयति ।

(३) भर्त्ता, इयमस्मि, को नियोगः ?

(४) उपहरामि । इदमासनम् ।

मूर्तिमान् प्रियवयस्यः सुधाकरः पुरतएव तिष्ठति,
उपसर्पतु भवती । (इति परिक्रामतः) ।

सुन्द । (स्वगतम्) अम्म! अज्जसुहाअरस्स एदं घरं, अअं
पि महाभाओ तस्स जेव पिअवअस्सो सालं
काअणो ! (विमृश्य) भोदु, पिअसहीए णिसिद्धत्थदूई
कच्चं काहं । (सस्मितम्) मह अ^(१) । (इत्युपसर्पतः) ।

सुन्द । अज्ज, वंदामि^(२) । (इति प्रणमति) ।

सुधा । (स्वगतम्) । कथं सुन्दरी ! (प्रकाशं सादरम्) । एहि
इदमासनमास्यताम् । वयस्य, त्वमप्युपविश ।

(यथास्थानं उभावुपविशतः) ।

सुधा । (अपवार्थं जनान्तिकम्) वयस्य, सेयम् ।

साल । नखलु तत्रभवती कौमुदीयम् ?

सुधा । नहि नहि सुन्दरीयम् ।

साल । (सहर्षमात्मगतम्) दिश्या अनपराद्धोऽस्मि प्रिय-
वयस्यस्य । (प्रकाशम्) यद्येवं अत्रभवत्याः सकाशात्
तत्रभवत्याः प्रवृत्तिमुपलप्स्यामहे ।

(१) अहो ! आर्यसुधाकरस्यैतदगृहं अयमपि महाभागस्तस्यैव प्रिय-
वयस्यः सालङ्कायनः । भवतु प्रियसख्या निवृत्त्यार्थदूतीकृत्यं करिष्यामि ।

मम च ।

(२) आर्य, वन्दे ।

(सुन्दरी सालङ्कायनं तिर्थगीक्षते) ।

सुधा । अपि नाम अपनीतः अमो भवत्याः ?

सुन्द । अज्जप्पसाआदो^(१) ।

सुधा । आर्य्ये, अकुटिलानां सख्यं साप्तपदीनमुच्यते
कविभिः । तद्भवत्याएवानुग्रहो मां मुखरयति ।

सुन्द । (सस्मितम्) अभूमी क्वु एरिसाणं महोवआ-
राणं अअं जणो, अणप्पीआ क्वु एज्जं उवअरी-
अइ, ता आणवेदु अज्जो^(२) ।

साल । (खगतम्) अहो लोकाचारचतुरता ।

सुधा । यदि न रहस्यं तदामूलतः श्रोतुमिच्छामि,
किमिदमत्याहितं कथास्य प्रभवइति ।

सुन्द । सुणादु अज्जो । अत्थि एंदणुज्जाणस्स एादिदूरे
चण्डिआअअणं^(३) ।

सुधा । यत् खलु मूर्त्तमिव कीर्तिकदम्बं तत्रभवतः
पुण्यकीर्त्तेः ।

सुन्द । तत्थ सङ्करा एाणम परिव्वाइआ णिवसइ^(४) ।

(१) आर्य्यप्रसादात् ।

(२) अभूमिः खलु ईदृशानां महोपचाराणामयं जनः, अनात्मीयाः खल्वेव-
मुपचर्यन्ते । तदाज्ञापयत्वार्थः ।

(३) श्रूयते आर्य्यः । अस्ति नन्दनोद्यानस्य नातिदूरे चण्डिकायतनम् ।

(४) तत्र शङ्करा नाम परिव्राजिका निवसति ।

सुधा । आं ज्ञायते, महाप्रभावा सा परिव्राजिका ।

सुन्द । अधइं । तोसे भञ्जवदीए सञ्जासं गदोहि^(१) ।

सुधा । किं पुनर्निमित्तं तच्चभवत्याः प्रदोषसमये भग-
वतीसकाशगमनस्य ?

सुन्द । समीहितफलस्य सन्तुञ्जस्यहरणं ति^(२) ।

सुधा । कस्येदं शान्त्युदकमाह्रियते ?

सुन्द । कुलाञ्जलाञ्जलरञ्जद्वयाय सञ्जलगुणैकगुणिल-
अरुवाए पिञ्जसहीए कोमइए इमं सन्तुञ्जञ्ज आ-
हीरइ^(३) ।

सुधा । (सोद्वेगम्) किं तस्याः ?

सुन्द । सा क्व कञ्चाञ्जणीजन्तामङ्गस्सवादे पडिणि
उत्ता तदोज्जेव आरहिजण अदिक्ख असत्थशरीरा
जादा । तदो इमं सन्तुञ्जञ्ज आहीरइ । सणिहइ
क्खु से पुत्तिआए विञ्ज भञ्जवदी परिव्वाइआ^(४) ।

(१) अथ किं । तस्या भगवत्याः सकाशं गताऽस्मि ।

(२) समीहितफलस्य शान्त्युदकस्याहरणमिति ।

(३) कुलावलाकुलरत्नभूतायाः सकलगुणैकनिलयरूपायाः प्रियसख्याः
कौमुद्या इदं शान्त्युदकमाह्रियते ।

(४) सा खलु कात्यायनीयात्रामहोत्सवात् प्रतिनिवृत्ता ततएवाश्च
अतीवास्वस्थशरीरा जाता । तव इदं शान्त्युदकं आह्रियते । क्षिप्त-
ति खलु तस्याः पुत्रिकायाइव भगवती परिव्राजिका ॥

सुधा । (सविषादभात्मगतम्) कथमतीवास्वस्थशरीरेत्याह !

!

आशातन्तुस्तुटु, हृदयं दीर्यतां, दुर्जयोऽसौ
कन्दर्पोऽपि क्षिपतु युगपत् पञ्च वाणानमोघान् ।
विच्छेदाग्निर्दहतु सुलभप्रार्थि मिथ्या मनो मे
प्राणाः शीघ्रं विफलजनुषो वज्रसारा व्रजन्तु ॥
(इत्युद्देगं नाटयति) ।

साल । आर्य्ये, प्रियवयस्यसम्पर्कात् द्विजातिमुलभ-
चापल्याच्च किमपि प्रष्टुकामोऽस्मि ।

सुन्द । (सहर्षभात्मगतम्) अम्नो महुरदा वाचां, पुच्छ पुच्छ
णिसिंचसु वज्रणामिण कक्षा । (प्रकाशं) आणवेदु
अज्जो^(१) ।

साल । अथ तत्रभवत्याः कतमः प्रकारोऽस्वस्थशरी-
रायाः ?

सुन्द । (स्वगतम्) अम्नो चातुलित्रं^(२) । (इति कृतकवैमनस्यं
नाटयति) ।

सुधा । (निःश्वस्य स्वगतम्) ।

शृणु हृदय, सुघोरं विप्रियाणं सहस्रं
प्रियसुहृदिह तावत् सोत्सुकत्वं प्रपन्नः ।

(१) अहो मधुरता वाचां, पृच्छ पृच्छ निविञ्च वचनामृतेन कर्ष्या ।
आज्ञापयत्वार्थः ।

(२) अहो चातुर्यम् ।

अथवा,

कथमपि ननु दैवे वामतामभ्युपेते

विरचयति निकामं मित्रमप्यप्रियाणि ॥

सुन्द । (निश्चयः) महाभाअ, सुणीअदु । अउव्वो पिअस-
हीए असत्थदाप्पआरो । सा क्वु दक्खिणाणि-
लादो उव्विज्जइ, फुज्जहुदो विअ कोइलकण्ठर-
आदो वोहइ, अणलपेण्डं विअ चन्दमण्डलं
मुण्ड, मलअअरसलेत्तसरीरावि परितप्पइ, णि-
आहसेव्वलिणी विअ अणुदिणं जिज्झइ से सरी-
रलङ्गी, पाहादिअचन्दमण्डलवाण्डिमाणं वहइ मु-
हलच्छी, दअइ विरहकादराए चक्कआअवह्णए,
ए सक्कइ घरकवोअमिहुणं असोअभावरसइ^(१) ।

(इत्यर्द्धोक्ते लज्जां नाटयति) ।

साल । (जनान्तिकम्) ।

- (१) महाभाग, श्रूयताम् । अपूर्वः प्रियसख्या अस्वस्थताप्रकारः । सा खलु दक्षिणानिलादुदिते, स्फूर्जथोरिव कोकिलकण्ठरवादिभेति, अनलपिण्डमिव चन्द्रमण्डलं मन्यते, मलयजरसलितशरीराऽपि परितप्यते, निदाघशैवलिनीवानुदिनं क्षीयते तस्याः शरीरयष्टिः, प्राभातिकचन्द्रमण्डलपाण्डिमानं वहति मुखलक्ष्मीः, दयते विरह-
कातराद्यै चक्रवाकवध्वै, न शक्नोति गृहकपोतमिथुनं अन्योन्यभा-
वरसाङ्गे ॥

वयस्य, अलमन्यथा सम्भाव्य । ननु भवानेवाच
निदानम् ।

सुधा । (सवितर्कमात्मगतम्) अपि नाम ममैव भागधेया-
नां स्फुरितमेतत् स्यात् ।

(विचिन्त्य सहर्षम् अथवा, कृतं सन्देहेन ।

सैवेयमुत्पलदृशो नितरामवस्था

या कामिनां भवति हृदिगतेऽभिलाषे ।

चेतो यदेव मनुषे कुलिशं तदेत-

दाप्यायनामृतमतः स्थिरतामुपैहि ॥

साल । कात्यायनीयाचामहोत्सवे किमुद्वेगकारणं वृत्तं
तत्रभवत्याः, येन ततएवास्वस्थशरीरा जाता ?

सुन्द । (सस्मितमात्मगतम्) चदुर, अहिंसो क्वु सि ।

(प्रकाशम्) महाभाअ, ए क्वु अखस्स उव्वेअकालणं

अखो वेअ, ता इमस्सिं एत्थि से वाआविहवे ।

ता क्वमदु मं अज्जो^(१) ।

साल । (जनान्तिर्कां) वयस्य, कृतं संशयेन । दिष्ट्या वर्द्धा-
महे ।

(१) चतुर, अभिज्ञः खल्वसि । महाभाग, न खल्वन्यस्योद्वेगकारणमन्यो-
वेद । तदस्मिन् नास्ति मे वाग्विभवः । क्षमतां मामार्यः ।

तस्यास्तथाविधाऽवस्था शोचनीया न संशयः ।

अमोघं दैवनिर्दिष्टं भवानपि महौषधम् ॥

सुधा । (—सुन्दरीं प्रति) अथ किमत्याहितं वृत्तमार्यायाः ?

सुन्द । सुखादु अज्जो । अत्थि मसाणवाडस्स सआसे
चामोण्डामन्दिरकिदावासे कावालिओ खण्ड-
मोण्डोणाम^(१) ।

सुधा । स खलु दुरात्मा खण्डमुण्डः !

सुन्द । सो किल योअसिद्धीए सव्वलक्खणोवेदां काम्पि
कुमारिआं मग्गेइ^(२) ।

सुधा । ततस्ततः ?

सुन्द । तदो एकआ कामदेव्वाअदणपडिणिउत्तमाणां
पिअसहीमइमग्गे पेक्खिअ सव्वलक्खणोवेदा
इअं मह कज्जसिद्धीए हुविस्सदि त्ति तां ओहत्तु-
मुज्जओ^(३) ।

सुधा । अहो नैर्घण्यम् ! ततस्ततः ?

(१) वृद्धणोत्वार्यः । अस्ति श्मशानवाटस्य सकाशे चामुण्डामन्दिरकृता-
वासः कापालिकः खण्डमुण्डो नाम ।

(२) स किल योगसिद्धये सर्व्वलक्षणोपेतां कामपि कुमारिकां भृगयते ।

(३) तत एकदा कामदेवायतनप्रतिनिवृत्तमानां प्रियसखीं अर्द्धमागे
प्रेक्ष्य सर्व्वलक्षणोपेतेयं मम कार्य्यसिद्धये भविष्यति इति तामपह-

सुन्द । तदो अहं सपरिअणा पावस्सन्तराओ सम्बुत्ता^(१) ।

सुधा । युज्यते, ततस्ततः ?

सुन्द । तदोपहुदि परिकुविदो मज्झ कावालिओ^(२) ।

सुधा । ततस्ततः ?

सुन्द । तदो अज्ज असहाआं, मम्पेक्खिअ, पावे,
णिवारिअकोमइहरणे, णणु इअं ण होसि, अअ-
महं खण्डमोण्डो तुमं ज्जेव भअवदीए वलिं उवह-
रामि,—त्ति आमोडिअ सिरोहरां मङ्गेल्लहीअ^(३) ।

(इति वाय्यैः कण्ठरोधं नाटयति) ।

साल । (स्वगतम्) आः पाप, प्रपलाय्य गतेसि, किमत्र
क्रियताम् । नूनमनुभविष्यसि फलमविनयस्य ।

सुधा । (सकण्ठम्) विरमतु भवती । अलमात्मानं खेद-
यित्वा ।

सुन्द । तदो इमिणा महाभाएण परितादोन्हि^(४) ।

(इति सस्यहं सालङ्कायनमीक्षते) ।

(१) ततोऽहं सपरिजना पापस्यान्तरायः संबुत्ता ।

(२) ततः प्रभृति परिकुपितो मह्यं कापालिकः ।

(३) ततोऽद्य असहायां मां प्रेक्ष्य, पापे, निवारितकौमुदीहरणे, नन्विष्यं
न भवसि, अयमहं खण्डमुण्डस्वामेव भगवत्यै चामुण्डायै वलिमुप-
हरामि,—इत्यामुद्य शिरोधरां मामग्रहीत् ।

(४) ततोऽनेन महाभागेन परित्राताऽस्मि ।

साल । (सोत्सुकमात्मगतम्) **कथम् !**

सेयं वामविलोचनाकुलमणिर्लावण्यलीलास्थली
वैदग्ध्यस्य नवेव मूर्त्तिरपरा कीर्त्तिर्मनोजन्मनः ।
प्रत्यङ्गं लिखितेव नाम कर्हणा निष्कारणा वेधसा
मामेषा चतुरैः कटाक्षरचनेर्मथ्वाति कोऽयं विधिः ॥

**वयस्य, यत् सत्यमद्यप्रभृति वयस्योऽस्मि संवृत्तो भवतः,
इयमपि तस्याः । कुतः ?**

त्वमस्याः प्रेयस्या मुखकमललुब्धोऽस्यतितराम्
अहच्चास्याः साक्षात् सुचतुरकटाक्षस्य वशगः । .
वयस्येयं तस्या अहमपि वयस्योऽस्मि भवतः
ममावस्थयोगात् कयमपि न वाच्यो विधिरिह ॥

(इति वैमनस्यं नाटयति) ।

सुन्द । सो त्कण्ठम्) **अदि क्वु वाहइ पिअसहोए उव-
दावो । ता इच्छामि अज्जेण अवभणुस्सादा
गमिउं^(१) ।**

सुधा । युज्यते । (नेपथ्याभिमुखमवलोक्य) **वञ्जुलक,
वञ्ज ।** (प्रविश्य) **अअं न्हि^(२) ।**

(१) अति खलु वाधते प्रियसख्या उपतापः । तदिच्छामि आर्य्येणाभ्य-
नुज्ञाता गन्तुम् ।

(२) अयमस्मि ।

सुधा । आलोकमादाय अग्रगामी भूत्वा वसतिं प्राप-
यैनाम् । वयस्य, त्वमपि तत्रभवत्याः पश्चाद्वर्ती
भव ।

(वज्रलको निष्क्रान्तः) ।

सुन्द । जं मए मन्दभाइणीए उव्वेइदो अज्जो, ता
कवमीअदु अज्जेण^(१) ।

सुधा । मा मैवं, गृहमेतद्भवत्याः ।

सुन्द । अणुगहीदोहि^(२) ।

(आलोकमादाय प्रविशति वज्रलकः) ।

सुन्द । अज्ज, साहेमि । णमो दे^(३) । इत्युत्तिष्ठति ।

सुधा । गम्यतां पुनर्दर्शनाय, शिवस्ते पन्था अस्तु ।

(सुधाकरवर्जं सर्वे परिक्रम्य निष्क्रान्ताः) ।

सुधा । (द्विपदिकया वहिरवलोक्य) अतिप्रौढमुपागतः खल्व-
न्यकारः । सम्प्रति हि,

लिप्तइवाञ्जनपुञ्जैर्निर्मितइव सकलमेचक्रद्रव्यैः ।

तमसा पूरितमथो निरन्तरो लक्ष्यते लोकः ॥

(पुनर्द्विपदिकया ऊर्ध्वमवलोक्य) ।

अहो प्रौढता रजन्याः रमणीयता च समयस्य ।

(१) यन्मया मन्दभागिन्या उद्देजित आर्य्यः, तत् क्षम्यतामार्य्येण ।

(२) अनुगृहीताऽस्मि ।

(३) आर्य्य, साधयामि । नमस्ते ।

क्षुब्धाम्बोधिप्रकाशोलसदमलरुचिः काममाकाशदेशो-
 मुक्ताहारप्रभासो व्यपगतकलुषास्तरकाः फेनकल्पाः ।
 नैदाघोमातरिश्वा खनति च मधुरं श्रोत्रगात्रानुकूलो-
 विश्रामं संलभन्ते श्रमकृशवपुषः प्राणिनः प्राप्तनिद्राः ॥
 तदहमपि विश्राममेव प्रतिपत्स्ये ॥ (इति निष्क्रान्तः) ।

(निष्क्रान्ताः सर्वे)

इति कौमुदीसुधाकरे प्रथमोऽङ्कः ॥

द्वितीयोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति चूतलतिका ।)

चूत । (परिक्रम्यावलोक्य च) ओसाणप्याओ दिअहे । आ-
अवसुक्खो रुक्खअणिअहे 'हीरिअसारो विअ
लोओ ण सुहेइ दिट्ठी । दीणदामुवगदो हीरिअवत्तु
सोअन्तो विअ दीसइ । अइणअगळ्विदो दुट्ठासओ
सहसा रिडिं पत्तो णीओविअ णिअन्तदुःसजझेहिं
पदावेहिं आउलेइअ लोअं परिकखीणतेओ णि-
वादुम्मुहो पेक्खीअदि सुज्जो । विडविलंङ्गिआणं
इत्थिआणं विअ परिमिलाणाइं लक्खीअन्ति दिसाणं
मुहाइं । (नेपथ्याभिमुखमवलोक्य) कथं गोमालिआ किं
पि मन्तेमाणा इदोअजेव्व आअच्छदि । जाव पडि-
वालेमि णं^(१) । (इति स्थिता) ॥

(१) अवसानप्रायोदिवसः । आतपशुष्को दृक्कंनिवहो हृतसारइव
लोको न सुखयति दृष्टिं । दीनतामुपगते हृतवस्तु शोचन्निव दृश्य-
ते । अविनयगर्वितोदुष्टाश्रयः सहसा ऋडिं प्राप्नो नीचइव नितान्त-
दुःसह्यैः प्रतापैराकुलथ लोकं परिक्षीणतेजा निपातोन्मुखः प्रेक्ष्यते
सूर्यः । विटविलङ्घितानां स्त्रीणामिव परिस्नानानि जल्यन्ते दिशां
मुखानि । कथं नवमालिका किमपि मन्त्रयमाणा इत्येवागच्छति ।
यावत् प्रतिपालयाम्येनाम् ।

(ततः प्रविशति नवमालिका ।)

चूत । हला णोमालिङ्ग, कहिं उण् एव्मं सतुवरं पत्थि
दासि जेण समीववट्ठिणीं पि मं ण ओलोएसि^(१) ?

नव । (स्वर्गतम्) अम्म चूअलदिआ ! (प्रकाशम्) हला चूअ
लदिङ्ग, भट्ठिणीणिओअमणुचिड्ढन्तीए मइ तुवरए
ण उवलक्खिदा सि, ता मरिसेहि दाव इमं
अदिकमं^(२) ।

चूत । ण क्खु अदिकमं एत्थ पेक्खामि । इमं तु पुच्छा-
मि, कहिं अविलंविदे कम्मे भट्ठिणीए णिउत्ता सि
जेण एव्मं तुवरइ^(३) ?

नव । भअवदीमाआरेदुं^(४) ।

चूत । कहिं णिमित्ते^(५) ?

(१) अयि नवमालिके, कुत्र पुनरेवं सत्वरं प्रस्थिताऽसि; येन समीपव-
र्त्तिनीमपि मां नावलोकयसि ?

(२) अहो चूतलतिका ! अयि चूतलतिके, भर्त्तृनियोगमनुतिष्ठन्त्या-
मया त्वरया नोपलक्षिताऽसि । तन्मर्षय तावदिममतिक्रमम् ।

(३) न खल्वतिक्रममत्र पश्यामि । इदन्तु पृच्छामि । कस्मिन्नविलम्बिते
कर्मणि भर्त्ता नियुक्ताऽसि, येनैवं त्वर्थ्यते ?

(४) भगवतीमाकारयितुम् ।

(५) कस्मिन् निमित्ते ?

नव । असुखशरीरा भट्टिदारिद्र्या त्ति । तुमं उण कहिं
पत्थिदासि^(१) ?

चूत । प्रमदवणं^(२) ।

नव । किं त्ति^(३) ?

चूत । सुणाहि । असुखशरीरा भट्टिदारिद्र्या अप्पाणं
विणोदेउं प्रमदवणं गमिस्सदि^(४) ।

नव । जइ भट्टिदारिद्र्याए प्रमदवणं गमेअव्वं ता किं
त्ति तुमं दाणिं तत्थ यासि^(५) ?

चूत । आणत्तं अज्जे सुन्दरीए, जधा, हज्जे, चूअ-
लदिए, प्रमदवणं णिज्जणं कदुअ तुमे अहं संह-
दव्वा, तदेो पिअसहिंसहिआ तत्थ गमिस्सं^(६) ।

(१) असुखशरीरा भट्टिदारिकेति । त्वं पुनः कुत्र प्रस्थिताऽसि ?

(२) प्रमदवनम् ।

(३) किमिति ?

(४) षट्पण । असुखशरीरा भट्टिदारिका आत्मानं विनोदयितुं प्रमदवनं
गमिष्यति ।

(५) यदि भट्टिदारिकया प्रमदवनं गन्तव्यं, तत् किमिति त्वमिदानीं तत्र
यासि ?

(६) आक्षत्ताऽस्मि आर्य्या सुन्दर्या, यथा, अयि चूतलतिके, प्रमदवनं
निर्व्वर्त्तनं कृत्वा त्वयाऽहं सम्भावयितव्या । ततः प्रियसखीसहिता तत्र
गमिष्यामि ।

नव । हला चूअलदिए, आससपरिअणो तुमं भट्टि-
दारिआए इमादो कालणादो किं पि पुच्छिदु-
आमा म्हि^(१) ।

चूत । हला णोमालिए, पुच्छ विस्सइं यं सि पुच्छिदु-
आमा^(२) ।

नव । एदं पुच्छामि, अवि णाम जाणिज्जइ तुम्मेहिं
का पीड़ा भट्टिदारिआए त्ति^(३) ।

चूत । कथं अम्मेहिं जानीअदु । णं वेज्जा अवि एत्थ
मूढा सम्बुत्ता^(४) ।

नव । (सविस्सयम्) किं वेज्जेहिं पि ण णिच्चिदो विआर-
हेट्ठ^(५) ?

चूत । अधइं^(६) ।

(१) अयि चूतलतिके, आससपरिजनस्त्वं भट्टिदारिकायाः, अतः कारणात्
किमपि प्रष्टुकामाऽस्मि ।

(२) अयि नवमालिके, एच्छ विस्त्रब्धं यदसि प्रष्टुकामा ।

(३) एतत् एच्छामि । अपि नाम ज्ञायते युष्माभिः का पीड़ा भट्टिदारि-
कायाः ? इति ।

(४) कथमस्माभिर्ज्ञायताम् । ननु वैद्या अप्येतस्मिन् मूढाः संवृत्ताः ।

(५) किं वैद्यैरपि न निश्चितो विकारहेतुः ।

(६) अथकिम् ।

नव । जइ एव्वं कथं दाणिं चिइस्सिज्जइ^(१) ?

चूत । विरआ चिइस्सआ^(२) ।

नव । (सविषादम्) हद्दो हद्दो एत्तिअमत्तावि पोड़ा ण
णिच्चिदा, कथं एदे चिइस्सअत्तणं अप्पणो वोत्तन्तो
ण लज्जन्ति^(३) ।

चूत । (निःश्वस्य) किं करोअदु । ण क्वु साधारणो
अअं आअङ्को । सा क्वु कसणपच्छ ससिअला
विअ अणुदिणं झिज्जइ अंगेसुं । मिलाअमाणक-
मलिणीं विअ णं मधुरा च्छाहा णवर ण मुंचइ^(४) ।

नव । कदमो उण एत्थ उवाओ होहिइ^(५) ?

चूत । देव्वं जाणइ । सुंदरी उण भणइ अहं अस्मिं
चिइस्सओ ति^(६) ।

(१) यद्येवं कथमिदानीं चिकित्स्यते ?

(२) विरताश्चिकित्सकाः ।

(३) हा धिक् हा धिक् । एतावन्मात्राऽपि पीडा न निश्चिता, कथमेते
चिकित्सकत्वमात्मनो वदन्तो न लज्जन्ते ?

(४) किं क्रियताम् । न खलु साधारणोऽयमातङ्कः । सा खलु कृष्णपक्ष-
शशिकलेवानुदिनं क्षीयतेऽङ्गेषु । स्थायत्कमलिनीमिवैनां मधुरा
च्छाया केवलं न मुञ्चति ।

(५) कतमः पुनरेतस्मिन्नुपायो भविष्यति ।

(६) देवं जानाति । सुन्दरी पुनर्भणति अहमत्र चिकित्सक इति ।

नव । सर्व्वं तस्मिं संहवेद्व्यद्व । चउरा क्व सा^(१) ।

चूत । अविअहवअणा दाणिं होदु^(२) ।

नव । इला चूअलदिए, एव्वं पि भवे^(३) ? (कर्णे कथयति) ।

चूत । सहि, किं अम्हाणं इमिणा विअक्किदेण ।

ण क्वु अणुभिस्सो अअं अत्थो अम्हेहिं जीहग्गे कादुं
सक्किज्जइ । किं तु जइ तुह तक्को संवेअलइ, तइआ
सेहणं होइ^(४) ।

नव । कधं विअ^(५) ।

चूत । णं उवारुदुजोव्वणा दाणिं भट्टिदारिआ^(६) ।

नव । अदोज्जेव मह एसे तक्को^(७) ।

चूत । जज्जइ । (प्रतीचीं दिशमवलोक्य) समागतप्याआ सं

(१) सर्व्वं तस्यां सम्भाव्यते । चतुरा खलु सा ।

(२) अवितथवचना इदानीं भवतु ।

(३) अयि चूतलतिके, एवमपि भवेत् ?

(४) सखि, किमस्माकमनेन वितर्कितेन । न खल्वनुद्भिन्नोऽयमर्थोऽस्मा-
भिर्जिज्ञासे कर्तुं शक्यते । किन्तु यदि तव तर्कः संवदति, तदा
शोभनं भवति ।

(५) कथमिव ?

(६) ननु उपारुद्धयौवनेदानीं भर्तृदारिका ।

(७) अतएव समैष तर्कः ।

ज्ञा, ता भट्टिणीणिओअं अणुचिहु, अहं पि एवरि
करणिज्जं करेमि^(१) ।

नव । एसो गच्छामि । (इति परिक्रम्य पुनः परिवृत्त्य) हला

चूअलदिए, मा दाव णं तक्कं कस्सवि कहेहि^(२) ।

चूत । वोसत्या हेहि^(३) ।

नव । णिव्वुदेहि^(४) । (इति परिक्रम्य निष्क्रान्ता) ।

चूत । (परिक्रम्य) इमं पमदवणं ण को वि जणो इमस्मिं
दोसइ, ता गदुअ अज्जाए सुंदरीए णिवेदेमि^(५) ।
(इति परिक्रामति)।

(नेपथ्ये)

इदो इदो पिअसही^(६) ।

चूत । (कणं दत्त्वा) अम्म! एसा अज्जा सुंदरी भट्टि-

(१) युज्यते । समागतप्राया सन्ध्या, तद्भूर्चोऽनियोगमनुत्तिल । अहमप्यन-
न्तरकरणीयं करोमि ।

(२) एषा गच्छामि । अथि चूतलतिके, मा तावदेनं तर्कं कस्यापि कथय ।

(३) विश्रुता भव ।

(४) निर्द्वेषिताऽस्मि ।

(५) इदं प्रमदवनं न कोऽपि जनोऽत्र दृश्यते, तद्गत्वा आर्यायै सुन्दर्य
निवेदयामि ।

(६) इतइतः प्रियसखी ।

दारिद्र्यासहिआ इदोज्जेव आअच्छदि, ता अविलं-
वं सहावेमि णं^(१) । (इति द्रुतपदं परिक्रम्य निष्क्रान्ता) ।

(प्रवेशकः) ।

° (नेपथ्ये कौमुद्याः प्रावेशिक्याक्षिप्तिका) ।

मज्झरविओअविज्जरा मदलमुद्धी माधवी समुल्लसद ।

सुज्जकरफंसकवल्लिअमिलाणकन्ती ण पुब्बं व्व^(२) ॥

(ततः प्रविशति कामयमानावस्था कौमुदी सुन्दरी कालिन्दी चूतलतिका च)
सुन्द । हला कोमइ, पेक्ख पेक्ख पवणलोल्लेहिं
पल्लवेहिं अग्गाहत्थेहिं विअ आआरेइ तुमं पमद
वणं, पविस दाव णं^(३) ।

(सर्वाः प्रवेशं रूपयन्ति) ।

कालि । इमं सिलाअलं अस्सेम^(४) ।

सुन्द । जधा दे रोअदि^(५) ।

(१) अहो एषा आर्या सुन्दरी भर्तृदारिकासङ्गिता इतश्चागच्छति,
तदविलम्बं सम्भावयाम्येनाम् ।

(२) मधुकरवियोगविधुरा मलिनमुखी माधवी समुल्लसति । सूर्यकर-
स्पर्शकवलितस्नानकान्तिः न पूर्व्वमिव ॥

(३) अयि कौमुदि, पश्य पश्य पवनलोलैः पल्लवैरग्रहस्तैरिवाकाशयति
त्वां प्रमदवनं, प्रविश तावदेनत् ।

(४) इदं शिलातलमाश्रयामः ।

(५) यथा ते रोचते ।

(सर्व्वा उपविशन्ति) ।

कालि । सहि, पेक्ख पेक्ख, एसे पाडलपुप्फप्पराअ-
मन्यरो मिउलसंचारी दीहिआजलसीअलो सुह-
प्फंसे वाओ आआमइ तुज्जे मुहअमलसेअजा-
लअं^(१) ।

(कौमुदी तृष्णीमास्ते) ।

सुन्द । इदो दाव पेक्ख, एदे वउलामोअमत्ता
महुअरा मिलाणामिलाणविअमन्यरा पए पए
पआरिअन्ति^(२) ।

(कौमुदी भ्रमरशब्दं सूचयित्वा चासं रूपयति) ।

कालि । (ससंभ्रमम्) हला सुन्दरि, पेक्ख पेक्ख आ-
अक्कवाउलां पिअसहीं^(३) ।

सुन्द । हला सहि, कोमइ, किमेव्वं तम्मसि^(४) ?

(१) सखि, पश्य पश्य, एष पाटलपुष्पपरागमन्यरो मृदुलसंचारी
दीर्घिकाजलशीतलः सुखस्पर्शोवातआचामति तव मुखकमलखेद-
जालकम् ।

(२) इतस्तावत् पश्य, एते वकुलामोदमत्ता मधुकरा स्नानास्नान-
विवेकमन्यराः पदे पदे प्रतार्यन्ते ।

(३) अयि सुन्दरि, पश्य पश्यातङ्क्याकुलां प्रियसखीम् ।

(४) अयि सखि, कौमुदि, किमेवं ताम्यसि ?

(कौमुदी तथैवास्ते) ।

सुन्द । णं भणामि सहि कोमइ, त्ति^(१) ।

कौमु । (प्रवृत्तिस्था भूत्वा) इला सुन्दरि, किं कहेसि ?^(२)

सुन्द । णं पुच्छामि, किमेवमद्वाणे कादरासि जादा^(३) ?

कौमु । कथं कादरा हेमि^(४) ।

सुन्द । कथं ण कादरासि, अणुदिणं अहिअअरं मि-
लाना दीससि, ता कहेहि कुदे इदं अवत्यन्तरं,
जेण जाणिअ अन्हे वि पडिआरवरा हेम्म । अलं
सुउमारमप्पाणमाआसिअ^(५) ।

कालि । सोहणं वेल्हइ सुन्दरी^(६) ।

कौमु । किं कहेमि^(७) ।

(१) ननु भणामि सखि कौमुदि, इति ।

(२) अयि सुन्दरि, किं कथयसि ?

(३) ननु पुच्छामि किमेवमस्थाने कातराऽसि जाता ?

(४) कथं कातरा भवामि ।

(५) कथं न कातराऽसि, अनुदिनमधिकतरं स्नाना दृश्यसे, तत् कथय
कुतइदमवस्थान्तरं, येन ज्ञात्वा वयमपि प्रतिकारपरा भवामः ।
अलं सुकुमारमात्मानमायास्य ।

(६) शोभनं वदति सुन्दरी ।

(७) किं कथयामि ।

सुन्द । परे विअ अन्हे पचेसि^(१) ।

कौमु । ए कखु ए कखु, उच्छसिअं मे तुज्जे^(२) ।

सुन्द । कथमेव्वं संभवइ, जइ अन्हेहिं अंसगाहणेण
दुक्खभारस्स तुह लहुदा ए करीअदि^(३) ।

कालि । हला कोमइ, अविअहं वोचइ सुन्दरी । सम-
दुक्खमुहेअखु सहीअणो हेइ^(४) ।

कौमु । (खगतम्) का गई । (प्रकाशम्, निःश्वस्य) कस्स वा
अण्णस्स कहिस्सं । लज्जामि उण कहेउं^(५) ।

(इति सलज्जमधोसखी तिष्ठति) ।

सुन्दरीकालिन्द्यौ । कहेहि कहेहि, अन्हेसुं वि ल-
ज्जसि?^(६) ।

कौमु । अलं काहेउण, अप्पड़िकज्जो अअमाअङ्को^(७) ।

सुन्दरीकालिन्द्यौ । सुणुमे दाव^(८) ।

(१) परानिवासान् प्रत्येभि ।

(२) न खलु न खलु, उच्छसितं मे यूयम् ।

(३) कथमेवं सम्भवति, यद्यस्माभिरंशयहणेन दुःखभारस्य तव लघुता
न क्रियते ।

(४) अथि कौमुदि, अवितथं वक्ति सुन्दरी । समदुःखसुखः खलु सखी-
जनो भवति ।

(५) का गतिः । कस्य वा अन्यस्य कथयिष्यामि । लज्जे पुनः कथयितुम् ।

(६) कथय कथय, अस्मास्वपि लज्जसे ?

(७) अलं कथयित्वा । अप्रतिकार्योऽयमातङ्कः ।

(८) शृणुवस्तावत् ।

कौमु । अलं तुम्हे आआसिअ^(१) ।

सुन्द । अदोज्जेव णिब्बन्धो । सहिउं सक्किहिइ क्खु एव्वं
वेअणा^(२) ।

कालि । हत्ता अलीअसक्किदे, सहीओ क्ख अम्हे^(३) ।

कौमु । जइ वो णिब्बन्धो सुणीअदु^(४) ।

सुन्दरीकालिन्द्यौ । ओहिदाओ न्हे^(५) ।

कौमु । (सुन्दरीं प्रति) कच्चाअणीजत्तामहुस्सअदिअहे तुमं
मे संणिहिदा आसि^(६) ।

सुन्द । (सवैलक्ष्यम्) सुमरामि^(७) ।

। जआ अहं कुलाअलाअणविस्साममंदिरस्स
उवरि अलिन्दे द्विआ असेअरुक्खमूलद्विअं
सरीरिणं विअ भअवन्तं अणंगं कम्पि पुरिसर-
अणं अणिमिसेण अच्छिणा णिज्झाअन्ती कण्ड-
इअसरीरा संबत्ता, तआ तुमए भणिदं, रुव-

(१) अलं वामायास्य ।

(२) अतएव निर्वन्धः । सोढुं शक्यते खल्वेवं वेदना ।

(३) अयि अलीशक्किते, सख्यौ खल्वावाम् ।

(४) यदि वां निर्वन्धः श्रूयताम् ।

(५) अवहिते स्तः ।

(६) कात्यायनीयात्रामहोत्सवदिवसे त्वं मम सन्निहिता आसीः

(७) स्मरामि ।

मुद्गधा पत्रङ्गिआ सुहेण अगिं पविसइ, कहिम्पि
मणिप्पहाए अणलब्भमादो फंसक्खमं रअणम्मि
लहइ त्ति । दाणिं उण पुच्छसि कुदोइदं अवत्यन्तरं
त्ति^(१) ।

सुन्द । (सप्रत्यभिज्ञम्) कथं अज्जसुहाअरणिमित्तो अअ-
माअक्को^(२) ।

कालि । (स्वगतम्) दिट्ठिआ अप्पाणुरुवे जणे अणुरत्ता
पिअसही । अधआ, सुहाअरं जेव कोमइ अणु-
सरइ^(३) ।

(चूतलतिका सम्भूभङ्गं हर्षं नाटयति) ।

कौमु । (निःश्वस्य) सोअं अप्पट्टिकज्जो आअक्को^(४) ।

(१) यदा अहं कुलावलाजनविश्राममन्दिरस्य उपर्यलिन्दे स्थिता अशोक-
वृक्षमूलस्थितं शरीरिणमिव भगवन्तमनङ्गं कमपि पुरुषरत्नं अनि-
मिषेणादृष्ट्वा निधायन्ती कण्टकितशरीरा संवृत्ता, तदा त्वया
भणितं; रूपमुग्धा पतङ्गिका सुखेनाग्निं प्रविशति, कदापि मणि-
प्रभायामनलभ्रमात् स्पर्शक्षमं रत्नमपि लभते इति । इदानीं पुनः
पृच्छसि कुत इदमवस्थान्तरमिति ।

(२) कथमार्थसुधाकरनिमित्तोऽयमातङ्कः ।

(३) दिष्ट्या आत्मानुरूपे जने अनुरक्ता प्रियसखी । अथवा, सुधाकर-
मेव कौमुदी अनुसरति ।

(४) सोऽयमप्रतिकार्य आतङ्कः ।

सुन्द । ए क्वु अप्पड़िकज्जो त्ति तक्केमि^(१) ।

कौमु । सखीसणेहो वेम्भलेइ दे मदिं^(२) ।

सुन्द । कथं विअ ? ^(३)

कौमु । (सविषादम्) एणं पुरोभाइणि, राअमन्ती वसु-
मिच्चो मं पत्थेइ त्ति सुणीअदि^(४) ।

सुन्द । सच्चं सुणीअदि, किं इमम्मि विसाअकालणं ? ^(५)

कौमु । पिआ मे णेहवरअसो एस्सज्जादिसअं पेक्खन्तो
सुहादिसअो होहिइ त्ति जइ तस्स ज्जेव मंदभाइणीं
मं^(६) (इत्यर्द्धोक्ते वाच्यैः कण्ठरोधं रूपयति) ।

कालि । सखि, मा कादरा होहि^(७) ।

सुन्द । (सस्त्राघमात्मगतम्) अम्म ! सरिसवेइत्तणं पिअ-
सहीए, जा सम्पदं अगणिइअ गुणं ज्जेव अगगदे

(१) न खल्वप्रतिकार्यं इति तर्कयामि ।

(२) सखीस्नेहो विङ्गलयति ते मतिम् ।

(३) कथमिव ?

(४) ननु पुरोभागिनि, राजमन्त्री वसुमित्रो मां प्रार्थयते इति श्रूयते ।

(५) सत्यं श्रूयते, किमत्र विषादकारणम् ?

(६) पिता मे स्नेहपरवश एश्वर्यातिशयं पश्यन् सुखातिशयो भविष्य-
तीति यदि तस्मै एव मन्दभागिनीं मां—

(७) सखि, मा कातरा भव ।

करेइ । (प्रकाशम्) अलं अलं आवेएण । जइ एव्वं
मणसि, पिदरं गहिदत्थं करेम्ह^(१) ।
कौमु । मा मा एव्वं, सो खलु मम पभवइ^(२) ।
सुन्द । णं पभवन्ताज्जेव विस्सवेज्जन्ति^(३) ।
कौमु । ण खलु विस्सवणा एसो^(४) ।
सुन्द । का उण ?^(५)
कौमु । णं णिओअणा^(६) ।
सुन्द । कथं विअ ?^(७)
कौमु । एव्वं करीअदु त्ति भणित्तं होइ^(८) ।
सुन्द । अलं पस्सएण, णत्थि अस्सो उवाओ^(९) ।

(१) अहो सदृशवेदित्वं प्रियसख्याः, या सम्पदमगणयित्वा गुणमेवा-
ग्रतः करोति । अलमलमावेगेन, यद्येवं मन्यसे पितरं गृह्येतार्थं
कुर्मः ।

(२) मा मैवं, स खलु मम प्रभवति ।

(३) ननु प्रभवन्तएव विज्ञाप्यन्ते ।

(४) न खलु विज्ञापनैषा ।

(५) का पुनः ?

(६) ननु नियोजना ।

(७) कथमिव ?

(८) एवं क्रियतामिति भणितं भवति ।

(९) अलं प्रश्नयेण, नास्त्यन्य उपायः ।

कौमु । अदोज्जेव हदा म्हि मंदभाइणी, सब्बधा
पुसमणोरहे किदन्तो^(१) ।

सुन्द । कथं एव्वं अणुजलं देव्वं उवालहसि^(२) ?

कौमु । कथं ण उवालहामि ; जेण एव्वं दुल्लहवत्तुमि
विलोहिअ दिआणिसं-अहं परिदहिआमि^(३) ।

सुन्द । (सस्मितम्) विआरहेदुअं अप्पणो जेव्वणं किं
ण उवालहसि^(४) ?

कौमु । (सास्त्रयम्) अवेहि दुव्विणीदे अवेहि, ण तुमए
मन्तिस्सं^(५) ।

सुन्द । (विहस्य) सच्चं दुव्विणीदा अहं, तुमं उण सुविणी-
दा, जे पुरिसदंसणंमत्तेण अप्पणो ण पहुवसि^(६) !

कौमु । अवेहि एतामवत्थां गदए वि मए कीलसि^(७) ।

सुन्द । ण कीलिस्सं^(८) ।

(१) अतएव हताऽस्मि मन्दभागिनी, सर्व्वथा पूर्णमनोरथः कृतान्तः ।

(२) कथमेवमनुकूलं दैवमुपालभसे ?

(३) कथं नोपालभे ; येनैवं दुर्लभवस्तुनि विलोभ्य दिवानिशमहं परिदह्ये ।

(४) विकारहेतुकमात्मनो यौवनं किं नोपालभसे ?

(५) अपेहि दुर्विनीते, अपेहि, न त्वया मन्त्रयिष्ये ।

(६) सत्यं दुर्विनीताऽहं, त्वं पुनः सुविनीता, या पुरुषदर्शनमात्रेण आत्म-
नोन प्रभवसि !

(७) अपेहि एतामवस्थां गतयाऽपि मया क्रीडसि ।

(८) न क्रीडिष्यामि ।

कालि । हला सुन्दरि, अदिमेत्तं क्वु वाहइ पिअ-
सहीए उवदावो त्ति तक्केमि, ता उवअरम्ह
दाव णं^(१) ।

सुन्द । हला कालिन्दि, एव्वं करेम्ह । हज्जे चूअलदिए,
उवआरोवअरणं दाव पिअसहीए^(२) ।

चूत । (निष्क्रम्य पुनः प्रविश्य) एदाइं मिणालाइं णलिणी-
अलाइं च^(३) । (इत्यर्पयति) ।

(सुन्दरी मृणालवलयदिभिर्नाद्येन कौमुदीमलङ्कृत्य नलिनीदलानि
हृदयेऽर्पयति, सर्वा नलिनीपत्रैर्वीजयन्ति च । कौमुदी वैक्लव्याधिक्यं
नाटयति) ।

सुन्द । किं दाणिं अहिअअरं तम्मइ पिअसही^(४) !

कौमु । (सखेदम्) किं इमिणा उवआरपरिस्समेण किलि-
सिअन्ति पिअसहीआ । णं असो ज्जेव प्पआरो
पहरन्तस्स अणंगस्स । अस्सवंभं एव्व क्व इन्धणं

(१) अयि सुन्दरि, अतिमात्रं खलु बाधते प्रियसख्या उपताप इति तर्क-
यामि, तदुपचरावक्तावदेनाम् ।

(२) अयि कालिन्दि, एवं कुर्वः । अयि चूतलतिके, उपचारोपकरणं
तावत् प्रियसख्याः ।

(३) एतानि मृणालानि नलिनीदलानि च ।

(४) किमिदानीकधिकतरं ताम्यति प्रियसखी ?

कुण्ड उव्वाखलो । अक्षं च सहि^(१),

(संस्कृतमाश्रित्य साखम्)

सन्निपातञ्जरस्यान्तरन्तर्दाहे सुदारुणे ।

स्नानं यथोपचारोऽयमनर्थायैव भाति मे ॥

अपि च,

धारासारैरपि परिगतो वैद्युताग्निः समन्तात्

कादम्बिन्याः ज्वलति नितरामन्तरेऽनन्तरायः ।

सन्तापस्य स्फुरति करणे नूनमन्तःप्रकोपे

वाह्यैः किं स्यात्तदुपचरणैर्मामतश्चिन्त्यध्वम् ॥

(इत्यश्रूणि मुञ्चति) ।

सख्यौ । (सविषादम्) आसां ओलंवेहि, णलिणी क्व

दिवाअरविरहे वि आसाए जीविदं धारेइ^(२) ।

कौमु । सुलहे क्व, से पिओ पेक्खिदुं^(३) ।

सुन्द । तुह वि ण दुल्लहे त्ति तक्केसि^(४) ।

(१) किमनोपचारपरिश्रमेण क्लिष्यते प्रियसख्यौ । ननु अन्यथैव प्रकारः प्रहरतोऽनङ्गस्य, अर्णवाम्भयव खल्विन्धनं करोत्यौर्वानलः । अन्यच्च सखि,

(२) आश्रामवलम्बस्य, नलिनी खलु दिवाकरविरहेऽप्याश्रया जीवितं धारयति ।

(३) सुलभः खलु तस्याः प्रियः प्रेक्षितुम् ।

(४) तवापि न दुर्लभ इति तर्कयामि ।

कौमु । (सदुःखस्मितम्) सुदु क्वु अस्सासिदा न्हि पिअ-

सहीए, किमस्सं उवट्ठिआ सुहदिट्ठी^(१) !

सुन्द । अविणाम इच्छीअदि तस्स दिट्ठी^(२) ?

चूत । पच्चासस्सा^(३) ।

कालि । को संसओ^(४) ।

कौमु । (निःश्वस्य) ममं किं पुच्छसि, देव्वं पुच्छ^(५) ।

चूत । णं भणामि पच्चासस्सा त्ति^(६) ।

सुन्द । अइ का^(७) ?

चूत । भअवदो परिव्वाइआ^(८) ।

सुन्द । कथं तुमए जाणिअं^(९) ?

चूत । किं ण सुणंति अत्थभोदीओ^(१०) ।

(१) सुदु खत्वास्मासिताऽस्मि प्रियसख्या, किमन्यत् उपस्थिता शुभदृष्टिः

(२) अपिनाम इध्यते तस्य दृष्टिः ?

(३) प्रत्यासन्ना ।

(४) कः संशयः ।

(५) मां किं पृच्छसि, दैवं पृच्छ ।

(६) ननु भणामि प्रत्यासन्ना इति ।

(७) अयि का ?

(८) भगवती परिव्राजिका ।

(९) कथं त्वया ज्ञातम् ?

(१०) किं न प्रदृशन्ति अत्रभवत्यः ।

सुन्द । किं त्ति^(१) ।

चूत । सुणध^(२) ।

(सर्वा आकर्णयन्ति) ।

(नेपथ्ये)

आद्ये तत्त्वेऽभ्युदयति परस्पर्यलाभाद्विलोलै-
स्त्यक्त्वा तावद्विगुणकलुषा भूमिकास्तिस्त्रएव ।
योऽसौ साक्षान्नियमितमरुत्प्राप्तयोगाधिकारै-
रन्तर्मृग्यस्तमखिलगुरुं चेतसा चिन्तयामि ॥

(सर्वाः किञ्चित् सम्भ्रान्ताः । कौमुदी नलिनीदलादीनि गोपायितु-
मारभते । ततः प्रविशति परिव्राजिका । सर्वा उत्तिष्ठन्ति) ।

परि । (विलोक्य) अलमलमायासेन । भस्मच्छन्नोऽप्य-
नलोनिपुणैरुपलक्ष्यतएव ।

कौमु । (सलज्जम्) भवद्वि वन्दामि^(३) ।

(सर्वाः प्रणमन्ति) ।

परि । एकायनं तरललोलतरस्य काम्यो-
यश्चेतसो हृदि विलोक्यतएव साक्षात् ।
कन्दर्पदर्पशमनः परनिवृत्तीनां
दाता मनोरथसखस्तमिमं भजस्व ॥

(१) किमिति ?

(२) शृणुत ।

(३) भगवति, वन्दे

सुन्द । इमं सिलाञ्जलं गेण्हातु भञ्जवदी^(१) ।

(कौमुदी सञ्जपाऽधोमुखी गृह्णात्तल्लयादीनि शनैरपसारयति) ।

परि । यूयमप्युपविशत ।

(सर्वा उपविशन्ति) ।

परि । (कौमुदीमवलोक्य) अलमात्मानमायास्य ।

स्नायच्छिरीषकुम्भोपमकान्तिमन्ति

भास्वद्वियोगविधुराजसमान्यभूनि ।

उच्चैर्निसर्गरुचिरत्वमनोरमाणि

नाङ्गानि ते न कथयन्तितरामवस्थाम् ॥

अपिच । वत्से,

उषसि नितरां पाण्डुः सात्वान्मृगाङ्कडवान्निशं

सुतनु, वदनं वाधामुग्रां व्यनक्ति हृदि स्थिताम् ।

अनुदिनपरित्यामत्तामा महस्यदिनात्यये

रजनिग्वि ते मूर्त्तिस्थितं दुनोति मज्जस्विनाम् ॥

मामपि न परामवगन्तुमर्हसि, द्वितीयां मां जननी-
मवगच्छ, तदावेदय प्रभवमस्य ।

(कौमुदी सलज्जमधोमुखी तूष्णीमास्ते) ।

सुन्द । एसा णिवेदेमि, लज्जइ क्वु ऐसा वोस्सिदुं ।

इमस्मिं दाव उवप्पए भञ्जवदीचलणा ज्जेव अन्हाणं

अलंवणं, ता वच्छाण इमाण किवां कादुं अरि
हेइ भअवदी^(१) ।

कौमु । (जनान्तिकम्) विरम दाव, लज्जामि क्वु अहं
भअवदीए मुहं दंसेदुं^(२) ।

सुन्द । हला अलीअलज्जिदे, रक्खिदव्वो क्वु अप्पा^(३) ।

परि । (निःश्वस्य) आन्तरः स्नेहो न खल्वन्यस्मै दर्शयितुं

शक्यः, लिङ्गादपि तावदवगन्तुमर्हसि ।

सुन्द । सहीसणेहो मं वाउलेइ भअवदीए प्पसादो

वि मुहरेदि, ता क्वमदु मं भअवदी^(४) ।

परि । अपराधी किल क्षम्यते ।

सुन्द । जाणमु किवां भअवदीए^(५) ।

परि । प्रत्ययमिदानों श्रोतुमिच्छामि ।

सुन्द । सुणादु भअवदी । जो अह धम्मेक्कदानन्तरो

(१) एषा निवेदयामि, लज्जते खल्वेषा वदितुम् । अस्मिन् तावदुपप्लवे
भगवतीचरणावेवास्माकमवलम्बनम् । तद्वत्सायामस्यां कृपां कर्तुम-
र्हति भगवती ।

(२) विरम तावत् । लज्जे खल्वहं भगवत्यै मुखं दर्शयितुम् ।

(३) अयि अलीकलज्जिते, रक्षितव्यः खल्व्वात्मा ।

(४) सखीस्नेहोमां व्याकुलयति भगवत्याः प्रसादोऽपि सुखरयति, तत्
क्षमतां मां भगवती ।

(५) जानीमः कृपां भगवत्याः ।

सञ्जलविज्ञापारदंसी दञ्चावन्तो जुत्तव्ववहारो
सच्चणिट्ठो विण्णई गुणरासी विअ मुत्तिमन्तो सु-
हाअरो णाम^(१) ।

परि । स खलु महात्मा सुधाकरः ।

(कौमुदी हर्षं नाटयति) ।

सुन्द । तं पिअसहीए अणुराअभाअणं आगच्छदु
भअवदी^(२) ।

(कौमुदी सास्त्र्यं सुन्दरीमङ्गल्या ताडयति) ।

परि । तस्मिन् गुणानां प्रभवेऽनुरक्ता

स्वाध्यानुरूपे यदि वः सखीयम् ।

ब्रीडाऽत्र का धर्म्मपथं प्रपन्ना ,

अद्धा सती तत्त्वविदां न वाच्या ॥

तदहमपि समीहितसिद्धये यतिष्ये ।

सुन्द । जह भअवदी आणवेदि^(३) ।

कौमु । (सहर्षमात्मगतम्) अमित्रं क्व वअणं भअव-
दी^(४) ।

(१) षट्ठणोतु भगवती । योऽसौ धर्म्मैकतानन्तरः सकलविद्यापारदर्शी
दयावान् युक्तव्यवहारः सत्यनिष्ठो विनयी गुणराशिरिव मूर्त्तिमान्
सुधाकरो नाम ।

(२) तं प्रियसख्या अनुरागभाजनमवगच्छतु भगवती ।

(३) यथा भगवती आज्ञापयति ।

(४) अमृतं खलु वचनं भगवत्याः ।

परि । कथं पुनरस्मिन् श्लाघनीयेऽपि विषये उपप्लव-
व्यपदेशइति न खल्वधिगच्छामि ।

सुन्द । ए क्वु इमो उवप्पवो^(१) ।

परि । कः पुनः ?

सुन्द । वसुमित्तो णो पिअसहो पत्थेइ^(२) ।

परि । स्वतन्त्रः खल्वसौ किमत्र क्रियताम् ।

(कौमुदी विषादं नाटयति) ।

सुन्द । यं भअवदीए रोअदि । ए क्वु एसा सुहाअरं
उज्झिअ अस्समिं भाववन्धं कुणहिइ^(३) ।

परि । अयि मुग्धे, एतदपि वक्तव्यम् !

सुन्द । सर्व्वधा भअवदी अम्हाणं गई । को उए एत्थ
उवाओ हेहिइ^(४) ?

परि । (स्मितं कृत्वा) न खलु यो यत् प्रार्थयते स तल्लभ-
तएव ।

सुन्द । जइ पिदा णं तस्स पडिवादेइ^(५) ।

(१) न खल्वयमुपप्लवः ।

(२) वसुमित्तो नः प्रियसहो प्रार्थयते ।

(३) यद्भगवत्यै रोचते । न खल्वेषा सुधाकरमुज्झित्वा अन्यस्मिन् भाव-
बन्धं करिष्यति ।

(४) सर्व्वधा भगवती अस्माकं गतिः । कः पुनरत्रोपायो भविष्यति ?

(५) यदि पिता एनां तस्मै प्रतिपादयति ?

परि । निश्चिन्तेदानीं भव, शङ्करा खल्वहम्

(कौसुदी परितोषं नाटयति) ।

सुन्द । अणुमाहीदा न्ह^(१) ।

परि । कुत्र पुनर्वत्सया दृष्टः सुधाकरः ?

सुन्द । कञ्चाअणीजत्तामहुस्सवे^(२) ।

परि । युज्यते ।

सुन्द । तं उण अच्चरीयं संवत्तम्^(३) ।

परि । कथमिव ?

सुन्द । ण क्वु दंसणमत्तेण अणुरज्जीअदि^(४)

परि । किमचाश्चर्य्यम् । पश्य,

क्षेत्रं प्रविश्य ननु तत्क्षणेमेव तोयं

साक्षादमुष्य सदृशं परिणाममेति ।

चेतोऽप्यवाप्य विषयं परिकाङ्क्षणीयम्

अज्ञाय जातु खलु तन्मयतामुपैति ॥

नूनमनेन दैवमनुकूलं तर्कयामि ।

सुन्द । कथं विअ^(५) ?

(१) अणुमाहीताः स्मः ।

(२) कात्यायनीयात्रामहोत्सवे ।

(३) तत्पुनराश्चर्य्यं संवत्तम् ।

(४) न खलु दर्शनमात्रेणानुरज्यते ।

(५) कथमिव ?

परि । नायमतिगूढस्तर्कः । कुतः ?

आलोक्यन्ते जगति कति न प्रेक्षणीयाः मनुष्याः

किन्वात्मीयो हरति हृदयं दृष्टमात्रः प्रसह्य ।

मनूयेवोच्चैर्मधुरललितप्रार्थनीयाः पदार्था-

श्चन्द्रं प्रेक्ष्य द्रवति सहसा केवलं चन्द्रकान्तः ॥

अपिच,

सान्निध्यमात्रात् यत्किञ्चित् कुत्रचित् प्रतिविम्बते ।

दैवस्यैव निदेशोऽयं रागोऽन्यः स्फुटिके यथा ॥

(दिशमवलोक्य)

कथं कथाप्रसङ्गेन सन्ध्याऽतिक्रमोऽपि नोपलक्षितः!

सम्प्रति हि

कालेन संलुढपदो भविष्य-

न्तल्पोऽन्धकारः शनकैरुपैति ।

दोषाप्रसङ्गादिमलेऽपि लोके

पाप्मेव साक्षादविलक्ष्यजन्मा ॥

त्वरयते मां सायन्तनो विधिः, साधयामस्तावत् ।

(इत्युत्तिष्ठति) ।

(सर्वाः प्रणमन्ति) ।

परि । समीहितसिद्धिर्भूयात् । (इति निष्क्रान्ता) ।

सुन्द । हला कोमड, इह जीव सीअलप्पदेसे णिव्वि-

सीअदु प्पओसो^(१) ।

(१) अयि कौमुदि, इहैव शीतलप्रदेशे निर्विष्यतां प्रदोषः ।

कौमु । बाहिरे अच्छन्ति मे सारिआओ^(१) ।

सुन्द । हज्जे चूअलदिए, तुमं दाव घरं पावेहि सारि-
आओ^(२) ।

चूत । तह^(३) (इतिनिष्क्रान्ता) ।

कालि । अहमि साहेमि^(४) ।

कौमु । किं ति^(५) ?

कालि । अत्थि मे प्यओअणविसेसे^(६) ।

कौमु । हला सुन्दरि, अम्हेवि गच्छामे^(७) ।

कालि । चिठ्ठदु पिअसही, इअं अहं आगदा जेव^(८)
(इतिनिष्क्रान्ता) ।

(कौमुदी दक्षिणानिलस्पृशं सूचयित्वा विषादं नाटयति) ।

सुन्द । हला कोमइ, अलाहि विसाएण, अस्सत्था
दाणिं हेहि^(९) ।

(१) वहिः सन्ति मे सारिकाः ।

(२) अयि चूतलतिके, त्वं तावत् गृहं प्रापय सारिकाः ।

(३) तथा ।

(४) अहमपि साधयामि ।

(५) किमिति ?

(६) अस्ति मे प्रयोजनविशेषः ।

(७) अयि सुन्दरि, आवामपि गच्छावः ।

(८) तिष्ठतु प्रियसखी, इयमहमागतैव ।

(९) अयि कौमुदि, अलं विषादेन, आश्वस्तेदानीं भव ।

कौमु । (निःश्वस्य) दूरअदो मे मणोरहो^(१) ।

सुन्द । ए क्वु भअवदी अलीअं मन्तेदि^(२) ।

कौमु । जाणामि एदं, भाअहेअं उण गोगच्छामि ।

तादो वा कथं मण्ड^(३) ?

सुन्द । मा संकेहि, तादोवि भअवदीमुहादो गगही-
दथो ए दे परिवन्थी होहिइ त्ति तक्केमि^(४) ।

कौमु । ए क्वु अविणीदा अणुअम्पिज्जइ त्ति वेवइ
मे हिअअं^(५) ।

सुन्द । को उण इमस्मिं अविणओ ? एं वहीओ वि
कुलकणआओ एव्वं अविणीदाओ सुणीअन्ति^(६) ।

कौमु । परवदी क्वु अहं^(७) ।

सुन्द । (सस्मितम्) ए क्वु सच्छन्दो जेव अज्जसुहाअरस्स
अकं आरुढा सि^(८) ?

(१) दूरगतोमे मनोरथः ।

(२) न खलु भगवती अलीकं मन्त्रयति ।

(३) जानाम्येतत्, भागधेयं पुनर्नावगच्छामि । तातो वा कथं मन्यते ?

(४) मा शङ्ख, तातोऽपि भगवतीमुखाद्गृहीतार्थो न ते परिपश्यी भवि-
ष्यति इति तर्कयामि ।

(५) न खल्वविनीता अनुकम्प्यते इति वेपते मे हृदयम् ।

(६) कः पुनरत्राविनयः ? ननु वज्रोऽपि कुलकन्यका एवमविनीताः श्रूयन्ते ।

(७) परवती खल्वहम् ।

(८) न खलु सच्छन्दादेव आर्यसुधाकरस्याङ्गमाबद्धाऽपि ?

कौमु । (सास्त्रयम्) अवेहि ण तुमए मन्तिस्सं^(१) ।

सुन्द । जुज्जदि^(२) ।

कौमु । (सरोषम्) किं इमस्मि जुज्जदि^(३) ?

सुन्द । किमस्सं, अज्जसुहाअरेणमन्तेउं इच्छसि^(४) ।

कौमु । एस तुह अप्पणो अहिलासानुरूवा कथा^(५) ।

सुन्द । (सस्मितम्) पेक्खिहिमु कस्स एव्वं अहिलासो ।

अधआ । पेक्खामो^(६) ।

कौमु । (साशङ्कम्) हला सुन्दरि, अलाहि कीलिउण,

पभवइ क्खु मे तादो । ता भअवदीसआसादो

गेल्लिदत्थस्स तादस्स कथं मुखं दंसेहिमि त्ति जं

सच्चं विलीइअइ विअ मे हिअअ^(७) ।

सुन्द । पभवइ दे तादो सरीरमत्तस्स ण मणस्स ।

(१) अपेहि न त्वथा मन्त्रयिष्ये ।

(२) युज्यते ।

(३) किमत्र युज्यते ?

(४) किमन्यत्, आर्य्यसुधाकरेण मन्त्रयितुमिच्छामि ।

(५) एषा तवात्मनोऽभिलाषानुरूपा कथा ।

(६) द्रक्ष्यामः कस्याएवमभिलाषः । अथवा । पश्यामः ।

(७) अयि सुन्दरि, अलं क्रीडित्वा । प्रभवति खलु मे तातः । तत् भगवती-
सकाशादृष्टहीतार्थस्य तातस्य कथं मुखं दर्शयिष्यामि इति यत्
सत्त्वं विलीयतइव मे हृदयम् । .

अविअ । अलीअसंकिदे, अणुखवराहिलासां तुमं
सुणिअ तादेवि संतुहो हेहिइ^(१) ।

(नेपथ्ये)

धूलोभिर्भृशमुत्थिताभिरभितः संच्छादयन् दिङ्मुखं
वृक्षाणामथ शुष्कपत्रनिवहं भूयः क्षिपन् धुक्षितः ।
उच्चैरानमयंश्च तान् त्वणचयं द्रागुत्क्षिपन् दूरतो-
वातोऽयं समुपस्थितो वह्निर्वस्यानान् जनान् पौडयन् ॥

(उभे वात्यावाधां रूपयतः) ।

सुन्द । हला कोमइ, णादिसंणिहिदमन्तेउरं ता एहि
उज्जाणमन्दिरं ज्जेव संस्सेम^(२) ।

कौमु । हला सुन्दरि, एवं करमु^(३) ।

सुन्द । इदो इदो पिअसही^(४) । (उभे परिक्रामतः) ।

सुन्द । इमं उज्जाणमन्दिरं पविसेदु पिअसही^(५) ।

(उभे प्रविशतः) ।

(ततः प्रविशति सुधाकरः) ।

(१) प्रभवति ते तातः शरीरमात्रस्य न मनसः । अपिच । अलीकशङ्किते,
अनुरूपवराभिलाषां त्वां श्रुत्वा तातोऽपि सन्तुष्टो भविष्यति ।

(२) अयि कौमुदि, नातिसन्निहितमन्तःपुरं, तदेहि उद्यानमन्दिरमेव
संश्रयावः ।

(३) अयि सुन्दरि, एवं कुर्वः ।

(४) इतइतः प्रियसखी ।

(५) इदमुद्यानमन्दिरं प्रविशतु प्रियसखी ।

कौमु । (विशोक्य सभयम्) हला सुन्दरि, को गु क्वु अञ्च
दीसइ^(१) ?

(ततः प्रविशति सुधाकरः) ।

सुन्द । (उपसृत्य निरूप्य च खगतम्) कथं अञ्जसुहाअरो !
होदु एव्वं दाव । (प्रकाशम्) को उण तुमं अणुणा-
विअ एव्व कुलाअलाअणवीसाममन्दिरं पइदो
सि^(२) ?

सुधा । (सविनयम्) आर्य्ये, सविधेन पथा सञ्चरन्
वात्यावाधया निपीडितोऽभ्यर्णमिदं मन्दिरं प्रवि-
ष्टोऽस्मि । मर्षय तावदेतत् ।

सुन्द । (सहासम्) धिदो कुम्भीलओ वोलइ “मग्गम्ममादो
आगदो” त्ति^(३) ।

सुधा । आर्य्ये, नूनमहमपराधी, तथापि नैवं प्रति-
पत्तमर्हसि ।

सुन्द । (सस्मितम्) को संसओ, पुण्णदंसणो साह्ण क्वु

(१) अयि सुन्दरि, कोनु खल्वयं दृश्यते ?

(२) कथमार्थसुधाकरः ! भवतु एवं तावत् । कः पुनस्त्वमननुज्ञाप्यैव
कुलावलाजनविश्राममन्दिरं प्रविष्टोऽस्मि ?

(३) धृतः कुम्भीलकोवदति — “मार्गम्ममादागतः” — इति ।

सि ! चिद्ध दाव, जाव इमस्स साहुस्स वुत्तन्तं पिअ-
रस्स पुण्णकित्तिस्स णिवेदिस्सं^(१) । (इति प्रस्थिता) ।

सुधा । अलमलमन्यथा सम्भाव्य । सुधाकरः खल्वहम् ।
कौमु । (सैहर्षविस्मयमात्मगतम्) अस्म कथं सो जेव महा-
भाओ^(२) !

सुन्द । (ससम्भ्रमविनयमञ्जलिं बध्वा) अज्ज, जं ममाइ मूढाइ
अज्जे अविणओ किदो तं क्वमिदुं अरिहेइ
अज्जो^(३) ।

सुधा । न खल्वपराध्यति भवती । अधिकारोचितमनु-
ष्ठितं भवत्या ।

कौमु । (खगतम्) अस्म ! उज्जुअत्तणं^(४) ।

सुन्द । अणुगहीदा म्हि^(५) ।

सुधा । मम तावदविनयं क्षन्तुमर्हसि ।

सुन्द । का उण अहं इमस्स खमाण । पिअसही मे

(१) कः संशयः, पुण्यदर्शनः साधुः खल्वसि ! तिष्ठ तावत्, यावदस्य साधो-
र्वृत्तान्तं पित्रे पुण्यकीर्तये निवेदयिष्यामि ।

(२) अहो कथं सख्य महाभागः !

(३) आर्य्यं, यन्मया मूढया आर्य्ये अविनयः कृतः, तत् क्षन्तुमर्हत्यार्य्यः ।

(४) अहो ऋजुकत्वम् !

(५) अनुगृहीताऽस्मि ।

कौमर्दे एदस्स घरस्स सामिणी, एं खमेदुं अरिहइ
अज्जो^(१) । (इति कौमुदीमङ्गल्या दर्शयति) ।

सुधा । (उपहृत्य) मम तावद्भवती,

अविनयं क्षमतामनुकम्पया

प्रथममेतमनन्यगतेः कृतम् ।

तनुभृतां शरणागतरक्षणं

ह्युपदिशन्ति महाव्रतमक्षयम् ॥

(कौमुदी सलज्जमधोमुखी तिष्ठति) ।

सुन्द । (वहिरवलोक्य ससम्पन्नम्) इदो दाव कीलासारङ्गसि-
सुओ अहिहुइज्जइ दुट्ठसारमेण, मोचमि दाव
णं^(२) । (इति प्रस्थिता) ।

कौमु । मा निकाम, एआइणी क्वु अहं^(३) ।

(इति सिचयाच्चलमादाय वारयति) ।

सुन्द । (संक्षिप्तम्) कंदप्पदप्पहारी दे पुरदो चिट्ठि^(४) ।

(१) का पुनरहमस्य क्षमायाम् । प्रियसखी मे कौमुदी एतस्य गृहस्य
स्वामिनी, एनां क्षमयितुमर्हत्यर्थः ।

(२) इतस्तावत् कीलासारङ्गशिशुकोऽभिभूयते दुष्टसारमेयेन, मोचयामि
तावदेनम् ।

(३) मा निष्काम, एकाकिनी खल्वहम् ।

(४) कन्दर्पदर्पहारी ते पुरतस्तिष्ठति ।

कौमु । (सासूयम्) अइ कौ^(१) ?

सुन्द । एं भअवं भआणीपई^(२) ।

(इति शिवस्य चित्रपटमङ्गल्या निर्दिश्य सिचयाञ्चनमाक्षिप्य निष्क्रान्ता) ।

सुधा । (खगतम्) कुलावला खल्वेषा न किमपि वक्ष्यति,

मयाऽपि मनेगतमालपता शालीनत्वाय जलाञ्ज-
लिर्दत्तो भवेत्, इति यत् सत्यमात्मनेऽपि लज्जे ।

(विचिन्त्य) । भवत्वेवं तावत् । (प्रकाशम्) । अयि भीरु,

परिहर विधुमुखि, शङ्कां प्रमन्नमद्य विधुमण्डलं भवतु ।

उपरक्तोऽमृतरश्मिर्गल्पयति हि प्रकृतिसुभगोऽपि ॥

(कौमुदी तथैवास्ते) ।

सुधा । सुन्दरि, एवं चिन्ताम्बानमुखी न परमात्मानं
यावदस्मानपि क्षणपरिचयप्रणयान् खेदयसि । पश्य,

क्षणमात्रप्रदृष्टाऽपि न कस्य कमलेक्षणे ।

गन्धर्व्वनगरीव त्वं बाले, हरसि मानसम् ॥

कौमु । (खगतम्) हिअअ, तह वाउलं हुविअ किं दाणिं
मज्झत्यत्तणं ओलंवसि । लोअण, जं पेक्खिदुं

(१) अयि कः ?

(२) ननु भगवान् भवाणीपतिः ।

अदिमेत्तं उक्कंठसि, सो दे पुरदेो चिद्धदि, किं
एल्लिं ण पेक्खसि^(१) ?

सुधा । अयि व्रीडिते,

नितान्तचिन्ताग्लपितन्तवेदं
मुखं निरानन्दकरं किलेन्दोः ।
मथ्नाति भूयो हृदयं मदीयं
साक्षात् परिज्ञानमिवारविन्दम् ॥

कौमु । (स्वगतम्) सर्व्वं क्वु रमणिज्जं पेक्खइ महप्पा^(१) ।

सुधा । (सविषादमात्मगतम्) किं नु खल्विदम् ! (विचिन्त्य)

यद्भवति तद्भवतु, न पुनरात्मनो विज्ञापनाऽवसरं
विफलयिष्ये । (प्रकाशम्) कल्याणि, न खल्वयं जने-
वाङ्गमात्रेणापि न पुनः सम्भावनाऽर्हः । न खल्वा-
त्मनः प्रभवामि, अत इदं ब्रवीमि । श्रूयतां भूतार्थः,

वेगेन प्रवलेन यस्तु हृदयं संभावयत्युत्सुकं
यश्चोन्मूलयति क्षणेन नितरामप्यात्मनः संयमम् ।
यः खल्वन्वयते विमोहयति वा सोऽयं दशाव्यत्ययो-
मामुच्चैरधुना करोति यदिदं वाग्भिः कथं कथ्यते ॥

(१) हृदय, तथा व्याकुलं भूत्वा किमिदानीं मध्यस्थत्वमवलम्बसे ?
लोचन, यं प्रेक्षितुमतिमात्रमुत्कण्ठसे, स ते पुरतस्तिष्ठति, कि-
मिदानीं न प्रेक्षसे ?

(२) सर्व्वं खलु रमणीयं प्रेक्षते महात्मा ।

कौमु । (खगतम्) किं णु क्वु एदं होज्जउ; किं अणु-
वआरसंहओ मसू अअं, उद जह मे मणस्स
अहिलासो त्ति जं सच्चं इमिणा अप्फुडाक्खरेण
वअणेण वेवदि मे हिअअं^(१) ।

सुधा । धिक्कष्टं व्रीडितोऽस्मि । (कौमुदीं प्रति) सुतनु, वि-
वेकमूढेण मया एवमभिहितं, न पुनरेवं श्रोष्यसि ।
तथाप्युद्भिन्नः प्रवाहो न शक्यः सहसा नियमयि-
तुम्, तद्भद्रमभद्रं वा भवतु, अनुग्रहेण श्रूयतां
तावत् पश्चिमं वचः सुधारकस्य । (निःश्वस्य) ।

त्वमेका कल्याणी विधुमुखि, मनो मे प्रियतया
विलोलं त्वय्युच्चैर्विश्रति परिलुप्तान्यविषयम् ।
मम त्वं न स्या वा तव तु सुकुमाराङ्गि, नितरां
विनाऽप्यर्थोत्सर्गं कलय खलु दासोऽयमवले ॥

अविनयन्तु सुधाकरान्मा शङ्किष्ठाः । अहं हि,

वृथा मनोरथक्लिष्टस्यजेयमपि जीवितम् ।

न खल्वविनयं कुर्यां त्वयि वा दोषभावनाम् ॥

स्वस्ति भवत्यै । अनुमन्यस्व तावत्, गच्छामोऽपुनर्दर्श-
नाय । (इति प्रस्थितः) ।

(१) किं नु खल्विदं भवेत् ; किमनुपचारसम्भवो मन्युरयं, उत यथा मे
मनसोऽभिलाषः इति यत्सत्यमनेनास्फुटाक्षरेण वचनेन वेपते मे
हृदयम् ।

कौमु । (खगतम्) हड्डी हड्डी ! इमं सुणिअ ण मे धिई अत्थि,
किं दाणिं कुणमि । होदु, अदिधिववदेसं ओलं-
विस्सं । (प्रकाशम्) मरिसेउ मरिसेउ महाभाओ^(१) ।

सुधा । (पदान्तरे प्रतिनिवृत्त्य) एषोऽस्मि ।

कौमु । समाअराण्हिस्सो खमिदुं अरिहो लज्जावर-
असो कुलकण्णआअणो । दआलुणो क्वु अदिधि-
विसेसा हेन्ति^(२) ।

सुधा । (खगतम्) कथमतिथिधम्म मय्याअयति । (प्रकाशम्)
मा मैवम् । आभाषणमपि ते समादरपक्षे वर्तते ।

कौमु । तह वि उवआरविमुही अवरद्धा म्हि महा-
भाअस्स मंदभाइणी^(३) ।

सुधा । सुन्दरि, अलमलमनेन । अतिमाचं खल्वह-
मुपचरितस्त्वया । मया खलु तव,

वचनानृतमपि पीतं निर्वर्णितमाननं समाघ्रातः ।

सुरभिमनोहरगन्धो वरतनु, कोमलशरीरस्य ॥

(कौमुदी सत्रीडाऽधोमुखी तिष्ठति) ।

(१) हा धिक् हा धिक् ! इदं श्रुत्वा न मे धृतिरस्ति, किमिदानीं करोमि ।
भवतु अतिथिव्यपदेशमवलम्ब्ये । मर्षयतु मर्षयतु महाभागः ।

(२) समादरानभिज्ञः क्षन्तुमर्हो लज्जापरवशः कुलकन्यकाजनः । दया-
लवः खल्वतिथिविशेषा भवन्ति ।

(३) तथाप्युपचारविमुखी अपराद्धाऽस्मि महाभागस्य मन्दभागिनी ।

(नेपथ्ये)

भोः भोः अस्मदीया लोकाः,

उपस्रवादातकृतात् परस्ता-

न्न कौमुदीं प्रेक्ष्य विहसितौ स्तः ।

उच्चैस्तरां तत्पितरौ, कुतः सा?

ब्रूताधुना तिष्ठति चेन्मता वः ॥

कौमु । (आकर्ण्यआत्मगतम्) हृद्वी हृद्वी, मह एव्व अस्सेसणा
वट्ठइ । हि अअ, अलीअलज्जिअ, किं दाणिं परि-
तप्पसि ? सहसु लज्जादुव्विणअं^(१) ।

(ततः प्रविशति सम्भ्रान्ता सुन्दरी)

सुन्द । हला कोमइ, एहि गच्छामो, अज्जो हारि-
अओ तुमं मग्गेअन्तो इदो ज्जेव्व आगच्छदि,
विस्सवेहि दाव महाभाअं, उक्कंठिआ पिअरा^(२) ।
(कौमुदी विषस्या तूष्णीमास्ते) ।

सुन्द । महाभाअ, कोमई विस्सवेदि; इच्छामि महा-
भाएण अवभण्णादा पिअरे पेक्खिदं त्ति^(३) ।

(१) हा धिक् हा धिक् ! ममैवान्वेषणा वर्तते । हृदय, अलीकलज्जित,
किमिदानीं परितप्यसे ? सहस्र लज्जादुर्विनयम् ।

(२) अयि कौमुदि, एहि गच्छावः, आर्यो हारितकस्त्रां मार्गयन्नित-
एवागच्छति । विज्ञापय तावन्महाभागं, उत्कण्ठितौ पितरौ ।

(३) महाभाग, कौमुदी विज्ञापयति इच्छामि महाभागेनाभ्यनुज्ञाता
पितरौ प्रेक्षितुमिति ।

(इति ब्रुवत्येव सुधाकरमवलोकयन्तो कौमुदीमादाय निष्क्रान्ता ।)

सुधा । (निःश्वस्य) **गतं लोचनमधु । तत् किमत्र करोमि**
मन्दभाग्यः । (विभाव्य) **अहो सन्देहाकुला कामिजन-**
मनोवृत्तिः ।

मम हि,

विलोक्य चिह्नान्यपि नानुरागं
प्रत्येति चित्तं मृगलोचनायाः ।
न्यायैरिवार्थं स्वयमभ्युपेतम्
आभासशून्यैरपि तन्त्रवाचः ॥

अपिच,

संवादवशात्लोकः प्रत्येति स्वयमवधृतभृतार्थम् ।

मम खलु मनसस्तर्कः शिथिलस्तस्याः स्फुटोक्तिविरहेण ॥

यावदिदं वृत्तान्तं वयस्यसालङ्कायनं विज्ञापयिष्ये ।
स वा किं मन्यते ।° (परिक्रामन् साशंसम्)

आशंसापरिकल्पितेऽपिच मनो यत्रामृतैः स्नायते
यल्लोभात् किल पूर्वदेवनिवहैः पौयूषमण्युज्झितम् ।
तन्मृगधेक्षणाक्षणां स्मितकथं भावार्द्रचेष्टोत्तरं
स्वर्गादप्यभिराममेणनयनाप्रेमास्तु नित्यं मयि ॥
(इति निष्क्रान्तः) ।

इति कौमुदीसुधाकरे द्वितीयोऽङ्कः ॥

तृतीयोऽङ्कः ।



(ततः प्रविशति भीषणवेशोज्ज्वला कङ्कालमाश्रिनी ।

कङ्का । वलमिति खलु पाशं यां वदन्ति प्रवीणाः

परमपुरुषतत्त्वं या तिरोधत्तएव ।

पशुकुलमनुगृह्य प्राज्यरूपा शिवा नो-

वितरतु शिवमेषा रोधशक्तिः शिवस्य ॥

अपिच,

पद्मेऽधोविलसत्सहस्रदलके कर्पूरगौरोज्ज्वले

यो राजत्यनुशक्ति मुक्तमधुरश्चक्रे द्विषट्के तथा ।

भित्त्वा तानि सरोरुहाणि च महाचक्रे परस्मिन् पुनः

सोऽयं पाशविमोक्षणेन परमोदेवः श्रिवत्सं क्रियात् ॥

अपिच,

स्वतन्त्रो यस्तावत् सकलकरणानामविरतं

प्रयोक्ता कर्मादि प्रभुरपि सदाऽपेक्षतद्दह ।

स्वयं कर्त्ता साक्षात् स खलु परिशुद्धाध्वविषयेऽ-

हिते मार्गेऽनन्तादिभिरिति विभोः कोऽपि महिमा ॥

(गतानुगतिकान् लोकानवलोक्य)

अहे पशूनां मतिवैपरीत्यम् ! प्रायेण विषयानेव सेव-
मानाः केचित् पुनर्दुराचार्य्याचातुर्य्यवञ्चितत्वा-

दनादृतमाहेश्वरसिद्धान्ताः क्लिश्यन्ते । एतेषु किल,

सकलाः प्रायशो लोका ये केचित् प्रलयाकलाः ।

तेऽपि पुर्यष्टकैः कष्टं संसरन्ति पुनः पुनः ॥

कालेन भगवान् पशुपतिरेव अबोधविक्रवेभ्यः
स्वस्ति करिष्यति । (विचिन्त्य सविस्मयम्) अहो प्रभा-
वातिशयोऽस्मद्गुरोः कापालिककुलभूषणस्य भग-
वतः खण्डमुण्डस्य । यदत्रभवतः कृपयैव असम्यग्-
योगचर्ययाऽपि मया कतिपयैरेव दिवसैः समासा-
दिता खेचरी सिद्धिः । (विस्मयः) गुरुर्हि नाम भगवतः
पशुपतेरेव मूर्त्यन्तरम् ।

तथाहि,

परिपक्वमलान्णून् भवाञ्छेः

स्वयमुद्धर्तुमनाः पतिः पशूनाम् ।

गुरुमूर्त्तिगतो दिशत्यमोघं

करुणावारिनिधिः शिवत्ववोजम् ॥

सर्वथा नमः शिष्यजनकल्पतरुभ्यो दुर्गतशरणेभ्यो-
ऽस्मद्गुरुचरणेभ्यः । (इति प्रणमति) ।

(क्षणं विभाव्य) गुरुदक्षिणार्थमुपच्छन्दितेन गुरुणा कि-
लैवमादिष्टाऽस्मि ; शरावतीपुरनिवासिनः पुण्यकीर्ते

स्तनयां कौमुदीं सुन्दरीद्वितीयामपहृत्य तुङ्गपर्वतं
नीत्वा संयम्य रक्षस्व, ततो मया अमावस्यायां तत्र
गत्वा अनन्तरकरणीयं करिष्यते,—इति । सा खलु
कौमुदी सर्व्वलक्षणोपेता कुमारीत्यस्मद्गुरोर्मन्त्र-
सिद्धये चामुण्डोपहारो भविष्यति । सुन्दर्य्यपि तप-
स्विनी गुरुं प्रतिकूलयमाना चामुण्डोपहारतामेव
प्रतिपन्ना । अपिचैतयोः करणात् सालङ्कायनेन
बटुना असकृदधिक्षिता गुरवः, अचिरनिवृत्ता-
याञ्च परिव्राजकानां संसदि महान्तं परिभावं
प्रापिताः । तन्मयाऽप्यवश्यं गुरूणां प्रियकार्य्यमनु-
ष्ठास्यते । श्रूयते च, शङ्करया प्रोत्साहितः पुण्यकी-
र्त्तिर्नातिचिरात् सुधाकराय कौमुदीं दास्यति,—
इति । (स्रज्वा) अद्य किल चतुर्दशी । तदुपस्थितः
कार्य्यकालोऽस्माकम् ।

(नेपथ्ये गीयते) ।

ओसिअणिअमिअकज्जो जत्ताज्जत्तो महेस्सरो सिरिमा ।

पेक्खइ सुहिओ लोआ परलोअं तरह वीअभया^(१) ॥

कङ्का । (कर्णं दत्त्वा) अये! इयं भगवतः खण्डपरशोर्याचा-

(१) अवसितनियमित कार्य्यो याचाऽभिमुखो महेश्वरः श्रीमान् ।

पश्यत सुधियो लोकाः परलोकं तरत वीतभयाः ॥ •

प्रवृत्तलोकानां प्रावेशिकी ध्रुवा । (विमृश्य) अमुन-
वावसरेण गुर्वादेशकरणेनात्मानं कृतार्थीकरिष्ये ।
(इति परिक्रामति । अग्रतोऽवलोक्य) कः पुनरयमितएवा-
गच्छति ? (पुनरवलोक्य अनिरूपणं नाटयन्ती) एष खलु दूरा-
दनालक्ष्यव्यक्तिः । (विभाव्य सावक्षम्) भवतु किमनेन,
गुर्वादेशमिदानीमनुतिष्ठामि । (इति परिक्रम्यान्यतो-
निष्क्रान्ता) ।

विष्कम्भकः ।

(ततः प्रविशति सुधाकरः) ।

सुधा । उपदिष्टोऽस्मि भगवत्या, शङ्करया ; अद्य किल
कस्याप्यमङ्गलस्य प्रतिहतये तुङ्गपर्वतं गच्छता त्वया
यापयितव्योदिवसः,—इति । (विचिन्त्य निःश्वस्य) पापः
किल खण्डमुण्डो न मे कौमुदीलाभं सहते । (विभाव्य)
अहे परसौभाग्यसन्तप्यमानानां पौरोभाग्यं
दुर्जनानाम् ।

तथाहि,

रोदस्योरन्तरालं ज्वलयति तरणौ द्रष्टुमस्योज्ज्वलत्वं
नालं लेशादुलूकः शतशद्व पुनर्दीर्यते चक्षुरस्य ।
पीयूषप्रायमुच्चैर्मदयति हृदयं ज्योतिरिन्दोर्जनानां
तत्संपश्यन् मृगाङ्गोमणिरपि नितरां रोदिति प्राप्तदैव्यः ॥

अथवा, स्निह्यति खलु शिष्यायेव मच्चं भगवती
परिव्राजिका, सर्व्वथा सैव नः स्वस्ति करिष्यति । यतः,

मूर्त्तैव पापराशिविजृम्भते तावदन्धकारोऽयम् ।

यावन्नोदेति शुभा जगत्पुष्पाऽऽलोकसर्व्वस्वम् ॥

अपिच,

सौदामन्यां ज्वलन्त्यां न खलु परिभवत्यध्वगव्रातचक्षुः ।

कामं घोरान्धकारो जलधरपटलैरप्यकाण्डे प्रवृद्धः ।

दूरादालोक्यते यः सकलजनगणैः सोऽपि वङ्गिर्न तावत्

ज्वालामालाऽवलीढः प्रतपति तपने ज्योतिराविष्करोति ॥

(विचिन्त्य) कैव शक्तिः कापालिकापसदस्य भगवती-
महिमानमतिशयितुम् । कुतः ?

अत्युन्नतोऽपि सन्नद्धो भूयानपि बलाहकः ।

महत्या जातु वात्याया वेगमत्येतुमक्षमः ॥

तत् अलमस्य दुष्टकापालिकस्य कथया मनसः खेद-
मुत्पाद्य । (अवलोक्य) कथमेते वयमुपत्यक्तां भूमिं सम्प्रा-
प्ताः ! चिन्ताऽऽकुलत्वात्तु मनसो न पुनरुपलक्षितम् ।

(निरूप्य) अहो रामणीयकमुपत्यकायाः ।

तथाहि,

इतः कुञ्चं गुञ्जद्विलसदलिपुञ्चं विकसितै-

रितोव्याप्तं मुक्ताफलवलयशोभैर्विटपिभिः ।

इतः शस्यश्यामा स्थलकमलजालैरुपचिता

स्थली ताराव्रातैरिव रजनिरालक्ष्यतद्वद् ॥

(मेघगर्जितं सूचयित्वा) एष स्तनयितुनिर्घोषः शिलोच्चय-

विजृम्भितप्रतिशब्दमांसलो भूयसीं वृद्धिमुपगतः ।

(सस्मितम्) तदेतदुच्चैःशिरसां सन्निकर्षमाहात्म्यम् !

(अपगतोऽवलोक्य, रुविस्मयम्) किन्तु खल्वेतत् ? (विचिन्त्य) आं

ज्ञातम् । मेघशब्दात् रत्नशलाकाः समुद्भिन्नाः । मन्ये

च रत्नशलाकाच्छलेन,

एषा विदूरभूमिर्धनस्य शब्देन चाटुकारस्य ।

मधुरं रसमिच्छन्ती मुग्धा पुण्यकोद्गमं वहति ॥

(अपगतोऽवलोक्य) रमणीयं खल्वितोवर्तते !

भूयः पक्वमरौचराशयदमे श्यामस्थलौसङ्गताः

लक्ष्यन्ते शुकचञ्चुसोदररुचः सान्द्रेन्द्रगोपादिव ।

(अपगतोऽदृष्ट्वा) चित्रमितोभ्रमराणां रञ्जनाप्रकारः !

गन्धैरन्धतया विवेकविधुराः सर्पङ्गिरुच्चैर्दिशो-

यातव्येषु जडा विमूढमनसो भ्राम्यन्ति मृङ्गाश्रमी ॥

(एनरन्यतोऽवलोक्य) अयमितस्तपोवनाभोगः । तथा-

ह्यच,

नीवाराणां वलिभिरधिकप्रेक्षणीया स्थलीयं

स्तोकोन्नेया मलिनरुचयः पल्लवा होमधूमैः ।

लुप्तातङ्गैर्गवृकमुखैरालवालीयमभः

सत्वेस्तत्त्वं मुनिभिरिव सम्पौयते प्रत्ययेन ॥

अपिच ।

प्रत्यग्रवल्ललस्यन्दिकषायरसविन्दुभिः ।

अलङ्कृता स्थली भाति ताराभिद्यौरिवाचिता ॥

(अनिलस्पर्शमात्राणञ्च रूपयित्वा) अहो पवित्रता तपोवनस्य ।

हव्यगन्धशुचिभिः समीरणैः

केवलं न खलु मे कलेवरम् ॥

आन्तरोऽपि पुरुषोमलात्यया-

न्नूनमेष लघिमानमश्रुते ॥

(परिक्रम्यावलोक्य) अयभारात्तुङ्गपर्वतः । यएषः,

सत्वानां रक्षितोच्चैर्विनयनयजुषान्तापसैरिष्यमाणो-

मुक्ताजालैरनल्पैर्वज्रलमणिमयैः क्लृप्तनेपथ्यशोभः ।

उच्चैर्मूर्द्धा समारो गुरुतरधरणौभारवोढा विषोढा

साक्षाद्गाढाक्रमानामवनिपतिरिव प्रोज्ज्वलस्तेजसैव ॥

(निरूप्य) अहोदर्शनीयता इतः शिलोच्चयस्य ।

प्रांशुर्नव्यक्तसन्धिर्मरकतरुचिरो निर्झरोद्गाररभ्यः

कस्तूरीलिप्तदेहो नृपतिरिव लसद्भौतवत्सोत्तरीयः ।

व्यालम्बालोलहारो वुधइव गगनं व्योमगङ्गाम्भसेव

स्कन्धासक्तं मृणालं गजइव विपुलं विभ्रदधंलिहोऽयम् ॥

(इतिपरिक्रामति) अयं तुङ्गपर्वतः । यावदधिरोहामि ।

(इति गृह्येणाधिरूढति) । (अथस्तादवलोक्य) अन्यैवास्मात् स्थानात् प्रेक्षणीयता जीवलोकस्य ।

सूक्ष्मं कापि विलीनमल्पमभवत् स्थूलं सुजडश्चक्षुः
संप्राप्तं स्थिरतामतीव नितरामायामवत् खर्व्वताम् ।
प्रायोहन्त समस्तवस्तुविषया भिन्नेव जाता स्थिति-
लोकानामनवस्थतां स्फुटयति व्यक्तं महत्संश्रयः ॥

(परिक्रम्यावलोक्य च) किं नु खल्वेतदल्पमपि परिमाणत-
उपचीयमानमिव स्निग्धमधुरकमनीयेन रोचिषा
वालद्वव कुमुदबन्धुरानन्दयति मे हृदयम् ? (निरूप्य)
अये मुद्रिकेयम् ! (सवितर्कम्) कुतः पुनरस्मिन् तपस्वि-
जननिवासयोग्ये प्रदेशे सम्भवेऽस्य नरपतिकुला-
न्वेषणीयस्य रत्नस्य ? (विस्मयः) अथवा । देवभूमयः
खल्वेवमादयः प्रदेशाः । तत्सर्व्वमुपपन्नम् । नूनम-
लौकिकेनानेन रत्नेन भवितव्यम् । (क्षणं तूष्णीं स्थित्वा)
भवतु, किमनेन । न खल्वनात्मीयं वस्तु अस्मद्विधैर्ग्र-
हणमर्हति । (इति प्रस्थितः) ।

(नेपथ्ये) ।

मनोरथानामुपपादयित्री
महातपःसिद्धिरिवाचिरेण ।
प्रगृह्यतां मङ्गलमुद्रिकेय-
मुपस्थिता दैववशादमोघा ॥

सुधा । (आकर्ण) कः पुनरयममृतमयेन वचसा . बभ्रुरिव
 मङ्गलमस्मदीयमभिलिप्सुर्मुद्राग्रहणाय मामनु-
 शास्ति ? (विभाव्य) नूनमनेन केनापि देवयोनिना
 भवितव्यम् । भवतु, गृह्णामि । (इति ग्रहणं नाटयति) ।
 (दिशोऽवलोक्य) रमणीयः खल्वयं शैलः ।

दरौ विपुलितान्तरा जलदखण्डरुद्धा मुखे
 वनेचरवधूजनः सहजचारुभावोज्ज्वलः ।
 महौषधिमयी स्थली प्रचुरकीचकानां रवः
 मगैरिकमनःशिलाच्चुरितरम्यरत्नोपलः ॥

यत्सत्यं हृतइवास्मि संवृत्तो महीध्रसुषमाभिः ।
 तथाहि,

यदृच्छातश्चतुर्विनिपतति यत्रैव विषये
 स एवावध्नाति प्रथममिव दृष्टः पुनरपि ।
 शरच्चन्द्रं लोकोमुज्जरपिच पश्यन्न भवति
 प्रलप्तो वस्त्रनां प्रकृतिमधुराणां स्थितिरियम् ॥

(इति परिक्रामति) ।

(सवितर्कम्) कथमीदृशेऽपि रमणीये प्रदेशे उत्कण्ठा-
 भूयिष्ठो ममान्तरात्मा नीहारनिमग्नइव चन्द्रमा न
 प्रसीदति ? (इति चिन्तां नाटयति) ।

(नेपथ्ये गीयते) ।

रमणीयोऽप्युपचारो ग्लपयति हृदयं वियोगविधुराणाम् ।

वर्षति चामृतमिन्दौ ग्लायति तावद्दिवाकरगवा ॥

सुधा । (कणं दत्त्वा) अये किम्पुरुषाणामियं गीतिः । (विभाव्य)
अवितथमेव गीतं तुरङ्गमुखैः । कौमुदीविरहएव
मनोमे विधुरयति । (सविषादम्) अनुपक्रम्योऽयमातङ्कः ।
केवलं सैव वरोरुच प्रभवति, सप्रतिबन्धश्चायमर्थः ।
सर्वथा धिग्भागधेयमस्माकम् । (निःश्वस्य) प्ररूढो-
ऽप्ययमर्थो न पुनरभिव्यक्तः । तथाहि,

अधिचकार सुधांशमुखी मनः
स्फुरति च चुनिशं हृदयान्तरे ।
सुनिपुणैर्मतिमद्भिरगादथो
तडिदिवैकरसैरनुमेयताम् ॥

(विचिन्त्य) अपूर्वः खलु प्रकारः प्रहरतो मकरके-
तनस्य । यतः,

अस्त्रं धनुः पुष्पमयं गुणोऽपि
भृङ्गावली चारुसखोवसन्तः ।
निमित्तमेणीनयनाभिरामा
रामाऽचिरात् प्राणभृतः शरव्यम् ॥

स्थाने खलु सर्वेषां धनुष्मतां प्रत्यादेशक्षमो महिमा
मनोजन्मनः । यदसौ तर्जितप्रलयकालकेतुविकट-

भृकुटीकरालमुखस्य भगवतो धूर्जटेर्ललाटलोचन-
सम्भवज्वलनभस्मीकृतोऽपि,

मृदुलमृदुलपत्रः केवलं पुष्पधन्वा
सुरनरदनुजादिं त्रिष्वहो पिष्टपेषु ।
युगपदकृतलक्ष्यः कामिलोकं क्षणेन
प्रतिहतपरिपन्थी पञ्चवाणः क्षिणोति ॥

(विभाव्य) अपिनामैवमप्युपतप्य कदाचिदमुनैवो-
पायेन सुखयेदस्मान् कुसुमायुधः ?

(सप्रत्याशम्)

सन्तप्यान्ते मुञ्जरपि विधिर्भयसा मङ्गलेन
निःसन्दिग्धं सुखयति पुनः किन्तु कालेऽनुकूलः ।
दग्ध्वा यौष्मे ज्वलनकणिकानिर्विशेषैर्मयूखैः
प्रादव्यङ्गिः प्रचुरमरुणोजीवलोकं क्षिणोति ॥

(परिक्रम्यावलोक्य) अये अन्तरा वनधारं लतामण्डपइव
दृश्यते । (भूयः परिक्रम्य निरूप्य च) कथं सत्यमेव लता-
मण्डपः ! पल्लवभूयिष्ठानां विटपिनां निविडतरैः
सन्निवेशैरन्धकारितइवायं प्रदेशः । यावदुपसर्पामि ।
(इति परिक्रामति) ।

(ततः प्रविशति लतामण्डपमध्यगता लतापाशसंयमितकरचरणा
मूर्च्छिता कौमुदी) ।

सुधा । (उपलब्ध्यावलोक्य सास्वर्थम्) अये नूनमियं विद्याधर-

दारिका सुखस्वप्नमनुभवति । (निरूप्य सर्वस्वम्) कथ-
मियं संयमितकरचरणा ! अहह !

अज्ञानमालतीमालां निर्मलामोदनिर्भराम् ।

सन्तर्पणकरीमच्छणोरमृद्वात् कोनु दुर्मतिः ? ॥'

(सवितर्कम्) अपिनाम असुरस्य निशाचरस्य वा कस्य-
चित् नैष्ठुर्यविलसितमेतत्स्यात् ? (विभाव्य) अथवा,
कः सन्देहः ।

लालनीयां सहस्रांशोः करैरादरकोमलैः ।

कोऽन्यः कमलिनीं हन्यादृते मत्तमतङ्गजात् ॥

मोचयामि तावदेनाम् । असाम्प्रतं खल्वापन्नं जनमु-
पेक्ष्य गन्तुम् । (नाद्येन प्रविश्यावलोक्य ससम्भ्रमम्) कथमियं
मर्च्छिता ! यावदुपचरामि । (इति नाद्येन मोचयित्वा वीज-
नादिनोपचरति) । (सोत्सुकमात्मगतम्)

विद्याधराणां ध्रुवमन्ववाया-

दिदं मनोहारि वभूव रूपम् ।

स्निग्धं प्रभामण्डलमिन्दुविम्बा-

दायायनं न स्फुरतीतरस्मात् ॥

अपिच,

शैलादेव प्रगुणितजलाः सम्भवन्तीह नद्यो-

मुक्तारत्नं सरिदधिपतेस्त्वाम्रपर्णीभिमेतात् ।

ओषध्योऽपि ज्वलितसुभगस्निग्धभासो हिमाद्रौ

कादम्बिन्यां लसति चपला व्योम्नि ताराः स्फुरन्ति ॥

(सखेदम्) महता खल्वचभवती मोहेन कवलिता ।

इयं हि,

निष्पन्दसर्व्वकरणा वपुषा सुकुमारकान्तिना भाति ।

जीवन्यासात् पूर्व्वं नारायणसम्भवा वरोरुरिव ॥

(निरूप्य) अहो कष्टम्! कथं वेपते! न पुनरुपलक्षितं मया ।

पयोधरप्रकम्पोऽस्या नाधुनाऽप्युपशाम्यति ।

शान्तेऽप्यत्याहिते भाति लोकस्य भयवेपथुः ॥

अकथितमपि ज्ञायतएवाचभवत्या महदत्याहितम् ।
तथाहि,

न विद्यते यद्यपि चेतनाऽस्या-

स्तथापि गाढो वपुषः प्रकम्पः ।

उपप्लवं सूचयति प्रकामं

मात्तादिवान्तर्वलवन्तमुर्व्वराः ॥

(विभाव्य) अहो सौकुमार्य्यम्!

इयं पराभिषङ्गेन मथिताऽपि कृशोदरी ।

स्नाना न लक्ष्यते दिव्या मालेवातपतापिता ॥

अपिच,

चिचं काचैरपिहितमिव ज्योतिषा रात्रिवन्धो-

रण्याच्छन्नं सरसिजमिव यस्तवच्चन्द्रविम्बम् ।

अस्या रूपं हरति हि मनोमुग्धमप्युत्पलाच्याः

कैवावस्था प्रकृतिमधुरं वस्तु नालङ्करोति ॥

(इति सस्पृहमीक्षते) । (समीक्ष्य सवितर्कम्) कथमियं दृष्टपूर्व-
वाभाति । प्रावृत्तत्वात्तु प्रदेशस्य न पुनः सम्यगुपल-
क्षयामि । निरूपयामि तावत् । (निपुणं निरूप्य) कथं
कौमुदी ! (इति मूर्च्छति) । (क्षणान्तरे संज्ञां लब्ध्वा) धिक्कष्टम् !
नूनं तस्यैव कापालिकापसदस्य क्रौर्यमिदं विजृम्भते ।
(इति सोद्वेगमुपचरति) ।

(कौमुदी प्रत्यागच्छति ।

सुधा । (विलोक्य सहर्षमात्मगतम्) दिष्ट्या वर्द्धामहे !

धूमस्थान्ते शिखाऽग्नेरिव विमलतरा खैरमाविर्भवन्ती
मेघैरारिच्यमाना स्फुरदमलरुचिश्चन्द्रिकेव प्रसन्ना ।
कुम्भोद्भूतोदयान्ते मरिदिव कलुषा प्राप्तकल्पा प्रसादं
मोहेनान्तर्वरोरुर्ध्रुवमियमधुना मुच्यमानत्वमेति ॥

कथं घनान्धकारितायां रात्रौ शातहृदमिव ज्योति-
रस्मिन् गिरिकान्तारे वाङ्मनसयोराल्लादनं रत्न-
मुपलब्धम् !

(कौमुदी लब्धसंज्ञां प्राप्तं रूपयति) ।

सुधा । महाभागे, समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

अलं भिया भीरु ! परो न विद्यते

पुरः स्थितो दासजनोऽयमस्ति ते ।

ततः परित्यज्य पराभिषङ्गजं

भयं समुन्मीलय नेत्रपङ्कजम् ॥

कौमु । (कण्ठस्थरेण सुधाकरं प्रत्यभिज्ञाय सहर्षमात्मागतम्) अम्म !

कथं सौएव्व महाभाओ, उवकिदं क्वु मे हदासाए ।

जं सच्चं मेहमालान्तरिओ वि दिणअरो पआसेइ

लोअं । किं एत्थ करणिज्जं ति ण क्वु अहिगच्छामि ।

(विचिन्त्य) होदु एवं दाव । (उन्मील्य चक्षुषी) ण क्वु

सम्मउवलक्खेमि, किणाउण आवसाणुकम्पिणा

पिअंवदेण महाभाएणव्भुववसा म्हि^(१) ।

सुधा । महाभागे, ज्ञास्यसि । प्रकृतिं तावत्प्रतिपद्यस्व ।

वलवत् खलु परिचस्ताऽसि । तव हि,

मुक्तमपि प्रलयेन प्रकृतिं नापद्यते करणमेतत् ।

झञ्झावात्याऽपाये तोयमिवोद्धेलितं नद्याः ॥

(कौमुदी तूष्णीमास्ते) ।

सुधा । अपि प्रकृतिमापन्ना ते तनुः ?

कौमु । आं अत्थि कच्चि विसेसो^(२) ।

(१) अम्म ! कथं सएव्व महाभागः । उपकृतं खलु मे हताशया । यत् सत्त्वं मेघमालाऽन्तरिवोऽपि दिनकरः प्रकाशयति लोकम् । किमत्र करणीयमिति न खल्वधिगच्छामि । भवत्वेवं तावत् । न खलु सम्यगुपलक्षयामि, केन पुनरापन्नानुकम्पिणा प्रियंवदेन महाभागेनाभ्यप्यन्नाऽस्मि ?

(२) आं अस्ति कश्चिद्विशेषः ।

(कौमुदी सस्पृहं सुधाकरमोक्षते) ।

सुधा । (सहर्षमात्मगतम्) हृदय, समाश्रयिहि । इयं हि,

कलुषाऽप्यभिषङ्गेण मया नूनं प्रसीदति ।

तमसा परिपृक्ताऽपि शर्व्वरीवोदितेन्दुना ॥

(प्रकाशम्) कल्याणि, उत्तिष्ठ तावत् । क्लिश्यते खल्व-
स्यामनास्तृतायां भूमौ शयानं कुसुमसुकुमारान्ते
शरीरम् ।

कौमु । नाहं शक्ता^(१) ।

सुधा । अलं विषादेन । नन्वयमेव दासजनस्ते परिजन-
भूमौ वर्त्तते ।

(इति कौमुदीं हस्ते गृहीत्वोत्थाप्य स्पर्शमुखं रूपयन् सहर्ष-
मात्मगतम्) ।

इयमानन्दनिखन्दमकरन्दमयी तनुः ।

निर्वृतं स्पर्शमात्रेण यस्या बाह्यमिवान्तरम् ॥

कौमु । (प्रत्यभिज्ञां रूपयित्वा लज्जां नाटयन्ती) कथं उण महा-
भात्रो अमुं अगम्यं पदेशं आत्रदो ? सात्रदं
महाभात्रस्स^(२) ?

सुधा । स्वागतमिदानीं संवृत्तम् ।

(१) नाहं शक्ता ।

(२) कथं पुनर्महाभागोऽमुमगम्यं प्रदेशं आगतः ? स्वागतं महाभागस्य ?

विलोकेनेनैव सुखाम्बुजस्य ते
 कृतार्थमात्मानमवैत्ययं जनः
 चिराभिलाषैः किमुतोपचारकै-
 रद्भवतास्तत्सुकृतैर्विजृम्भितम् ॥

कौमु । (सन्नीडमात्मगतम्) अमित्रं क्वु दे वञ्चणं । (सस्मितम्)

अधत्ता, सुहाअरादो किं अवरं सुहाए^(१) ?

सुधा । कथय, कोऽयमनार्यः, यत्त्वय्यपि कुसुमसुकु-
 मारायां न दयते ?

कौमु । पकिदित्या कहेस्सं^(१) ।

सुधा । तेन हि रमणीयतरं प्रदेशं गच्छावः । यच्च
 नातिचिरात् प्रकृतिं प्रतिपत्स्यसे । (इति हस्ते गृहीत्वा
 परिक्रामति) ।

कौमु । (स्पर्शसुखं रूपयन्ती स्वगतम्) हिअअ, किं दाणिं पि
 तम्मसि ? (प्रकाशम्) महाभाअ, अलाहि परिस्समेण,
 सक्का क्वु अहं परिक्रमिदुं । ता मुंचदु मे पाणिं
 महाभाओ^(१) ।

(१) अमृतं खलु ते वचनम् । अथवा, सुधाकरात् किमपरं सुधायाः ?

(२) प्रकृतिस्था कथयिष्यामि ।

(३) हृदय, किमिदानीमपि ताम्यसि । महाभाग, अलं परिश्रमेण, शक्ता
 खल्वहं परिक्रामितुं, तन्मच्चतु मे पाणिं महाभागः ।

सुधा । अयि भीरु, अलमलं प्रश्रयेण । निःसहाऽसि
जाता । तदहमेव नयामि ।

(संक्षिप्तम्) अपिच,

यस्य पाण्येग्रहः सुभ्रु, चिन्तितोऽपि सुखावहः ।

दैवादृष्टीतएवाद्य स पाणिर्मुच्यतां कथम् ? ॥

(कौमुदी सहर्षव्रीडौत्सुक्यसाध्यसा अधोमुखी निर्व्वचना भवति) ।

सुधा । (स्वगतम्) न खल्वनेन परिहासेन परिकुपिता तच्च-
भवती ? (प्रकाशम्) सुन्दरि,

यद्यनेनोपचारेण मन्यसे मङ्गलिकमम् ।

क्षम्यतां प्रथमोऽयन्तदपराधः कृशोदरि ॥

(इति कौमुदीमीक्षते) ।

कौमु । (स्मृतिमभिनीय सविषादम्) तुवरदु तुवरदु महा-
भाओ । पिअसही मे सुन्दरी अवि मह एव्व अव-
त्थां पाविआ, ए जाणामि कहिं चिट्ठदि जीअदि
वा ए वा त्ति । जं सच्चं दरोअदि विअ मे हिअअं ।
विस्सरिअं आसि क्वु एदं मए मन्दभाइणीए ।
दाणिं महाभाअस्स वअणेण पडिवुद्धा म्हि^(१) ।

(१) त्वरतां त्वरतां महाभागः । प्रियसखी मे सुन्दर्य्यपि ममैवावस्थां
प्रापिता । न जानामि कुत्र तिष्ठति जीवति वा न वेति, यत्सत्यं दीर्य्यते
इव मे हृदयम् । विस्मृतमासीत् खल्वेतन्मया मन्दभागिन्या । इदानीं
महाभागस्य वचनेन प्रतिबुद्धाऽस्मि ।

सुधा । अलमात्मानं खेदयित्वा । हृदयं मे कथयति
 जीवत्यायुष्मती । तदचिरेणैव द्रक्ष्यसि प्रियवयस्याम् ।
 न पुनरस्मिन् विघ्नसंकुले प्रदेशे त्वामुत्सृज्य गन्तु-
 मुत्सहे । एहि निष्प्रत्यूहं प्रदेशं तावद्गच्छावः ।
 कौमु । जधा दे रोअदि^(१) ।

(इति यथासम्भवं त्वरितं परिक्रामतः) ।

सुधा । (खगतम्) नूनमियं हर्षविषादयोरन्तरा वर्तते ।
 तथाहि,

विकसितमिव पद्मं शैवलाश्लेषदिग्धं
 घनलवपरिविद्धं पूर्णबिम्बं यथेन्द्रोः ।
 जलदपवनभिन्नो निर्मलो दर्पणो वा
 मलिनमपि मृगाक्ष्या वक्त्रमेतत् प्रमन्नम् ॥

अपिच,

स्नानकान्तिरपि वामलोचना
 सप्रसादवदनैव लक्ष्यते ।
 श्यामलेव नलिनी प्रफुल्लिता
 बालभानुकिरणा घनान्तरात् ॥

(दृष्ट्वा) कथं रोदिति ! हन्त, रोदनमपि प्रेक्षणीय-
 मस्याः ।

(१) यथा ते रोचते

एषा हर्षविषादाभ्यां व्याप्ता युगपदङ्गना ।

वर्षातपाभ्यां संभिन्ना पूर्वमन्धेव लक्ष्यते ॥

भवत्वन्यतः सञ्चारयामि । (प्रकाशम्) सुन्दरि, पश्य
पश्य, एष हरिणशिशुर्नष्टां मातरमन्विष्यन् कातरेण
चक्षुषा दिशोऽवलोकयति । अयमितश्चित्रपतञ्जी
तिरस्कृतशिल्पकौशलो निसर्गचारुतया नयन-
मनोहरः कलेन ध्वनिना त्वां सम्भावयति । अयञ्च
निर्झरोद्गारः क्षणमात्रोपलभैर्मुक्ताफलस्थूलैस्तुषार-
जालैर्भूधरमलङ्करोति । (परिक्रम्य) इतस्तावत् प्रेक्षस्व,

विटपिनमसुं लतेयं कोमलकिमलयकरेण परिरभ्य ।

नयनमनांसि स्थाने बध्नाति मनस्विनां भूयः ॥

(कौमुदी सत्रीडाऽधोमुखी भवति) ।

सुधा । (स्वगतम्) एवमियमतिव्रीडाकातरा । कथमि-
मामाश्वासयामि ?

कौमु । (परिक्रम्य गमनवाधां रूपयन्ती) हृद्धी हृद्धी, कथं
कुससृङ्कण्टइदा इञ्च उग्घादिनी भूमीआ, पलि-
कवदा मे चलणा^(१) ।

सुधा । कोमलाङ्गि, एवं यदात्य । निःसहाऽसि जाता ।

(१) हा धिक् हा धिक् ! कथं कुससृङ्कण्टकितेयमुद्वातिनी भूमिः,
परिचतौ मे चरणौ ।

न खलु शक्ता त्वं परिक्रमितुम् । यद्यनुमन्यसे,
अहमेव त्वामभिमतं देशं प्रापयामि । महत् खलु
भोगसाधनं विशेषतस्तु सकललोकलोचनमधु तवेदं
शरीरं सर्व्वर्थैव रक्षणीयम् ।

(कौमुदी सवीड़ाऽधोमुखी तिष्ठति) ।

सुधा । मुग्धे, अलमन्यथा सम्भाव्य । याच्यमानानां
रुचयः खल्वनुरुध्यन्ते प्रणयिभिः ।

कौमु । ण क्व ण क्व माणणिज्जेसुं जणेसुं अप्पाणं
अवराहिणं करिस्सं^(१) ।

सुधा । नास्त्यनेनापराधः ।

कौमु । किणा उण^(२) ।

सुधा । मृणालसुकुमारमिदमङ्गमायास्य अस्मन्ननसः
खेदोत्पादनेन ।

कौमु । (सवीड़म्) णं माणणिज्जो भवा^(३) ।

सुधा । सुन्दरि, यद्येवं, माननीयानां रुचयो न प्रति
हन्तव्याः ।

कौमु । णत्थि मे अदेा परं वाआविहवो^(४) ।

(१) न खलु न खलु माननीयेषु जनेष्व्वात्मानमपराधिणं करिष्यामि ।

(२) केन पुनः ?

(३) ननु माननीयो भवान् ।

(४) नास्ति मे अतः परं वाग्विभवः ।

(इति षट्कारलज्जां नाटयन्ती तूष्णीमधोमुखी तिष्ठति) ।

सुधा । अलमाशङ्क्य । न खलु सुधाकरोऽलीकं मन्त्र-
यितुं जानाति ।

(कौमुदी तथैवास्ते । सुधाकरो कौमुदीमङ्गमारोपयति । कौमुदी
वाङ्मयां सुधाकरं कण्ठे समालिङ्ग्य तदीयवक्षसि सुखमधोमुखं
संस्थाप्य सवेपथुर्निमीलिताक्षो स्पर्शसुखमनुभवति ।

सुधा । (परिक्रामन् स्पर्शसुखं रूपयित्वा खगतम्) **अहो स्पर्शः !**

अस्याः सुकुमारतरं स्पर्शं संचिन्त्य लज्जयाऽऽच्छन्नम् ।

स्पृष्टं कथमपि लोकैर्भर्त्सायति कुसुमं शिरौषस्य ॥

(सविस्मयम्) **कथं नु मानुषीणामोदशः सुकुमारतरः
सन्तर्पणकरश्च स्पर्शः ! नूनमियम्,**

पुण्यान्मध्यमलोकस्य द्युलोकस्य तपःक्षयात् ।

चन्द्रविम्बाद्भुवं प्राप्ता मूर्त्ताऽमृतपरम्परा ॥

अविमृष्ट्यकारीव मे स्मरहरः प्रतिभाति । तथाहि,

हरेण कोपज्वलनेन पूर्वं

वथैव दग्धो मकरध्वजोऽभूत् ।

समस्तलोकस्य परं न यूनां

हरत्यकाण्डे यदियं मनांसि ॥

(परिक्रम्य कौमुदी मङ्गादवरोप्य, प्रकाशम्) **सुन्दरि, इदं शिला-
तलमध्यास्य प्रसूनपरागभरितमाचान्तनिर्झरोद्गार-**

माकम्पितलतापल्लवमनिलं सेवमाना अममपनयतु
भवती । क्षमः खल्वेष तवानतिपृथुलमुक्ताजाल-
श्रियमुद्वहन्तं अमोदकविन्दुस्तोमं सुखयन्नपनेतुम् ।
कौमु । (उपविश्य सलज्जम्) महाभाअ, उक्कंठदि मे हि-
अअं सहीदंसणस्स । इच्छामि महाभाअस्स प्पसा-
आदो उणो वि से दंसणसुहमणुहोदुं^(१) ।

सुधा । नैतत् पुनर्वक्तव्यम् ।

कौमु । (सायहम्) तेण हि तुवरदु महाभाओ । विलं-
वासहं मे हिअअं^(२) ।

सुधा । एष गच्छामि (इति चिन्तां नाटयति) !

कौमु । किं विलंवीयदि ?^(३) ।

सुधा । सुन्दरि, न विलम्बाते । एतत् विचार्यते, अस-
हाया खल्विदानीमसि, मा तावत् कोऽप्यनार्यः
किमप्यत्याहितमाचरेत् ।

कौमु । (सविषादम्) महाभाअ, ए सकणोमि सहीवि-

(१) महाभाग, उत्कण्ठते मे हृदयं सखीदर्शनाय । इच्छामि महा-
भागस्य प्रसादात् पुनरपि तस्या दर्शनसुखमनुभवितुम् ।

(२) तेन हि त्वरतां महाभागः । विलम्बासहं मे हृदयम् ।

(३) किं विलम्बाते ?

ओअवाउला अप्पाणं पज्जवत्थावेदुं^(१) । (इति रोदिति) ।
 सुधा । मा कातरा भव । इयममानुषी मुद्रा त्वां
 रक्षिष्यति । (इति सहस्रान्मुद्रामुन्मथ कौमुदीहस्ते निवेशयितुं
 प्रवृत्तः । कौमुदी निमोलिताक्षी स्पर्शसुखमुग्धा तिष्ठति । सुधाकरो-
 ऽयथासन्निवेशं रूपयन् चिरेण सन्निवेश्य)
 महाभागे, वनदेवतास्त्वां रक्षन्तु । अयमदूरे
 तपोवनाभोगः । नास्त्यत्र क्रूरसत्त्वानां सञ्चारः ।
 सावधाना तावत् मुहूर्त्तं तिष्ठ । (इति प्रस्थितः) ।

कौमु । (खगतम्) ।

कट्ठं तौसे विरहो दूमद विषमं तदोवि ददअस्स ।
 दोहिं किट्ठं हिअअं एदं विवुलं समाउलं होइ^(२) ॥

(प्रकाशं सव्रीडम्) ण क्वु चिरेअव्वं महाभाएण^(३) ।

सुधा । अयि मुग्धे, एतदपि वक्तव्यम् ! अयमह-
 मागतएव । (इति परिक्रामति) ।

कौमु । (निःश्वस्यात्मगतम्) सणेहो णाम क्वु इमो पिह-

(१) महाभाग, न शक्नोमि सखीवियोगव्याकुला आत्मानं पर्यवस्था-
 पयितुम् ।

(२) कट्ठं तस्य विरहो दुनोति विषमं ततोऽपि दयितस्य ।

दाभ्यां कट्ठं हृदयं एतत् विपुलं समाकुलं भवति ॥

(३) न खलु चिरयितव्यं महाभागेन ।

खिज्जो कटुंष्यआरो । इदो पिअसहीए विरहो,
इदो पाणाहिंतोवि पिअअरस्स जीइदसव्वस्सस्स
पणइअणस्स विच्छेदो । जं सच्चं ण मे धिदिं आवद्-
धाइ वेओ^(१) ।

(संस्कृतमाश्रित्य)

समाघूर्णति चेतो मे स्नेहयोगात् द्वयोरपि ।

विरुद्धदिक्कयोर्वाय्वोः सन्निपातादिवात्यकम् ॥

सुधा । (आकर्ण्य खगतम्) वस्तु,—इति वाक्यशेषः । (सहर्षम्)

श्रुतं यत् श्रोतव्यं, शक्यं खल्विदानीं जीवितमव-
लम्बितुम् । कुतः ?

द्वयमतिमधुराभिर्वाग्भिरन्तर्गतं यत्

स्फुटयति खलु वाक्ता भावमव्याजरम्यम् ।

न खलु न खलु सैषा केवलं प्रार्थनीया

वयमपि भृशमस्याः प्रार्थनीयतमाप्ताः ॥

अपिच,

विरहक्लेशो भूयानपि सङ्घो जलधरस्य चपलायाः ।

यदियमनन्यासक्ता निवद्धभावा सदैवात्र ॥

(परिक्रम्याग्रतोऽवलोक्य सहर्षम्) लब्धो मया प्रियाऽऽराधने-

- (१) स्नेहो नाम खल्वयं स्पृहणीयः कष्टप्रकारः । इतः प्रियसख्या विरहः,
इतः प्राग्भ्योऽपि प्रियतरस्य जीवितसर्वस्वस्य प्रणयिजनस्य विच्छेदः !
यत् सत्त्वं न मे हृतिमावध्नाति चेतः ।

पचारः । एषा खलु सुन्दरी संयमितकरयुगला शोक-
व्याकुला ससाध्वसमितस्ततोऽवलोकयन्ती इतश्वा-
गच्छति । लताप्रतानान्तरिताः पश्यामस्तावदस्या-
श्लेष्टितम् । (इत्येकान्ते स्थितः) ।

(ततः प्रविशति यथोक्तव्यापरा सुन्दरी) ।

सुन्द । (सोद्वेगम्) हला कोमल, कहिं सि देहि मे पडि-
वञ्चणं^(१) । (इति रोदिति) ।

सुधा । नूनमस्याः मखौखेदोमीयते नान्तरात्मनि ।
इतीवाश्रुच्छलेनोच्चैर्वापुराभायत्यपि ॥

सुन्द । इदो होज्जउ इध वा होज्जउ^(२) । (इति ससाध्वसा
लताकुञ्जानि विचिनोति ।

सुधा । आन्दोलिते किसलये मरुता किलैषा
सञ्चारमेणनयना मनुते परस्य ।
ये शान्तये खलु हिता रुचिराः पदार्थाः
शङ्काऽऽकुले मनसि ते प्रथयन्ति शङ्काम् ॥

यत्सत्यं विपरीते चेतसि सर्व्वमेव विपरीतायते ।
तथाहि,

इयं तौत्रां वाधामिह परिगता मुग्धहृदया
ध्रुवं शान्तिस्थानं गणयति महासाध्वसपदम् ।

(१) अयि कौमुदि, कासि देहि मे प्रतिवचनम् ।

(२) इतो भवेत् इह वा भवेत् ।

जनो मिथ्यादृष्टिप्रणयरसिको भोगपरमः

परं मोक्षं साक्षात् प्रभवमवगच्छत्यतिभिद्यः ॥

मुन्द । (विचिन्त्य सविषादम्) कथं न कर्हिं पि । किं दाणिं
कुणामि मन्दभाइणी । (बन्धनवाधां रूपयन्ती) आः कथं
करवन्धणमि पीडेइ । चरणवन्धणं दाव सिढिलं
आसि । अप्पेण आआसेण तं तुडिअं । इणमो
उण ददअरं हत्थवन्धणं कथं ओणेमि ? होदु
उणेवि जइस्सं^(१) । (इति हस्तौ धुनोति) ।

मुधा । ददं खलु वड्ढमचभवत्याः करद्वयम् । अभूतां
खलु,

अस्याः संयमनस्थानाद्गौरवाद्दिनतभ्रुवः ।

किञ्चिदालोहितस्फीतौ हस्तौ कोपादिवाभितः ॥

मुन्द । (सविषादम्) कथं ण तुडुइ । (विचिन्त्य) किं अदो परं
मन्दभाइणीए जीइदेण । (सांख्यम्) हला पिअसहि
कोमइ, ण उण जाणामि जीअसि वा ण वा त्ति !
मन्दभाइणीए मह एसो पच्चिमो दे माणसो परी-

(१) कथं न कुत्रापि । किमिदानीं करोमि मन्दभागिनी । आः कथं कर-
बन्धनमपि पीडयति । चरणवन्धनं तावत् शिथिलमासीत् । अल्पे-
नायासेन तत् त्रुटितं । इदं पुनर्दृढतरं हस्तवन्धनं कथमपनयामि ।
भवतु पुनरपि यतिष्ठे ।

रम्भो । (अश्रूणि विमुच्य क्षणान्तरे) । अज्ज सुहाअर, ए
 पारिअं मए अप्पपुस्साए तुन्हाणं समाअमं
 पेक्खिदुं । सुमरिहिंसि मं । एमो दे । (इति प्रणमति ।
 वास्यावसन्नकण्ठी) एहाह सालङ्काअण, एत्थि मे तं
 पुसं, जेण कमलतंवे दे चलणे सुस्सूसिअ अप्पाणं
 किदत्थं करामि । परवई क्वु, म्हि ए ममाइ
 पुरोभाइणीए महुरं आलविओ वि भवं । हिअअं
 दाव आअत्तं अजेग्गाम्पि दे एव्व दिस्सं, ए जानामि
 तुमए गहिअं ए वा त्ति । अधआ । किं इमिणा
 विआरिदेण ? एत्तिअमत्तेण क्वु णिव्वुदा म्हि
 संवुत्ता । ए उण अप्पपुस्सा अदो परं कामेउं
 पारेइ^(१) । (इति व्याकुला रोदिति) ।

कथं न व्रज्यति । किमतः परं मन्दभागिन्या जीवितेन । अयि प्रिय-
 सखि कौमुदि, न पुनर्जानामि जीवसि वा न वेति । मन्दभागिन्या-
 मम एष पश्चिमस्ते मानसः परीरम्भः । आर्यं सुधाकर, न पारितं
 मया अल्पपुण्या युवयोः समागमं प्रेक्षितुं । स्मरिष्यसि मां ।
 नमस्ते । नाथ सालङ्कायन, नास्ति मे तत्पुण्यं येन कमलताम्भौ ते
 चरणौ शुश्रूषित्वा आत्मानं कृतार्थं करोमि । परवती खल्वस्मि । न
 मया पुरोभागिन्या मधुरमालपितोऽपि भवान् । हृदयं तावदाद्यत्तं
 अयोग्यमपि तुभ्यमेव दत्तं, न जाने त्वया गृहीतं न वेति । अथवा ।
 किमनेन विचारितेन ? एतावन्मात्रेण खलु निर्दृताऽस्मि संवृत्ता । न
 पुनरल्पपुण्या अतः परं कामयितुं पारयति ।

सुधा । (सहर्षम्) । कथं प्रियवयस्यमनुरक्ता तत्रभवती !

सुन्द । (निःश्वस्य) दाणिं अहिञ्चआदेः अप्पाणं पाडेउण
वावादेस्स^(१) । (इति परिक्रामति) ।

सुधा । महानाधिः खल्वचभवत्याः । तन्न युक्तमतः परं
विलम्बितुम् ।

(परिक्रम्य सुन्दर्याः सम्मुखे स्थित्वा) आर्य्ये, अलमलमनेन
दुर्व्यवसायेन, जीवति ते प्रियसखी । (इति हस्तवन्धनं
मोचयति) ।

सुन्द । (सत्रीदमात्मगतम्) हद्धी हद्धी ! सव्वं मद्द वअणं
सुणिअं महाभाएण । (प्रकाशं सायहम्) अज्ज, वन्दामि ।
अवि कुसलं पिअसहोए^(२) ?

सुधा । सर्व्वं कुशलम् ।

सुन्द । अध सा कहिं चिट्ठदि^(३) ?

सुधा । एहि तावत् । स्वयमेव द्रक्ष्यसि । त्वरतां भवती ।
पर्य्युत्सुका खलु सा कथं कथमपि त्वद्विरहकातर-
मात्मानं धारयति ।

(१) इदानीमधित्यक्तात्मात्मानं पातयित्वा व्यापादयिष्ये ।

(२) 'हाधिक् हाधिक् ! सर्व्वं मम वचनं श्रुतं महाभागेन । आर्य्य, वन्दे
अपि कुशलं प्रियसख्याः ?

(३) अथ सा कुत्र तिष्ठति ?

सुन्द । वत्सला क्व मे पिअसही^(१) ।

सुधा । इदानीं त्वद्गतजीवितेति भण ।

सुन्द । (सस्मितम्) णं भणामि दाणिं तग्गदजीइदा मे
पिअसही त्ति^(२) ।

सुधा । (सस्मितम्) अलं परिहासेन । त्वद्विरहेणातिमाच-
मुत्कण्ठिता ते सखी ।

सुन्द । (सस्मितम्) आसि क्वु एव्वं^(३) ।

सुधा । अथेदानीम् ?

सुन्द । अणसंकन्तो से णेहे^(४) ।

सुधा । किं कारणम् ?

सुन्द । ण क्वु अप्पणो पभवइ^(५) ।

सुधा । कस्य हेतोः ?

सुन्द । परअसो क्वु एसो^(६) ।

सुधा । कः पुनरसौ परः ?

(१) वत्सला खलु मत्तं प्रियसखी ।

(२) ननु भणामि इदानीं त्वद्गतजीविता मे प्रियसखीति

(३) आसीत् खल्वेवम् ।

(४) अन्यसंक्रान्तस्तस्याः स्नेहः ।

(५) न खल्व्वात्मनः प्रभवति ।

(६) परवशः खल्वेषः ।

सुन्द । सो दाणिं अप्पा । अन्हे दाणिं परा संबुत्तां^(१) ।

सुधा । भवतु, कोऽसौ ?

सुन्द । कोवि अज्जब्बुवो अणज्जो^(२) ।

सुधा । अपि ज्ञायते नामधेयतः ?

सुन्द । को तस्स अणज्जस्स णामग्गहणेण अप्पाणं अव-
राहिणं करिहिद्व^(३) । (इति कृतकदुःखं नाटयति) ।

सुधा । (सविषादमात्मागतम्) भूयसा गृहीतार्थः पुनरपि
महता संशयेन विहस्तितोऽस्मि ।

तस्यास्तादृशमुग्धभावमधुराश्लेष्टाः समाश्वासना-

आलिश्लेयमनल्पगूढवचसा मथ्नाति चेतोमम ।

वस्तुन्यत्र किमस्ति वास्तवमिति व्यामूढधीर्निश्चयं

नो गच्छामि विवेकमन्थरमहो सत्यं मनः कामिनाम् ॥

न जाने कमधन्यं धन्यं वा एषा कथयिष्यति ।

(प्रकाशम्) कथय कथय, न खल्वहंसि प्रथममस्मत्-

प्रणयमुपरोडुम् ।

सुन्द । (सस्मितम्) का गई । एसा कहेमि^(४) ।

(१) स इदानीमात्मा । वयमिदानीं पराः संबुत्ताः ।

(२) कोऽप्यार्थब्रुवोऽनार्थः ।

(३) कस्तस्यानार्थस्य नामग्रहणेनात्मानमपराधिनं करिष्यति ।

(४) का गतिः । एषा कथयामि ।

सुधा । अवहितोऽस्मि ।

सुन्द । शं सुहाअरो^(१) ।

सुधा । (सहर्षमात्मगतम्) प्रत्युज्जीवितोऽस्मि । (सवितर्कम्) न खल्वहं प्रत्यभिज्ञातस्तत्रभवत्या, अथवा परिहासोऽयम् ? (विभाव्य) असंशयं परिहासोऽयम् । कुतः ?

अमलिनमुखपद्मा भाषते मां मृगाक्षी

कृतकमिव विषादं सस्मितास्या करोति ।

अवितथमनयाऽहं प्रत्यभिज्ञातएव

न खलु परममत्तं व्यज्यते गोप्यतत्त्वम् ॥

भवतु एवं तावत् । (प्रकाशम्) का पुनरनार्थ्यता सुधा-
करेणानुष्ठिता ?

सुन्द । किं अस्मि । तेण क्वु पिअसहीए हिअअं
ओहीरिअं ण उण अब्भुववसो एसे^(२) ।

सुधा । (सस्मितम्) एतत् कृतं तेन ?

सुन्द । वाढं एदं किदं तेण^(३) ।

सुधा । न खल्वेतावन्मात्रेणानार्थ्यः सुधाकरः ?

सुन्द । अधइं^(४) ।

(१) ननु सुधाकरः ।

(२) किमन्यत् । तेन खलु प्रियसख्या हृदयमपहृतं न पुनरभ्युपपन्नैषा ।

(३) वाढमेतत् कृतं तेन ।

(४) अथकिं ।

सुधा । न खल्वच सुधाकरोऽपराध्यति ।

सुन्द । को उण^(१) ?

सुधा । कौमुदीवयस्या सुन्दरी नाम ।

सुन्द^(२) (सर्वैलक्ष्यम्) कथं विञ्च^(३) ?

सुधा । तथा खलु सुधाकरवयस्यस्य हृदयमपहतम् ।

अतं भवत्या ?

सुन्द । (कथमपि वचनं व्यवस्थाप्य सत्रीङम्) सुणिञ्चं । कथं एत्तिञ्च
मत्तेण सुहाञ्चरो ण अवरञ्चइ^(४) ?

सुधा । यया किल सुधाकरवयस्यस्य हृदयमपहतं,
तद्वयस्याया हृदयमपहरन्नपि सुधाकरः कथमपरा-
ध्यतु ।

सुन्द । (संक्षिप्तम्) तं इदं वुड्भूदजोणिवुत्तन्तं अणु-
हरइ^(४) ।

सुधा । स पुनः कीदृशः ?

सुन्द । सुणादु महाभाञ्चो । दोल्लं भाञ्चराणं अव-
रञ्चो अदि व्व पचण्डो किणावि भूदजोणिणा

(१) कः पुनः ?

(२) कथमिव ?

(३) अतं । कथमेतावन्मात्रेण सुधाकरोऽपराध्यति ?

(४) तदेतद्वुड्भूतयोनिवृत्तान्तमनुहरति ।

अञ्जुसिअस्स कस्सचि भूदाआसक्खस्स मूले णिअं
अमेज्झं णिक्खिवइस्स । तेण एव्वं उव्वेइओ सो
भूदजेणी वुड्ढं तास पिअरं सिविणे कहेईअ;
अवअरओ दे पुत्तो मं उव्वेइ, ण क्खु इमस्स
पारेमि, ता जइ तं ण णिआरेसि, तइ पढमअं
दे पुत्तं चरक्खिस्सं । सक्को क्खु एसो विणअ-
णम्मो त्ति^(१) ।

सुधा । (सस्मितम्) किं क्रियताम् । यः खल्वपकारिणं न
पारयति, स तत्पक्षस्याप्यपकृत्य वैरशुद्धिं करोति ।
अर्करश्मिसन्तप्तो मतङ्गजस्तत्पक्षं कमलाकरमा-
लोढयन्त्रं प्रथमं निदर्शनम् ।

सुन्द । (विहस्य) सुद्धु क्खु सुपुरिसवुत्तं अणुद्धिदं भवदा^(२) ।

सुधा (सस्मितम्) भवत्याऽपि सुमहिलावृत्तम् ।

सुन्द । (सत्रीङ्गम्) ण क्खु परिकुविदो भवं^(३) ?

(१) शृणोतु महाभागः । दयोर्भ्रात्रोरवरजोऽतीव प्रचण्डः केनापि भूतयो-
निनाऽधुषितस्य कस्यचिद्भूतावासवृत्तस्य मूले निव्यं अमेध्यं निक्षिपति
स्म । तेनैवमुद्देजितः स भूतयोर्निर्वृद्धं तस्य पितरं स्वप्नेऽकथयत् ;—
अवरजस्ते पुत्रो मामुद्देजयति, न खल्वस्य पारयामि, तत् यदि तं
न निवारयसि तदा प्रथमजन्ते पुत्रं अत्स्यामि, शब्दः खल्वेव विनय-
नम्ः—इति ।

(२) सुद्धु खलु सुपुरुषवृत्तमनुष्ठितं भवता ।

(३) न खलु परिकुपितो भवान् ?

सुधा । किमनिमित्तं कृष्यते ।

सुन्द । अणुगहीदन्हि । वअस्सअणक्खिसं पेक्खिअ
चवलाए मए क्खु एव्वं कीलिअं । ता क्खमदु
मं भवम्^(१) ।

सुधा । समानमचावयोर्निमित्तम् । तदत्र नैकएकेन
क्षमापनीयः । तदेहि एकाकिनी किल ते सखी
तिष्ठति । (इति परिक्रामतः) ।

सुन्द । कहिं मे पिअसही चिट्ठदि ? तुवरइ मे हिअअं
तीसे दंसणस्स^(१) ।

सुधा । अत्र युवयोः समविभागः प्रणयः । सखि, किं
बहुना,

त्वां विना ते प्रियसखी नलिनीव दिनत्रियम् ।

परिस्नानाम्बुजमुखी तदुल्लासय सेव ताम् ॥

सुन्द । कथं उण अव्वुववसा पिअसही भवदा^(१) ?

सुधा । यदृच्छयाऽत्र विचरतैकस्मिन् दुर्गमप्रदेशे लता-

(१) अनुगृह्यताऽस्मि । वयस्य जनक्षेत्रं प्रेक्ष्य चपलया मया खल्वेवं क्रोड़ितं
तत् क्षमतां मां भवान् ।

(२) कुत्र मे प्रियसखी तिष्ठति ? त्वरते मे हृदयं तस्या दर्शनाय ।

(३) कथं पुनरभ्युपपन्ना प्रियसखी भवता ?

मण्डपान्तः संयमितकरचरणा मूर्च्छिता ते सखी
मयोपलब्धा ।

सुन्द । (सोद्वेगम्) तदो तदो^(१) ?

सुधा । ततोऽहमुन्मुच्य बन्धनानि प्रत्यागतचेतनां वि-
धाय तामिह संरक्ष्य भवदन्वेषणाय प्रवृत्तः । इति
कौमुदीमङ्गुल्या दर्शयति ।

सुन्द । (सत्वरमुपसृत्य) हला पित्रसहि, दिद्धा सि उख
मन्दभाद्रणी^(२) ! (इत्यश्रूणि मुञ्चति) ।

कौमु । (उत्थाय साखम्) हला जीअसि ? गाढं परिस्सज-
सु मं^(३) ।

(अन्योन्यं परिस्वजेति) ।

सुधा । (खगतम्) अहो मधुरोऽनयोर्भावः । युज्यते
खल्वेतत् ।

अव्याजमधुरं प्रेम भुग्धानामेव योषिताम् ।

कठोरनीतिनिष्ठानां नराणां कृत्रिमं हि तत् ॥

स्त्रीपुंसयोस्तु प्रणयो नानेनापमेयः । यतः,

दयितासु वल्लभानां प्रायेण भवत्युपाधिजः प्रेमा ।

निरूपाधिप्रेमाणो द्वित्रा यदि जगति विजयन्ते ॥

(१) ततस्ततः ?

(२) अयि प्रियसखि, दृष्ट्वाऽसि पुनर्मन्दभागिन्या !

(३) अयि, जीवसि ? गाढं परिस्वजस्व माम् ।

तथापि स्त्रियणोत्तमर्णाः । कुतः ?

निर्याजप्रियतानां स्त्रीणां लोकः कथं भवेत्कृणः ।

याः खलु जहति प्राणान् परेतमपि दयितमालिङ्ग्य ॥

(प्रकाशम्) बलवत् खलु परिश्रान्ता तत्रभवती । इदं
स्फटिकशिलातलमध्यास्य विश्राम्यतां भवत्यौ ।

(उभे तथा कुरुतः) ।

सुन्द । णं भवा वि शिलाअलेकदेशमलङ्करेदु^(१) ।

(कौमुदी किञ्चिदपस्त्य कृतककोपा सुन्दरीमवलोकयति । सुधाकरः
शिलातलैकदेशे उपविशति) ।

सुधा । कः पुनरनार्यो भवत्योः क्लेशमूलम् ?

सुन्द । णाहं सका । पिअसही कहेदु^(२) ।

कौमु । (खगतम्) का गई । (प्रकाशम्) सुणादु महाभाओ ।

अज्ज किल चउद्दही ति भअवदो सुलवाणिस्स
जत्तामहुस्सवदंसणत्थं अन्हे गदाओ^(३) ।

सुधा । ततस्ततः ?

कौमु । तदो महुस्सवं पेक्खिअ जाव पडिणिवुत्ताओ
अन्हे दाव भअङ्करवेसारु काइणा वि इहाणेहीअ

(१) ननु भवानपि शिलातलैकदेशमलङ्करोतु ।

(२) नाहं शक्ता । प्रियसखी कथयतु ।

(३) का गतिः । इदानीतु महाभागः । अद्य किल चतुर्दशेति भगवतः

श्रुतपाठेय्यात्रामहोत्सवदर्शनार्थमावां गते ।

संजमिदाओ । एत्तिअमत्तं अहं जानामि । तथे
महाभाएण अब्भुववणा म्हि^(१) ।

सुधा । नूनं तस्मैव कापालिकापसदस्य दुश्चेष्टितमेतत् ।
याऽपि वामिहानीतवती, साऽपि तस्यैव शिष्या
कङ्कालमालिनीति तर्कयामि ।

सुन्द । उववणो तवो अज्जस्स । एव्वं कखु इदासार
भणित्तं । लब्धं मए गुब्बाराइणोवअरणं, इमिणा
कखु उवअरणेण चामोण्डामारब्ध सिद्धमन्ता
होहिन्ति गुरुओ त्ति^(२) ।

सुधा । कस्य पुनरपरस्यैतादृशं नैष्ठुर्यम् ।

कौमु (सविषादम्) उक्कंठइ मे हिअअं पिअराणं चलखे
वन्दिउं । एत्तिअकालं मं अपेक्खन्ता वाउला कखु
पिअरा त्ति सम्भावेमि^(३) ।

(१) ततोमहोत्सवं प्रेक्ष्य यावत् प्रतिनिवृत्ते आवां, तावद्भयङ्करवेश्या
कथाऽपि इहानीय संयमिते । एतावन्मात्रमहं जानामि । ततो-
महाभागेनाभ्युपपन्नाऽस्मि ।

(२) उपपन्नस्तर्ककार्यस्य । एवं खलु इताशया भणितं । लब्धं मया गुर्वा-
राधनोपकरणम् । अनेन खलूपकरणेन चासुखदामाराध्य सिद्धमन्ता-
भविष्यन्ति गुरुवः — इति ।

(३) उक्कंठते मे हृदयं पित्रोश्चरणान् वन्दितुं । एतावत्कालं मामपश्य-
न्तौ व्याकुलौ खलु पितराविति संभावयामि ।

सुधा । युज्यते ।

(कौमुदी सुन्दरीमुखमवर्णोक्तयति) ।

सुन्द । इच्छदि पिअसखी महाभाएण घरं पाविदा
पिअरे वन्देजं^(१) ।

सुधा ! नैतद्वक्तव्यम् ।

सुन्द । लज्जइ कखु एसा महाभाअं आआसेजं^(२) ।

कौमु । (खगतम्) साहु सुन्दरि, साहु, मह जेव्व हि-
अएण मन्तिदवदीसि^(३) ।

सुधा । मा मैवम् । विधेयोऽस्मि वां । (सस्मितम्) न खलु
मामुदासीनमवगच्छति ते सखी ?

सुन्द । (सस्मितम्) किं अस्मं ओगच्छदु । को उण अखो
मिलाणकमलिनीसरिसम्पि उवेक्खइ^(४) ।

(कौमुदी सुन्दरीमङ्गल्या तर्जयति) ।

सुधा । तर्हि अयुक्तमुदासीनस्यात्रावस्थानम् ।

(इत्युत्तिष्ठति) ।

कौमु । (जनान्तिकम्) हृदासे, पसादेहि दाव महाभाअं ।

(१) इच्छति प्रियसखी महाभागेन गृहं प्रापिता पितरौ वन्दितुम् ।

(२) लज्जते खल्वेषा महाभागमायासयितुम् ।

(३) साधु सुन्दरि, साधु, ममैव हृदयेन मन्त्रितवत्यसि ।

(४) किमन्यदवगच्छतु । कः पुनरन्योस्मान्कमलिनीसदृशीमप्युपेक्षते ।

मा उद्योवि मे हृदासाय करञ्जलवर्त्तिणी हेहि^(१) ।
 सुन्द । (विहस्य) हला एत्तिअं णिमित्तं पसाअणस्स^(२) ?
 कौमु । (साद्वयम्) एअसीय अवत्याय वि कीलसि^(३) ।
 सुन्द । (सकोपमिव) ण कीलस्सि^(४) ।
 कौमु । तेण हि पसादेहि महाभाअं^(५) ।

(सुधाकरः परिक्रामति) ।

सुन्द । जा अवरज्जइ सो पसादेदु । अणस्स को
 अअओ^(६) ।

कौमु । दुब्बिणीदे, पसादेहि दाव^(७) । (इति कातथं
 नाटयति) ।

सुन्द । (स्वगतम्) का गई । (प्रकाशम्) महाभाअ, कौमुदी
 पसादेइ कखमीअदु इमो अवरारो ति^(८) ।

(१) हृताश्रे, प्रसादय तावन्महाभागं । मा पुनरपि तस्या हृताश्रायाः कर-
 तलवर्त्तिनी भव ।

(२) अयि, एतावन्निमित्तं प्रसादनस्य ।

(३) ईदृश्यामवस्थायामपि कीडसि ?

(४) न कीडिष्यामि ।

(५) तेन हि प्रसादय महाभागम् ।

(६) योऽपराध्यति स प्रसादयतु अन्यस्य कोऽत्ययः ।

(७) दुर्विनीते, प्रसादय तावत् ।

(८) का गतिः । महाभाग, कौमुदी प्रसादयति क्षम्यतामयमपराध इति ।

सुधा । (प्रतिनिवृत्त्य) एकेन समयेन क्षन्तुमिच्छामि ।

सुन्द । किणा उण^(१) ?

सुधा । अचभवती मां स्वजनमवगच्छतु ।

सुन्द । (सम्भितम्) किमिममाशासीददि^(२) ?

सुधा । शृणुमस्तावत् ।

सुन्द । हला कौमइ, पडिबज्जसु दाव पडिवअणं^(३) ।

कौमु । (सास्त्रयम्) अलं कीलिदेण । उक्कंठइ मे हिअइ
पिअरे पेक्खिदुं^(४) ।

सुन्द । अदोज्जेव्व तुवरदु पडिवअणस्स^(५) ।

कौमु । तुमं मे सुहं होहि^(६) ।

सुन्द । (स्वगतम्) न जुत्तं विलंविदुं, काअरा क्वु एसा
दीसइ । (प्रकाशम्) महाभाअ, कोमई विस्सवेदि जो
छन्दो महाभाअस्स त्ति^(७) ।

(१) केन पुनः ?

(२) किमिदमाशास्यते ?

(३) अयि कौमुदि, प्रतिपद्यस्व तावत् प्रतिवचनम् ।

(४) अलं क्रीडितेन । उत्कण्ठते मे हृदयं पितरौ प्रेक्षितुम् ।

(५) अतएव त्वरतां प्रतिवचनाय ।

(६) त्वं मे सुखं भव ।

(७) न युक्तं विलम्बितुं कातरा खल्वेषा दृश्यते । महाभाग, कौमुदी
विज्ञापयति यच्छन्दो महाभागस्येति ।

सुधा । अनुगृहीतोऽस्मि ।

सुन्द । अध घरगमनस्य को विलम्बो^(१) ।

सुधा । न खलु कोऽपि । प्रतिष्ठेतां भवत्यौ ।

(उभे उत्तिष्ठतः) ।

(नेपथ्ये) ।

आः पापे, कदानीं यास्यसि ।

क्रोधस्फूर्जितकेशस्य विकटव्याघूर्णितान्तस्य वा

हर्षान्तस्य बुभुक्षितस्य जरठाद्वृद्धान्तरालान्मृगीम् ।

त्रातुं वाञ्छति कोविवेकरहितस्तेनैव साद्धं बला-

चामुण्डामिह चण्डमुण्डमथिनीमृध्रोमि चण्डां त्वया ॥

इयमहमिदानीम्,

चक्षन्तीक्ष्णमिधरैः परिमृदुलपयोजनकाण्डोपमात्ते

मञ्चिन्नात् कण्ठमालाद्वहलवलवलच्छोणितैः कोष्णधारैः ।

चामुण्डां मुण्डमालारुधिरकरतलालङ्कृतां शात्रवाणां

साक्षाद्मृध्रोमि भूयः सपिशितवलिभिर्योगिनीनां गणांश्च ॥

कौमु । (भयं रूपयित्वा) महाभाअ, परित्ताअसु परित्ता-

असु । तीसे विअ हदासाए सरसंजोओ सुणी-

अदि^(२) ।

(१) अथ गृहगमनस्य को विलम्बः ?

(२) महाभाग, परिचायस्व परिचायस्व । तस्या इव हताशयाः स्वर-
संयोगः श्रयते ।

सुधा । न मेतव्यम् ।

(ततः प्रविशति क्रुद्धः खड्गहस्ता कङ्कालमालिनी । कौमुदी वेपते) ।

कङ्का । (कौमुदीमवलोक्य सरोषम्) ।

‘शमी ज्वलत्कोटरवह्निमेव
सन्तप्यमानाऽन्तरसम्भृतेन ।
क्रोधाग्निनाऽतिक्रमजेन भूयो
निर्व्वापयामि क्षतजैस्त्वैनम् ॥

(इति परिक्रामति)

सुधा । आः पापे,

कथमिमामनवाप्तमनोरथां
व्यवसिताऽसि विहन्तुमपापिनीम् ।
अपचयोन्मुखमेव सुधाकरं
यसति राज्ञरपूर्णकलं न तु ॥

कङ्का । (अनाकर्णितकेन) ।

ध्वान्तस्येव प्रतीपां मे क्षुद्रां दीपशिखामिव ।
वात्येव त्वां हराभ्येषा यः शक्नोति स रक्षतु ॥
(इत्युद्धतं परिक्रामति । कौमुदी भूयोवेपते) ।

सुधा । (सकोपम्) **आः पापे, कथं खल्वसि,**

विलोचनानां कमनीयमुत्सवं
चक्षुष्मतः सर्व्वजनस्य सर्व्वदा ।

सदा प्रफुल्लास्यमनोहरामिमां

हन्तुं त्रियामा नलिनीमिवोद्यता ॥

कङ्का । (अनाकर्णितमेव नाटयन्ती) देवि, चामुण्डे, महा-

णैनाम् । (इति खड्गमुद्यम्य धावति । कौमुदी मूर्च्छिता पतति ।

सुन्दरी स्तब्धा तिष्ठति) ।

सुधा । (ससम्भ्रमम्) सुन्दरि, सुन्दरि, शुश्रूषस्वैनाम् । अह-

मेतां दुष्टतापसीं शिक्षयामि । (इति खड्गमाक्षिप्य वलात्

कङ्कालमालिनीं निवारयति) ।

कङ्का । (सक्रोधम्) आः पाप, त्वमपि नाम चामुण्डोपहा-

राय भवसि । (इति सुधाकरं तर्ज्जयति) ।

सुधा । आः पापे, दुष्टतापसि, . . .

निशाचरीमिव क्रूरामनार्थीं त्वां सुधाकरः ।

न चिरादुद्धराम्येष साक्षादिषलतामि ॥

कङ्का । (विकटं विहस्य) साधु ब्राह्मण्डिम्, साधु !

संचत्सैरग्रतोव्याघ्राः क्रोष्टुभिः कुश्रते यथा ।

मत्समत्तं तथैव त्वमनात्मज्ञ, विकत्यसे ! ॥

इताश्च, न खल्वात्मानं भारभूतमवैषि ? कथं रे

क्षुद्रोऽपि महतां वाचं भाषमाणो नापचपसे ?

सुधा । दुष्टे, वृथा गर्विते, अलमलमनेन,

लौहस्य भारात् खलु गौरवाढ्यः

खल्वप्रमाणोऽपि मणिर्विशुद्धः ।

मृगेन्द्रपोतोऽपि करौन्द्रहन्ता

कचं दहत्यल्पतरोऽपि वक्त्रिः ॥

स्मरेदानीं यत् स्मर्त्तव्यम् ।

कङ्क्षा । अलमुत्तरोत्तरेण । नातिचिरात् शास्यसि,
यः स्मर्त्तव्यं स्मरिष्यति ।

सुधा । दुष्टे, अलं बहु विकल्थ्य । कर्मणैवाधरोत्तर-
भावो व्यक्तीभविष्यति । तदेहि, विमर्द्दक्षमं देशमा-
श्रयावः । (इति परिक्रम्य निष्क्रान्तौ) ।

सुन्द । (सुप्तोत्थितेव प्रकृतिमापन्ना ससम्भ्रमं चेत्ताञ्चलेन कौमुदीं वीजयन्ती)

समस्ससिहि सहि, समस्ससिहि । सर्व्वथा कदत्थण-
परं देवमन्हे किदकच्चं दाणिं संपत्तम् । इमा खलु,

तिष्ठा सत्तव्वसणं उण्वि किलिङ्गा दुरन्तपलएण ।

मुत्तो उपपवादो क्खणो चन्दो अअलजलएहि^(१) ॥

(निःश्वस्य) हृदासे, दुष्टतावसि, अअलप्यउत्ता मेह-
माला वसन्तसमअलच्छीं विअ लोअणाणन्द-
दाइणीं इमां अहिभविहीअ कं वा लाहं पेक्खसि ।

(१) समान्वसिहि सखि, समान्वसहि । सर्व्वथा कदर्थनपरं देवमस्माकं

कृतकृत्यमिदानीं सम्यग्भम् । इयं खलु,

तीर्णा शत्रुव्यसनं पुनरपि स्तिष्ठा दुरन्तप्रलयेन ।

मुक्त उपपञ्चात् क्वत्रश्चन्द्रोऽकालजलदः ॥

भञ्जवदि, परिव्वाइए, एसो दे सणेहसब्बस्सं
जणो अहिभविज्जंइ । रक्खसु दाव णं । कथं महा-
भाओ सुहाअरो बि चिरेइ । किं दाणिं करामि
मन्दभाइणी^(१) । (इति रोदिति) ।

(ततः प्रविशति व्याकुलः सुधाकरः) ।

सुधा । (सत्वरमुपपद्य) महाभागे, समान्सिहि समान्सि-
हि ।

आबध्य तां गाढममेध्यभावां
स्त्रीत्वादबध्नां परिशुद्धकारौ ।
प्राप्तोऽहमेष प्रतिबुद्ध तन्मा-
मानन्दयेन्दुप्रतिमानने, त्वम् ॥

सुन्द । सहि, समस्सस समस्सस । एसो क्खु णिमाही-
हीअ दुट्ठतावसों संपत्तो महाभाओ । अहिनन्देहि
दाव णं^(१) ।

(१) इताश्चे, दुष्टतापसि, अकालप्रवृत्ता मेघमाला वसन्तसमयलक्ष्मीमिव
लोचनानन्ददायिनीमिमामभिभूय कं वा लाभं पश्यसि । भगवति,
परिव्राजिके, एष ते स्नेहसर्व्वस्वं जनोऽभिभूयते, रक्ष तावदेनाम् ।
कथं महाभागः सुधाकरोऽपि चिरयति । किमिदानीं करोमि
मन्दभागिनी ।

(२) सखि, समान्सिहि समान्सिहि । एष खलु निगृह्य दुष्टतापसों
सम्प्राप्तो महाभागः । अस्मिन्नन्दय-तावदेनम् ।

(कौमुदी प्रत्यागच्छसि) ।

सुधा । सुन्दरि, दिष्ट्वा वर्द्धसे ।

प्रत्यासन्ने सवितरि तमोमुच्यमानेव सांक्षात्

किञ्चिन्नक्षत्रप्रकृतिमधुरा मर्त्यलोकस्य लक्ष्मीः ।

अन्ताप्राये प्रलयसमये नूनमासन्नबोधो

क्षिग्धच्छायावृत्तिरकरणा लक्ष्यते ते सखीयम् ॥

सुन्द । (सहर्षम्) जह भवं तक्केइ । शां पहाअकमलिनी

विअ पपफुल्लप्पाअवअणा कखु पिअसही दोसइ^(१) ।

कौमु । (उन्मील्य चक्षुषी) हला सुन्दरि, अविणाम उव-

सन्तमच्चाहिदं^(२) ?

सुन्द । अधइं । इमिणा किल महाभाएण णिग्गहि-

हीअ संजमिदा सा दुट्ठतावसी, ता उत्थेहि^(३) ।

कौमु । (स्वगतम्) मम्मि त्ति किं ण भण्णसि ? (प्रकाशम्) पच्च-

जीविदा ण्हि^(४) । (इत्युत्तिष्ठति) ।

(१) यथा भवान् तर्कयति । ननु प्रभातकमलिनीव प्रफुल्लप्रायवदना खलु प्रियसखी दृश्यते ।

(२) अयि सुन्दरि, अपि नाम उपशान्तमत्वाहितम् ?

(३) अथ किम्, अनेन किल महाभागेन निगृह्य संयमिता सा दुष्टतावसी, ता उद्धृतिम् ।

(४) मामपीति किं न भण्णसि ? प्रत्यङ्जीविताऽस्मि ।

सुन्द । ए क्व एदेण वावारेण णादिकिलिट्ठो महा-
भाओ^(१) ?

सुधा । (संस्मितम्) लब्धौषधः साम्प्रतमक्लिष्टोऽस्मि ।
(कौमुदी लज्जते) ।

सुन्द । णिव्वुदा ण्हि^(२) ।

सुधा । (कौमुदीं प्रति) अपि प्रकृतिमापन्नानि तेऽङ्गानि ?
कौमु । महाभाओस्स प्पसाओ^(३) ।

सुधा । प्रियं नः ।

कौमु । इला सुन्दरि, इमिणा निज्झरसीभरवस्सिणा
कुसुमरेणुमन्थरेण मन्दमारुदेण पकिदित्था ण्हि
संवत्ता । ता विस्सवेहि महाभाओं धरगमणस्स^(४) ।

सुधा । यद्येवं, लघु लघु प्रतिष्ठस्व ।

(सर्वे उत्थाय परिक्रामन्ति) ।

सुधा । अयमवरोहणमार्गः । शनैः शनैरवरोहतां
भवत्यौ ।

(१) न खल्वेतेन व्यापारेण नातिक्लिष्टो महाभागः ?

(२) निर्दृताऽस्मि ।

(३) महाभागस्य प्रसादात् ।

(४) अथि सुन्दरि, अनेन निर्भरशीकरवर्धिणा कुसुमरेणुमन्थरेण मन्दमा-
रुतेन प्रकृतिस्थाऽस्मि संवत्ता । तद्विज्ञापय महाभागं गृह्णमनाय ।

सुन्द । महाभाअ, अदिमत्तं काअरा क्वु एसा । ण
 अप्पणा ओरोढुं सक्हिइ त्ति तक्केमि । ता णं
 ओलंबिदुं अरिहेइ महाभाओ^(१) ।

सुधा । तथा । (इति कौमुदीमवलम्बते) ।

(सर्वे अवरोहणं नाटयन्ति) ।

सुन्द । णं कदमेण उण पण्थिणा दाणिं गमिस्सामे^(२) ।

सुधा । नन्वमुनैव शूलपाणिमन्दिराभ्यर्णचरेण ।

कौमु । वेवइ मे हिअअं^(३) ।

सुधा । अयि भीरु,

सुकोमलाङ्गी खलु मङ्गलार्हा
 त्वं दैवतैरेव हि रक्षणीया ।
 वनान्तराले हि लता प्रसृता
 न रक्ष्यते संवृतिभिर्मनुष्यैः ॥

अपिच ।

अस्य रूपस्य तन्वङ्गि, सुकुमारतरस्य ते ।

परिणामः कथं नाम शोचनीयो भविष्यति ?

(१) महाभाग, अतिमात्रं कातरा खल्वेषा । नात्मना अवरोढुं शक्यतीति
 तर्कयामि । तदेनामवलम्बितुमर्हति महाभागः ।

(२) ननु कतमेन पुनः पथा इदानीं गमिष्यामः ?

(३) वेपते मे हृदयम् ।

तदलमाशङ्क्य । गच्छाग्रतः । सुन्दरि, त्वमपि सख्या-
अग्रतोभव ।

सुन्द । तद्द^(१) । (इति परिक्रामति) ।

(सर्वे परिक्रम्य निष्क्रान्ताः) ।

इति कौमुदीसुधाकरे तृतीयोऽङ्कः ॥०॥

चतुर्थोऽङ्कः ।

—o—o—o—

(ततः प्रविशतः पुष्पावचयमभिनयन्त्यौ चैक्यौ) ।

प्रथमा । हला कलहंसिए, जारिसो भट्टा तारिसी
भट्टीणी त्ति जं सच्चं णिव्वुदं मे हिअअं । तुमं वा
कहं मणसि^(१) ?

द्वितीया । हला मअरन्दिए, किं इमम्मि मन्तव्वं ।
अवाच्चः खलु विही संवुत्तो^(२) ।

मक । एव्वं णेदं । दिड्डिआ खलु भट्टीणी अणुरूढं
भत्तारं पत्ता । ए खलु राअमन्ती वसुमित्तो भट्टा
विअ गुणवन्तो^(३) ।

कल । अधइं । (स्मितं कृत्वा) तह बि सो राअमन्ती^(४) ।

(१) अथि कलहंसिके, यादृशोभर्ता तादृशी भट्टिनी इति यत् सत्यं
निर्दत्तं मे हृदयम् । त्वं वा कथं मन्यसे ?

(२) अथि मकरन्दिके, किमत्र मन्तव्यम् । अवाच्यः खलु विधिः संवृत्तः ।

(३) एवमिदम् । दिष्ट्या खलु भट्टिनी अनुरूपं भर्तारं प्राप्ता । न खलु
राजमन्त्री वसुमित्रो भर्तृव गुणवान् ।

(४) अथकिम् । तथापि स राजमन्त्री ।

मक । ए कवु धणरासो मणस्स रुइं उप्पादेइ महानु-
हाआणं इत्थिआणं^(१) ।

कल । किं भणसि ? ए कवु दरिदत्तणं पत्थणिज्जं
मणसि महाणुहाआणं ? णं धणं जेव्व रोअदि
मणस्स । एत्थ दाव अन्हे जेव्व णिअस्सणं^(२) ।

मक । ए कवु ए कवु । मा दाव अन्हाणं रुइए महा-
नुहाआणं रुइं अणुमाउं अरिहेसि^(३) ।

कल । (सवैलक्ष्यम्) सच्चं, अप्पाहिलासो कवु अन्हेरिसो
जनो महाणुहाआ उण विवुलेहिं अहिलासेहिं
आउलीकरीअन्ति । अदो जेव्व ते महासआ,
अन्हेरिसा उण खुदासआ त्ति भणीअन्ति^(४) !

मक । (स्मितं दृष्ट्वा) ए कवु एव्वं पड़िवत्तुमरिहेसि । णि-
ग्गणो भत्तारो धणवन्तो वि महाणुहाआणं इत्थि

(१) न खलु धनराशिर्मनसोरुचिमुत्पादयति महानुभावानां स्त्रीणाम् ।

(२) किं भणसि ? न खलु दरिद्रत्वं प्रार्थनीयं मन्यसे महानुभावानाम् ?
ननु धनमेव रोचते मनसे । अत्र तावदावामेव निदर्शनम् ।

(३) न खलु न खलु । मा तावदस्माकं रुच्या महानुभावानां रुचिमु-
मातुमर्हसि ।

(४) सत्यं, अल्पाभिलाषः खल्वस्मादृशो जनः, महानुभावाः पुनर्विपुलैरभि-
लाषैराकुलीक्रियन्ते । अतएव ते महाशयाः, अस्मादृशः पुनः क्षुद्रा-
शया इति भण्यन्ते !

आणं पेम्पपदं ण होइ त्ति भणमि । अजुत्तव्वअ-
हारी किल जणो ण मणे लगइ । मणो क्खु मूलं
सुहस्स ण धणं^(१) ।

कल । को वा विप्पडिबज्जइ । ण क्खु राअमन्ती णि-
गुणो होइ त्ति तर्कमि^(२) ।

मक । सहि, ण जाणसि तं जिणा एव्वं भणसि । ण के-
अलं णिगुणो जाव दुग्गुणो क्खु सो^(३) ।

कल । अथ भट्टारअभट्टिणीणं मज्जे कमदिसरण पस-
सभाअधेअं तर्कसि^(४) ?

मक । (स्मितं कृत्वा) तुमं वा कं तर्कसि^(५) ?

कल । जइ मां पुच्छसि, तइ अहिअभगवन्तो भट्टा-
रओ^(६) ।

(१) न खल्वेवं प्रतिपत्तुमर्हसि । निर्गुणो भर्त्ता धनवानपि महानुभावानां
स्त्रीणां प्रेमास्पदं न भवति इति भणामि । अजुत्तव्ववहारी किल
जनो न मनसि लगति । मनः खलु मूलं सुखस्य न धनम् ।

(२) कोवा विप्रतिपद्यते । न खलु राजमन्त्री निर्गुणो भवतीति तर्कयामि ।

(३) सखि, न जानासि तं, येनैवं भणसि । न केवलं निर्गुणो यावद्गुणः
खलु सः ।

(४) अथ भट्टारकभट्टिन्योर्मध्ये कमतिष्ठयेन प्रसन्नभागधेयं तर्कयसि ?

(५) त्वं वा कं तर्कयसि ?

(६) यदि मां पृच्छसि, तदा अधिकभाग्यवान् भट्टारकः ।

मक । कथं विअ^(१) ?

कल । अलोअसामसण्ण भट्टिणी कोमई^(२) ।

मक । णं भट्टारओ सुहाअरो वि अलोअसामसण्णो
जेव्व^(३) ।

कल । दुक्करं खलु सोआमणीजलहराणं सुन्दर-
विसेसणिव्वअणं, किं तु जो मे पच्चओ सो दे
कहिओ^(४) ।

मक । साहु मससि तुमं^(५) । (इति पुष्पावचयं नाटयतः) ।

मक । हला कलहंसिए, जाणसि तुमं किं णिमित्तं
भट्टिणीए पुप्फावअअस्स^(६) ।

कल । जाणमि । णेवच्छरअणा^(७) ।

मक । ता किं अप्पणो^(८) ?

(१) कथमिव ?

(२) अलोकसामान्यगुणा भट्टिनी कौमुदी ।

(३) ननु भट्टारकः सुधाकरोऽप्यलोकसामान्यगुणएव ।

(४) दुष्करं खलु सौदामनीजलधरयोः सौन्दर्यविशेषनिर्व्वचनम् । किन्तु
यो मे प्रत्ययः स ते कथितः ।

(५) साधु मन्यसे त्वम् ।

(६) अथि कलहंसिके, जानासि त्वं किं निमित्तं भट्टिन्याः पुष्पावचयस्य ?

(७) जानामि । नेपथ्यरचना ।

(८) तत् किमात्मनः ?

कल । ए दाव अप्पणो किं तु अज्जाए सुन्दरिए^(१) ।

मक । जुज्जदि । सा खलु दोईअं उच्छसिअं भट्टि-
णीए^(२) ।

कल । अधइं । एत्थ उण णिमित्तन्तरं पि अत्थि^(३) ।

मक । किं त्ति^(४) ?

कल । भट्टिणी किल कुसुमणेवच्छेण अलं कदुअ
अज्जसालंकाअणस्स तां पडिबाएहिइ^(५) ।

मक । अस्म संविहाणअं भट्टिणीए ! इमिणा खलु सं
विहाणेण अणुरुवं भत्तारं पाविअ अज्जा सुन्दरी
ए सुमरिहिइ सअणस्स^(६) ।

कल । ऐव्वं एदं^(७) ।

मक । हला कलहंसिए, किं त्ति महारिहं रअण-

(१) न तावदात्मनः, किन्तु आर्यायाः सुन्दर्याः ।

(२) युज्यते । सा खलु द्वितीयमुच्छसितं भट्टिन्याः ।

(३) अथ किं । अत्र पुनर्निमित्तान्तरमप्यस्ति ।

(४) किमिति ?

(५) भट्टिनी किल कुसुमनेपथेनालङ्कृत्य आर्यसालङ्कारनाय तां प्रतिपाद-
यिष्यति ।

(६) अहो संविधानकं भट्टिन्याः ? अनेन खलु संविधानेन अनुरूपं
भर्तारं प्राप्य आर्या सुन्दरी न स्मरिष्यति स्वजनस्य ।

(७) एवमेतत् ।

शेबच्छं अदिकमिअ कुसुमशेबच्छे भट्टिणीए किदे
वहुमाणो ? ए कखु लोहो तहिं कालणं^(१) ?

कल । (कण्ठे पिधाय) सन्तं पाबं । तारिसीए महाणुहाआए
कधं एरिसो लोहो संभवइ^(२) ?

मक । ता कहेहि, कहिं णिमित्ते इमो आरम्भो त्ति^(३) ?

कल । एवं किल भट्टिणी मणइ । सुकुमारस्स अङ्गस्स
सुकुमारं जेव्व शेबच्छं अहिअं सोइइ त्ति^(४) ।

मक । (सम्भूभङ्गम्) सो इमो अइसरिअज्जवन्ताणं कीला-
प्पआरो^(५) !

कल । एवं जं भणसि^(६) ।

मक । (सासूयमिव) जइ सुकुमारस्स अङ्गस्स सुकुम-
शेबच्छं अहिअं सोइइ, ता किं त्ति सुलहेसुं कुसुमेसुं
रअणालङ्कारस्स लोआ सोअन्ति^(७) ?

(१) अयि कलहंसिके, किमिति महाहं रत्ननेपथ्यमतिक्रम्य कुसुम-
नेपथ्ये भट्टिन्या कृतो बद्धमानः ? न खलु लोभस्तत्र कारणम् ?

(२) शान्तं पापं । तादृश्या महानुभावायाः कथमीदृशोलोभः सम्भवति ?

(३) तत्कथय, कस्मिन् निमित्ते अयमारम्भइति ?

(४) एवं किल भट्टिनी मन्यते । सुकुमारस्याङ्गस्य सुकुमारमेव नेपथ्यम-
धिकं शोभते इति ।

(५) सोऽयमैश्वर्यवतां क्रीडाप्रकारः !

(६) एवं यद्वणसि ।

(७) यदि सुकुमारस्याङ्गस्य कुसुमनेपथ्यमधिकं शोभते, तत्किमिति सुल-
भेषु कुसुमेषु रत्नालङ्काराय लोकाः शोचन्ति ?

कल । अहाओ तथ कालणं^(१) ।

मक । किं जस्स जं णत्थि तस्स तथ बहुमाणो^(२) ?

कल । अधइं । किं ण पेक्खसि अन्धआरिदाए रत्तिण
अण्णो बि दीपालोओ बहु मणिज्जइ, ण उण दि
अहे^(३) ।

मक । अविवेओ खलु विहाआरो^(४) ।

कल । कथं विअ^(५) ?

मक । जो जं बहुमसइ सो तं ण लहइ, जो उण
लहइ ण तस्स तथ बहुमाणो, जस्स इत्थं सं
विहाणअं^(६) ।

कल । (स्मितं कृत्वा) तुमं उण कथं इच्छसि^(७) ?

मक । जइ धणवन्ताणं धणं दरिहाणं ताणं च दरिहत्तणं

(१) अभावस्तत्र कारणम् ।

(२) किं यस्य यन्नास्ति तस्य तत्र बज्जमानः ?

(३) अथ किं । किं न पश्यसि अन्धकारितायां रात्रौ अल्पोऽपि दीपालोको
बज्ज मन्यते, न पुनर्दिवसे ।

(४) अविवेकः खलु विधाता ।

(५) कथमिव ?

(६) यो यद्वज्ज मन्यते स तन्न लभते, यः पुनर्लभते न तस्य तत्र बज्जमानः,
यस्येत्यं संविधानकम् ।

(७) त्वं पुनः कथमिच्छसि ?

धणवन्ताणं होज्जउ, तइ सोइणं संविहाणअं किदं
होज्जउ^(१) ।

कल । (विहस्य) तुमं दाव विहाआरस्स कज्जसइवो
होहि । ओहीरिअभअप्फइबुद्धिप्पहाआ कखु दे
बुद्धी^(२) ।

मक । अलाहि परिहासेण ? जइ अहं विहाआरस्स
कज्जसइवो होज्जमु, तइ एरिसं अणुइअं संविहाणअं
णूणं अस्सहेस्सं^(३) ।

कल । जइ ण सहसि अलं कज्जसइवदाए, सअं जेब्ब
किं अस्साए ण समीहिदं करेसि^(४) ।
(नेपथ्ये गीयते) ।

लज्जआलिङ्गिअ सुरही चुंविअ सुमुखं वसन्तलच्छीए ।

मज्जणा समेइ सणिअं ललिअगई दाहिणो पअणो^(५)॥

(१) यदि धनवतां धनं दरिद्राणां तेषाञ्च दरिद्रत्वं धनवतां भवेत्, तदा
शोभनं संविधानकं कृतं भवेत् ।

(२) त्वं तावद्विधातुः कार्यसचिवो भव । अवधीरितवृहस्पतिबुद्धिप्रभावा
खलु ते बुद्धिः ।

(३) अलं परिहासेन ? यद्यहं विधातुः कार्यसचिवो भवेयं, तदेदृशमनु-
चितं संविधानकं नूनमन्यथयिष्ये ।

(४) यदि न सहसे, अलं कार्यसचिवतया ? स्वयमेव किमाज्ञया न समी-
हितं करोमि ?

(५) लज्जालिङ्ग सुरभिः सुम्बिता सुमुखं वसन्तलच्छाः ।

मधना समेति शून्यैर्ललितगतिर्दक्षिणाः प्रवतः ॥

कल । (कर्णं दत्त्वा) अए, एसा अज्जसालंकाअणसहिअस्स
भत्तारस्स पावेसिई धुआ^(१) ।

मक । हला कलहंसिए, कुदो दे इणमो पण्डिच्चं, जेण
दे कहा वि ण बुज्जीअदि^(२) ।

कल । (स्मितम्) कथं विअ^(३) ?

मक । भणाहि दाव का एसा धुआ णाम^(४) ?

कल । (स्मितं कृत्वा) धुआ णाम गीदिविसेसो णडुस्स
उवआरिणी, पत्तखड्ढआ खलु सा होइ^(५) ।

मक । (विहस्य) ता गीदी त्ति भणाहि, किं कहेसि धुआ
धुआ त्ति^(६) ।

(इति एष्यावचयं नाटयतः । कलहंसिका स्मितं करोति) ।

कल । हला मअरन्दिए, अज्ज किल किम्पि अबुव्वं
पेक्खणअं भत्तारस्स पुरदो अदिणीहिइ त्ति सुणी-

(१) अये, एषा आर्यसालङ्कारायनसहितस्य भक्तुः प्रावेशिकी ध्रुवा ।

(२) अयि कलहंसिके, कुतस्ते इदं पाण्डित्यं, येन ते कथाऽपि न बुध्यते ।

(३) कथमिव ?

(४) भण तावत्का एषा ध्रुवा नाम ?

(५) ध्रुवा नाम गीतिविशेषः नाट्यस्योपकारिणी । पात्रसूचिका खलु सा भवति ।

(६) तद्वीतिरिति भण, किं कथयसि ध्रुवा ध्रुवेति ।

अदि । ता सिग्धं सिग्धं कुसुमाइं ओचिणुहि,
जेण अन्हे बि तहिं सामाजिआओ होस्साम^(१) ।

मक । हला कलहंसिए, उणो बि पुच्छीअसि^(२) ।

कल । पुच्छ वीसइं जं सि पुच्छिदुआमा^(३) । .

मक । इमं पुच्छीअसि । किं पेक्खणअं णाम ? को वा
तस्स अहिणओ ? किं वा तहिं सामाजिअ-
त्तणं^(४) ।

कल । अइ उज्जुए, तं पि ण जाणसि ? सुण, णडु
विसेसो पेक्खणअं, अहिणओ उण अवत्थाणु-
आरो, जे क्वु एदं पेक्खन्ति ते सामाजिआ । जदो
पेक्खीअदि, अदोञ्जेव्व पेक्खणअं ति कही-
अदि^(५) ।

(१) अयि मकरन्दिके, अद्य किल किमप्यपूर्वं प्रेक्षकं भर्तुः पुरतोऽभिने-
यते इति श्रूयते । तत् शीघ्रं शीघ्रं कुसुमान्यवचिनु, येनावामपि
तत्र सामाजिके भविष्यावः ।

(२) अयि कलहंसिके, पुनरपि पृच्छसे ।

(३) पृच्छ विश्रब्धं यदसि प्रष्टुकामा ।

(४) इदं पृच्छसे । किं प्रेक्षकं नाम ? को वा तस्य अभिनयः ? किं वा
तत्र सामाजिकत्वम् ?

(५) अयि ऋजुके, तदपि न जानासि ? ब्रह्मण, नाद्यविशेषः प्रेक्षकं,
अभिनयः पुनरवस्थाऽनुकारः, ये खल्वेतत् पश्यन्ति ते सामाजिकाः ।
यतः प्रेक्ष्यते, अतएव प्रेक्षकमिति कथ्यते ।

मक । (सहर्षम्) ता पेक्खिदव्वं कवु इदं^(१) । (इति पुष्पाण्यवचित्थ
निष्कान्ते) । (प्रवेशकः) ।

(ततः प्रविशत्युपविष्टः सुधाकरः सालङ्कायनञ्च) ।

सुधा । ततस्ततः ?

साल । ततः सविनयमहमभ्यर्थितो भरतगोष्ठोगरि-
ष्ठेन चन्द्रचूडेण ।

सुधा । किमिति ?

साल । किमप्यपूर्वं प्रेक्षणकमस्मिन्नार्थसुधाकरस्य
विवाहमहेत्सवे प्रयोक्तुमुद्यतावयं, तदाज्ञया भर-
तेष्वनुग्रहः क्रियतामिति ।

सुधा । अपि ज्ञायते कस्तस्य कवयिता ?

साल । ज्ञायते । तेनैव कथितं, मम यवीयसो भ्रातु-
र्मित्रं विष्णुशर्म्मा नाम इति ।

सुधा । स खलु नाथ्यवेदनिपुणो विष्णुशर्म्मा ?

साल । अथ किम् ।

सुधा । नूनमपूर्वं भविष्यति । तेन हि समादिश्यन्तां
भरताः, वर्णिकापरिग्रहः क्रियताम्-इति ।

साल । ननु समादिष्टाएव भरताः ।

सुधा । (क्षणान्तरे) वयस्य, यत्सत्यं इदानीमपि हर्षविषा-
दयोर्यतिकरमनुभवामि । कुतः ?

(१) तत् प्रेक्षितं खल्विदम् ।

अत्युच्चैर्भगवत्यनुग्रहवशाद्दैवानुकूल्यान्तथा

सिद्धिः सद्यद्वातिनिर्वृतिकरी प्राप्ता मया कौमुदी ।

यत्सत्यं वपुषा समं मनसि मे नो माति हर्षादयः

शङ्का किन्तु दुनोति हन्त कुटिलात् कापालिकादुत्कटा ॥

साल । वयस्य, अलमात्मानं खेदयित्वा । दैवमस्मभ्यं
स्वस्ति करिष्यति । पश्य,

आपज्जालादपि सुमहतो दुर्विलङ्घ्य प्रकोपा-

दैवं तावत् प्रभवति परं रक्षितुं रक्ष्यवस्तु ।

त्रैर्वीरवक्त्रिः किल जलनिधेस्तुङ्गतुङ्गैस्तरङ्गै-

र्याप्तो दारुव्यतिकरमृतेऽप्युज्ज्वलं जाज्वलौति ॥

अपिच,

अपि व्यतिकरक्लिष्टः प्रवृद्धजलदावलेः ।

चन्द्रचन्द्रिकयोर्योगो क्षायते न तु लुप्यते ॥

नटः । (प्रविश्य) ।

यस्याः कटाक्षमात्रेण विरूपाक्षोऽपि शिञ्जितः ।

विम्बाधररसार्थित्वं तां नमामि गिरीन्द्रजाम् ॥

सुधा । अष्टपदेयं नान्दी ।

नटः । तत्रभवतोविष्णुशर्मणः कृतिः कौमुदीपरिणयं
नाम प्रेक्षणकं प्रयोक्ष्यते, तत्र भवद्भिर्दीयमानमव-
धानमभ्यर्थये ।

सुधा । वयस्य, उभयथाऽप्येतदाप्यायनमस्माकम् ।

साल । एवं यदात्य ।

नटः । एतत्कविः किल,

शिरसा प्रणिपत्य सादरं

भवतः प्रार्थयते सभासदः ।

परिपश्यत भोः कृतिं नवां

सुकुमारामिव पुष्करस्रजम् ॥

अस्मास्विदं प्रेक्षणकं निःक्षिपता च कविनेदमभि-
हितम्,

दोषारोपकलङ्कितान्यवचसस्तिष्ठन्तु दुष्टाशयाः

सन्तः सन्त्यनृतैर्गुणैरेपि परं प्रोत्साहयन्तो भुवि ।

गङ्गाखच्छजलं करोत्यतितरां दुष्येयमभोनिधि-

गङ्गा नङ्गलतोयमुत्तमरसं सन्यादयत्यागतम् ॥

(नेपथ्ये)

आः दुरात्मन्, अलीकवाचाल, भरतपुत्र, कथं

व्यलीकवादिनः स्तुवन् पौरुषञ्च निन्दन् न लज्जसे ?

महत् खल्वेतत् पौरुषं नाम, यदसताऽपि दोषेण

परवचसस्तिरस्करणम् । शृणु रे, शृणु,

आरोप्य दोषमपदोषमपीह वाच्यं

कर्त्तुं क्षमो भवति सूक्ष्ममतिः क्षणेन ।

प्रत्येति जातु न खलु स्फुरतोऽपि दोषा-

नन्धः पदार्थनिवहानिव मुग्धबुद्धिः ॥

अपिच । रे मूर्ख,

प्रसन्नमन्त्रोऽपि तटप्रपातः

समाविलं यत्कुरुते क्षणेन ।

तदस्य लोके महिमेव भूयान्

प्रचीयते वेत्तु कएनमर्थम् ॥

(नटोनेपथ्याभिमुखमवलोकयति) ।

सुधा । कः पुनरेष धृष्टो यो निन्दितमपि महत् पौरुषं

प्रत्येति ?

साल । नैतावता परिच्छेतुं शक्नोमि । उत्तरं तावत्

प्रतीक्षस्व ।

नटः । (निरूप्य ससम्भ्रमम्) अये ! महाननर्थः समापतितः ।

अयं खलु,

सकरणैव दर्पो दृष्यमानोऽतिलक्ष्म्या

नयपरिचयगर्वोऽन्यायमार्गैकनिष्ठः ।

निवसतिरपि धान्नां लोकमन्तापनानां

प्रविशति वसुमित्रो मित्रवर्गैः समेतः ॥

तन्न युक्तमत्रावस्थातुम् । (इति निष्क्रान्तः) । (प्रस्तावना) ।

सुधा । वयस्य, नयप्रवीणोऽयं वसुमित्र इति श्रूयते ।

तत्कोऽयमस्य बद्धिभ्रमः ?

साल । वयस्य, स्वभावदुष्टाशयः खल्वसौ । तत् किमत्र
चित्रम् । पश्य,

नैवात्मनो न च परस्य सुखोदयाय
स्वभ्यर्चितोऽपि खलु संश्रयदोषहेतोः ।
दुष्टाशयस्य गुणराशिरपि प्रकामः
कौवस्य रूपमिव निष्फलइत्यवैमि ॥

(ततः प्रविशति सदपै परिक्रामन् मित्रवर्गानुगतो वसुमित्रः) ।

वसु । (साटोपन) दृष्टा युष्माभिर्धृष्टता भरतपुत्रस्य ?

(सम्भ्रमङ्गम्) किमाह भरतपुत्रः, असताऽपि दोषेण
विशुद्धमपि वस्तु दूषयन् बुद्धिमतामग्रणीर्दुष्टाशयः,
अलीकगुणेन स्तुवन् लघुचेताः पुनः साधुः ! (विहस्य) ।

(आरोप्य दोषमिति, प्रसन्नमन्मोऽपीति च पुनः पठित्वा) वयस्य,

कुम्भमुख, कथं मन्यसे ?

कुम्भ । किमत्र मन्तव्यम् । त्वद्वचसामुपरि कोवक्तुं
समर्थो मनुष्यलोके ?

दर्पसन्धः । (सक्रोधम्) किमुच्यते, मनुष्यलोके, इति । ननु

देवलोकेऽपि, इति भणितव्यम् ।

सुधा । (खगतम्) अहो गर्वप्रकारः !

कुम्भ । नाहं मम विप्रतिपत्तिः ।

वसु । (विहस्य) सर्व्वः खलु कोविदमात्मीयं मन्यते ।

(दम्भमयं विलोक्य) सखे, कथमिदं मौनव्रतम् ?
दम्भ । किं करीअदु^(१) ।

वसु । कथ्यतां यस्ते सर्गः ।

दम्भ । जइ मं पुच्छसि, तइ अलीअगुणेण तुअन्तस्स
लहुचेदेो त्ति ण उण पज्जतं विसेसणम्^(२) ।

वसु । कथं पुनः पर्याप्तं भवति ?

इतरौ । (सम्मितम्) नूनमधुना तिरस्कृतो दृढस्पतिर्भवि-
ष्यति ।

दम्भ । (सगर्वम्) कथं णाम पज्जतं होहिइ । लहुचेदेो,
भोलुओ, क्वहासओ, मुक्खो, वालिसो त्ति स-
असो वि वुच्चीअमाणं विसेसणं ण पज्जतं होइ^(३) ।

(सर्वे हसन्ति) ।

वसु । साधु दम्भमय, साधु । स्थाने खलु मदयस्योऽसि ।

दम्भ । (इतरौ प्रति सगर्वम्) पेक्खह तिरक्किदेो भअप्फई
ण वा^(४) ।

(१) किं क्रियताम् ?

(२) यदि मां पृच्छसि, तदा अलीकगुणेन क्लृप्तो लघुचेता इति न पुनः
पर्याप्तं विशेषणम् ।

(३) कथं नाम पर्याप्तं भविष्यति । लघुचेताः, भोरकः, क्षुद्राशयः, मूखः,
वालिशः,—इति शतशोऽप्युच्यमानं विशेषणं न पर्याप्तं भवति ।

(४) पश्यतं तिरस्कृतो दृढस्पतिर्न वा ।

सुधा । (खगतम्) अहो धार्ष्ट्यम् !

वसु । तिष्ठतु तावदेतत् । श्रुतं युष्माभिर्दैर्जन्यं पुण्य-
कीर्त्तः ? यः कौमुदीं याचमानमपि मां प्रत्याचष्टे ।

कुम्भ । श्रुतम् । किं क्रियताम् ? क्षुद्रः खल्वेषः ।

दर्प । (सगर्वम्) किमुच्यते, किं क्रियताम्,—इति ?
ननु यदेव रोचते, तदेव क्रियताम् । कोऽत्र प्रती-
पयिता ? राजमन्त्री खल्वेषः ।

दम्भ । रात्रा त्ति भणाहि । णाममत्तेण खलु रात्रा
वीरत्राह्ण^(१) ।

कुम्भ । सम्यगभिहितम् । किमन्यत्, निगृह्यैव पुण्यकीर्त्तिं
कौमुदी ग्रहीतव्या ।

सुधा । अहो साहसरुचिता पापानाम् ।

वसु । नैतदतिपुष्कलं भवति ।

कुम्भ । कथमिव ?

वसु । अमुमर्थमाशङ्क्य तेन दुष्टवदुना महाराजो विज्ञा-
पितः । स च तस्मै अभयं प्रतिश्रुत्य मामाज्ञप्तवान् ।

दर्प । किमिति ?

वसु । न खलु रक्षाधिकृतानां दोषमन्तरेण प्रजास्वप-
कर्तुमुत्सहन्ते साहसिकाः । त्वन्तावदप्रमत्तो भव,

(१) राजेति भण्य । नाममात्रेण खलु राजा वीरवाहः ।

यथा न कोऽप्यार्थस्य पुण्यकोर्तेः किमप्यत्याहितं
करोति,—इति । विपर्यये पुनर्नियतस्ते दण्डः ।
सोऽयमादेशो देवस्य ।

कुम्भ । (सावज्ञम्) भवन्तमन्तरेण राज्ञः स्पन्दितुमपि
नास्ति सामर्थ्यम् । कथं स एव त्वां दण्डयेत् ? अश्र-
द्धेयमेतत् ।

दर्प । किं बहुना ? यद्यनुमन्यसे, नातिचिरान्निगृह्य
वीरबाहुं त्वामेवाधिराज्यमारोपयामः ।

सुधा । धिक् दुर्जनानाम्, ये प्रभुमपि हन्तुमिच्छन्ति ।

वसु । (विचिन्त्य) मा मैवम् । अपि नाम,

परिभवकलुषाणां राजधानां महत्त्वं
किमपि किमपि गूढं दुर्विलक्ष्यं समस्ति ।
दहनद्वयं तृणैरग्न्याहतो भस्मगुप्तः
चित्तिपतिरविरोधं तत्क्षणं दन्दहीति ॥

अपिच,

विपश्चितो नौतिकथासु दक्षाः
वीराश्च विद्रावितशत्रुपक्षाः ।
आज्ञाविधेयाः किल यस्य सर्वे
सामान्यलोकेन स लोकनाथः ॥

सुधा । साधु वसुमित्र, साधु । स्वपदोचितमिदानीं
मन्वितवानसि ।

कुम्भ । आः केयमलीकाशङ्का ? हस्त्यश्वरथपादातं सर्व्व-
मेव बलं तवाधीनम् । अमिच्छाप्रतिरुद्धानि नः
श्रेयांसि ।

दम्भ । सोऽहणं मन्तेइ कुम्भमुहो^(१) ।

वसु । (निःश्वस्य) वयस्य, न जानासि राजकुलवृत्तान्तं,
येनैवं भणसि । सर्व्वमेव तन्त्रमाकुलीभूतम् ।

न खल्विदानीं पूर्व्वमिव मय्यनुरागो देवस्य । स
खलु स्वयमेव तन्त्रमालोचयति ।

दर्प । कः पुनरत्रोपायो भवेत् ? न खलु कौमुदीमन्त-
रेण शक्यसि जीवितमवलम्बितुम् ।

वसु । एवं यदात्य । उपायं पुनर्न पश्यामि ।

दम्भ । (विहस्य) भो वअस्स, जइ एव्वं, जाअं ओलंवेहि^(२) ।

वसु । (सहृषंम्) सम्यक् स्मारितोऽस्मि ।

कुम्भ । किमिति ?

वसु । योऽसौ योगसिद्धः खण्डमुण्डोनाम कापालिकः,
विदितप्रभावोऽवारितव्यवसायश्चासौ देवस्य । तेनैव
तावत् समीहितं करिष्ये । अस्ति च तस्य अस्मासु
पक्षपातः ।

(१) शोभनं मन्त्रयते कुम्भमुखः ।

(२) भो वयस्य, यदेवं, योगमवलम्बस्व ।

दम्भ । अवाहदं मन्तं एदं^(१) ।

इतरौ । अहो बुद्धिकौशलं वयस्यस्य ।

वसु । तदाकार्यतां तपोनिधिः ।

सुधा । धिक् पाषण्डानाम् ।

दम्भ । णं आआरिदो ज्जेव्व सो भवदा रणो वस्सदा-
मुप्पादेदुम्^(२) ।

वसु । आं स्मृतम् । अपसर्पः खलु मयैव प्रेषितः ।
पर्याकुलत्वात्तु चेतसो न पुनरनुस्मृतम् ।

(नेपथ्ये)

परस्त्रीभिः साङ्गं परिचितकलाभिर्युवतिभिः

सुराभिर्मांसैर्वा सरसमधुरैर्मनश्कलैः ।

समुद्रा चोपास्तिः फलमपि च मोक्षो न चिरतो-

ध्रुवं कौलोधर्मो जयति किल शम्भोरभिमतः ॥

वसु । (सहर्षम्) अयमुपस्थितो भगवान् कापालिकः ।

आसनमासनमत्रभवतः ।

सुधा । अहो वीभत्सा वाचोयुक्तिः ।

(प्रविश्य आसनं स्थापयित्वा निष्क्रान्तः परिजनः) ।

(ततः प्रविशति कापालिकः । सर्वे उत्तिष्ठन्ति) ।

(१) अवाहृतं मन्त्रमेतत् ।

(२) नन्वाकारितएव स भवता राज्ञोवश्यतामुत्पादयितुम्

यसु । भगवन्मस्ते (इति प्रणम्य) इदमासनमास्यताम् ।

(इत्यासनं दर्शयति । सर्वे प्रणमन्ति) ।

कापा । (उपविश्य)

आलिङ्गितः पुलकिताञ्चितया सलीलं

लङ्केश्वरव्यतिकरादचलेन्द्रपुञ्चा ।

साचीकृताननमनल्पविलासजालं

निर्वाणवानवतु वो नवचन्द्रमौलिः ॥

यूयमप्युपविशत ।

(सर्वे उपविशन्ति) ।

कापा । किमर्थं पुनरहमाहूतः ?

यसु । भगवतश्चरणवन्दनेनात्मानं कृतार्थीकर्तुम् ।

कापा । (स्मितं कृत्वा) अलं प्रश्रयेण ? कथ्यतामर्थः ।

यसु । नन्वेष शिरसा प्रणिपत्य विज्ञापयामि । रक्षणीयः

खलु शिष्यजनो गुरुभिरित्यस्ति नो विज्ञापनाऽव-

काशः ।

कापा । वत्स, अलमाशङ्क्य ? कथ्यतां, कुतोरक्षितव्य इति ।

कुम्भ । भगवन्, महतो व्यसनात् ।

कापा । (सविस्मयं वस्त्रमित्रं प्रति) न खलु परिहासोऽयम् ?

यसु । (सविनयम्) भगवन्, न खलु परिहासः । यदाह

कुम्भमुखः ।

कापा । (सविषादम्) वत्स, तवापि व्यसनमिति यत्सत्यं
विषीदति मे चेतः ।

वसु । जानाम्यनुग्रहं तपोनिधेः ।

कापा । कथ्यतां किं व्यसनमुपस्थितम् ?

दर्प । अपि श्रुतिमुपगतो भगवतो कौमुदीवृत्तान्तः ?

कापा । श्रुतोऽस्माभिः । किं तस्य ?

कुम्भ । प्रात्यख्यातः पुण्यकीर्तिना वयस्यः ।

कापा । कस्य हेतोः ?

कुम्भ । सुधाकराय तां दास्यतीति ।

कापा । (विहस्य) धिक् पुण्यकीर्तिम् । यो वसुमित्रमति-
क्रम्य वटवे सुधाकराय कौमुदीं दातुमिच्छति ।

(विमृश्य) भवतु । यद्येवं, निगृह्य पुण्यकीर्तिगृह्यता-
मेषा ।

सुधा । अहो पापाभिसन्धिः ।

कुम्भ । राज्ञा चाभयन्तस्मै प्रतिश्रुतम् ।

काका । आः कण्ठ राजा नाम वसुमित्रस्याग्रे ?

दर्पः । (सहर्षम्) वयमप्येवं कथयामः । विप्रतिपन्नः खल्वत्र
वयस्यः ।

कापा । (वसुमित्रं प्रति) वत्स, किं सुहृद्वाक्येषु विप्रतिपद्यसे ?

वसु । भगवन्, अन्यदपि श्रोतव्यमस्ति ।

कापा । कथ्यताम् ।

वसु । (कर्णे एवमेवम्) ।

कापा । (विचिन्त्य) तर्हि त्यज्यतामयं प्रणयः ।

वसु । भगवन, अशक्यः खल्वेष त्यक्तुम् ।

कापा । कथमिच्छसि ?

कुम्भ । (कर्णे एवमेवम्) ।

कापा । (वसुमित्रं प्रति) त्वमपि चिन्तय । (स्वगतम्) एवं ममाभिलाषो न सिध्यति । अनुवर्त्तनीयश्च राज-
मन्त्री वसुमित्रः । अथवा, किमिदानीं वसुमित्र-
स्यानुवर्त्तनेन । यथाऽयं भणति, तथा तर्कयामि भ्रष्ट-
प्रायोऽस्याधिकारः,—इति । (विभाष्य) को दैवस्याभि-
प्रायमवगच्छतु । एवमिदानीमुपेक्षितोऽयं यदि
स्वाधिकारएव तिष्ठेत्, कष्टमस्मानापतिष्यति ।
भवतु । अनुवर्त्तनीयोऽस्य च्छन्दः । अपिच । एव-
मपि दुष्टवटोः सुधाकरस्यापकृतं भवति । महत्
खल्वेतत्परितोषस्थानम् । तथाहि,

स्वार्थाविरोधेन परस्य साक्षा-

दनिष्ठपातो यदि तन्महत्त्वम् ।

अशक्यतायामुभयोर्महान्तो-

वाञ्छन्ति शत्रोरपकारमेव ॥

अपकारो न कर्त्तव्यः शत्रोरपि कदाचन ।

अयं कापुषैरेव प्रवादो वज्र मन्यते ॥

वसु । चिन्तितमस्माभिः । भगवतः करुणा चेदयमेव
तावत् सुकरः पन्थाः ।

कापा । यद्येवं, त्यज्यतां विषादः । यतिष्ये भवतः समी-
हितसिद्धये ।

वसु । अनुगृहीतोऽस्मि ।

कापा । (सगर्वम्) वत्स, अलं बहु विकृत्य । कथयामि
ते भूतार्थम् ।

अचिरेणैव कालेन कौमुद्या योक्ष्यते वटुः ।

भवान् वृथापरिश्रान्तः केवलं परितस्थ्यते ॥

(सर्वे विषखाः स्थिताः) ।

सुधा । वयस्य, सुष्ठु खल्विदमुच्यते, दैवप्रेरितानि भव-
न्ति वचांसि,—इति ।

साल । अथकिम् ।

एकमर्थं विवक्षुर्यदनौशद्व भाषते ।

अर्थमन्यमसामान्यं दैवस्यैतद्विजृम्भितम् ॥

अत्र तावदयमेव निदर्शनम् ।

वसु । (निःश्वस्य) असङ्गतमिव भगवतो वचनम् ।

कापा । (खगतम्) अहो प्रमादः ! कथं मुग्धेनेव मया एकं

वक्तुमिच्छता अन्यदेवाक्तम् । भवत्वेवं तावत् ।

(प्रकाशम्) वत्स, न खल्वसङ्गतम् । ननु ब्रवीमि,

अचिरेणैव कालेन कौमुद्या योक्ष्यते भवान् ।

वटुर्दृथापरिश्रान्तः केवलं परितस्थते ॥

(इति तदेव व्यत्यस्य पठति) ।

(सर्वे हर्षं नाटयन्ति) ।

वसु । सङ्गतमिदानीम् ।

कापा (सगर्वम्) वत्स, किमनेन खल्वङ्गतेर्वचसः सङ्गता-
सङ्गतत्वविचारेण ? नन्वचिरादेव,

अभिनवपरिहासप्रौढरागालसाङ्गा

व्यतिकरमुपयान्था भौद्धियोर्मौलिताच्या ।

तरलभुजलतासंक्षिष्टकण्ठान्तरालं

विगणय निजमङ्गं सङ्गतं भोस्तथैव ॥

सुधा । आः पाप, अलीकवाचाल, एवं जल्पतस्ते कथं
शतधा न दीर्यते जिह्वा ?

वसु । किं दुष्करं भगवदनुग्रहेण ।

साल । (खगतम्) कथमन्यादृशइव दृश्यते वयस्यः ।

कापा । अयमहमिदानीम्,

आक्रान्दिताश्रुजलसिक्तमुखेन्दुविम्बा

लङ्केश्वरो रघुपतेरिव धर्मपत्नीम् ।

तामाविलाककुषामवशां हरिष्ये

शक्नोति यः स खलु रक्षतु तत्सपक्षः ॥

(इत्युत्तिष्ठति । सर्वे प्रणमन्ति) ।

सुधा । (सकोपम्) अरे रे पाषण्ड,

राहोरिव कलां चान्द्रीं तां तन्वीमुपपुसुषोः ।

यथा क्रान्तिविपर्यासः प्रतीपस्ते सुधाकरः ॥

(इत्युत्थातुमिच्छति) ।

कापा । एकं तावत् प्रत्युपकारमस्माकं करिष्यसि ।

वसु । विधेयोऽस्मि भगवतः ।

(कापालिकः परिक्रम्य निष्क्रान्तः । सुधाकर उत्तिष्ठति) ।

साल । (सुधाकरं निवार्य) वयस्य, कोऽयमस्थाने संरम्भः ?

ननु प्रेक्षणकमिदम् ।

सुधा । (प्रकृतिस्यः सलज्जम्) कथं प्रेक्षणकमिदम् ! मया

पुनर्ज्ञातं सत्यमेव प्रियामपहर्तुं पापानामारम्भः

इति ।

साल । विमृशतु तावदभिनयचातुर्यं भरतानाम् ।

सुधा । नूनमतीत्य वचसां विषयं वर्त्तते ।

वसु । अपिनाम कृतार्थः कापालिको भवेत् ?

कुम्भ । कः संशयः ?

दम्भ । मा संसञ्चं करेहि । अविद्वन्तणिज्जप्पहाओ
क्खु जेआआरो सुणीअदी^(१) ।

कुम्भ । अलमनेन क्लैव्येन ? गर्वभूयांसः खलु सत्-
पुरुषा भवन्ति ।

वसु । (स्मितं कृत्वा) एवं यदात्य । कौमुदी परमस्मान्
व्यथयति ।

कुम्भ । अचिरात् सुखयिष्यति ।

दर्प । सत्यवचनो भव ।

कुम्भ । किमिदानीं सत्यवचनो भविष्यामि ? ब्राह्मण-
जातिः खल्वहम् । यदुत्पन्नेन भृगुना पुरुषोत्तमवक्ष-
स्यपि कृतश्चरणप्रहारः, कुम्भोद्भवेन च मुनिना पीतः
पयेनिधिः ।

वसु । (सस्मितम्) गृहीतं ब्राह्मणवचः ।

दम्भ । (विहस्य) सुरहुणीबाणम्यि किं ओसिसीअदि^(२) ।

कुम्भ । (सक्रोधम्) किमलीकमिदमुपन्यस्यते ?

दम्भ । कथं अलीअं णाम ? जस्स तुमं अज्जवि पच्चक्खं
पमाणं^(३) ।

(१) मा संशयं कुरु । अविचिन्तनीयप्रभावः खलु योगाचारः श्रूयते ।

(२) सुरघुनीपानमपि किमवशिष्यते ।

(३) कथमलीकं नाम ? यस्य त्वमद्यापि प्रत्यक्षं प्रमाणम् ।

कुम्भ । कथं महर्षीनपि न प्रमाणयसि ?

दम्भ । धी मुख ! जइ महस्सिणो पमाणं, कथं एत्ति-
एण तुमम्पि णाम विअत्थेसि ? पअणअणअस्पद्-
धाए पाराआरमुत्तिईस्सुणो उप्पददे वालआणरस्स
कथं ण सुमरेसि^(१) ?

कुम्भ । ननु रे पाषण्ड, वयस्यत्वात् सोढमेतावत् ।
तदतः परं न सहिष्ये ।

दम्भ । ण क्वु बम्हतेएण मं भप्पसा कुण्हिसि^(२) !

वसु । आः कोऽयमस्थाने कलहो भवतोः ?

कुम्भ । तिष्ठ रे तिष्ठ, न त्वां क्षमिष्ये ।

वसु । अलमलमात्मकलहेन ? निवर्त्तेतां भवन्तौ ।

(नेपथ्ये)

एकाकिनोपवनान्तलताविताने

द्राक् कौमुदीं भृशमतिप्रसभं जिष्टुः ।

(सर्वे आकर्णयन्ति) ।

दप । नूनमिदं तत्रभवतः कापालिकस्य पौरुषं विजृ-
म्भते ।

(१) धिक्खुर्ख ! यदि महर्षयः प्रमाणं, कथमेतावता त्वमपि नाम विक-
त्यसे ? पवनतनयस्पर्द्धया पारावारमुत्तितीर्षीरुत्पततो वालवानरस्य
कथं न स्मरसि ?

(२) न खलु ब्रह्मतेजसा मां भस्मसात् करिष्यसि ।

सुधाकरवसुमित्रौ । किमतः परं वक्ष्यति ?

दर्प । किमपरम् ? सिद्धमनोरथमात्मानमभिनन्दस्व ।

नखल्वक्तृत्यः कापालिको निवर्त्तिष्यते ।

कुम्भ । अलं सन्देहेन ? न खल्वन्तं मे वचनं भविष्यति ।

(पुनर्नेपथ्ये) ।

आश्चर्य्यमाश्चर्य्यम् !

कापालिकः प्रलयलङ्घितएष शेते

साऽप्याल्यं गतवती विगतारिशङ्का ॥

(सर्वे विषसाः स्थिताः) ।

सुधा । नूनमयं मुद्राप्रभावः ।

साल । कथमन्यथा निर्निमित्तः प्रलयोदयः ?

दम्भ । तं एदं सच्चवाइत्तणं भवद्दे^(१) ।

वसु । (निःश्वस्य) हा हतोऽस्मि मन्दभाग्यः ।

कुम्भ । अलं विषादेन ? वयमेव तां गृह्णीमः ।

वसु । चिन्त्यतां परिणामः । ननु प्रतीपो देवादेशः ।

कुम्भ । आः कोऽयं देवादेशोनाम ?

दर्प । (सगर्ब्धम्) परिणामदर्शित्वं नाम कापुरुषत्वस्य

नामान्तरम् । नेदं भवादृशेषु सत्पुरुषेषु शोभते ।

कुम्भ । प्रथमः कल्पः । वीरपुरुषोचितं वचनं दध-
सन्धस्य ।

दम्भ । वीरा किल इत्थं ग वीहन्ति^(१) ।

वसु । यद्येवं, कार्यसिद्धये प्रतिष्ठामहे ।

(सर्वे उत्तिष्ठन्ति) ।

(नेपथ्ये) ।

सुधाकरं प्रपन्नैषा गुरुणैवोपपादिता ।

अविघ्नं कौमुदी साक्षादभिभूय तमः परम् ॥

वसु । (सक्रोधम्) अरे रे दुष्टवटो, मृगेन्द्रहस्तादाच्छिद्य

मृगीं ग्रहीतुमिच्छसि । नन्वेष न भवसि ।

एष त्वामग्रतोहत्वा प्रतिपत्ये मनस्विनीम् ।

अस्ताचलमनुप्राप्ते रवौ दौप्रिमिवानलः ॥

(इत्युद्धतं परिक्रामति) ।

दम्भ । भो वयस्स, ग क्व गृहीदुं इच्छइ^(२) ।

वसु । किन्तर्हि ?

दम्भ । गं अगृहीदेव्व^(३) ।

(पुनर्नेपथ्ये) ।

कापालिकं यतिकुलैककलङ्कमुच्चै-

(१) वीराः किलेत्थं न विभ्यति ।

(२) भो वयस्य, न खलु गृहीतुमिच्छति ।

(३) नन्वग्रहीदेव ।

- गर्वाविलक्ष्य वसुमित्रममित्रलोकम् ।
आहत्य वामचरणेन गता स्वकान्तं
सा कौर्त्तिवासमिव गोपसुता गिरीशम् ॥

वसु । आः पाप, वृथा स्तुतिपाठक, नन्वयमहम्,

असुधाकरमापाद्य जगदद्य न संशयः ।
गृहीत्ये कौमुदीं मात्तादक्षोभं प्रियसाहसः ॥

(सर्वे परिक्रामन्ति) ।

कुम्भ । (नेपथ्याभिमुखमवलोक्य) । एहि तीक्ष्णदंष्ट्र, एहि ।

(ततः प्रविशति सुन्दरकः । सर्वे विस्मितास्तिष्ठन्ति) ।

वसु । (स्वगतम्) कथं सुन्दरकः !

सुन्द । जेदु जेदु अमच्चो^(१) ।

वसु । सुन्दरक, किमागमनकारणम् ?

सुन्द । भट्टारअस्स अस्सत्तो^(२) ।

वसु । (सहर्षम्) किं देवो मामाह्वयति ?

सुन्द । एण क्वु एण क्वु^(३) ।

वसु । (साशङ्कम्) का तद्वाञ्छतिः ?

सुन्द । इदं अस्मापत्तं अमच्चं गृहीदत्यं कुणहिइ^(४) ।

(इति पत्रमर्पयति) ।

(१) जयतु जयतु अमात्यः ।

(२) भट्टारकस्याञ्छतिः ।

(३) न खलु न खलु ।

(४) इदमाज्ञापत्रममात्यं गृहीतार्थं करिष्यति ।

वसु । (पत्रं गृहीत्वा वाचयति) परमेश्वरः समाज्ञापयति ।
 विदितमेतद्युष्माकम्, आज्ञाभङ्गं न सहन्ते नरेन्द्राः
 —इति । तथापि पैतृकस्त्वममात्यः—इति श्रान्तम-
 स्माभिर्वहुशः । साम्प्रतं पुनरनेकशो निवार्यमाणो-
 ऽप्यार्थपुण्यकोर्त्तिमधिकृत्य यमविनयमकार्षीः, नासौ
 क्षन्तुमर्हः । राजपुरुषाणां विशेषतस्त्वमात्यानां
 खल्वीदृशोऽविनयः सर्वमेव प्रकृतिमण्डलमाकुल-
 यति । तदिदानीमप्यनुग्रहबुद्धौवास्माभिरादिश्यसे,
 सकलद्रव्यमादायाविलम्बितः प्रस्थीयताम् । श्वः
 खल्ववसुमित्रं राष्ट्रमिच्छामि,—इति ।

(सर्वे विषसांस्तिष्ठन्ति) ।

सुधा । (सविषादम्) हन्त हतोऽधिकारः !

साल । कुतः पुनरत्र विषादः ? उचितमेवैतत् ।

सुधा । (सकरुणम्) वयस्य, मा मैवम् ।

अधिकारपरिभ्रंशो मृत्युरेवाधिकारिणाम् ।

विशीर्यते पुष्पगार्मिरुता हतसौरभः ॥

साल । ननु मृत्युमप्यर्हत्येष वैधेयः ।

सुधा । अलमसदभिनिवेशेन । आपन्नानुकम्पा हि
 महाव्रतम् ।

सुन्द । सेणापई विस्खवेदि, सीग्धं अणुचिङ्गीअदु भट्टार-
आदेसो त्ति^(१) ।

वसु । (स्वगतम्) का गतिः ? (प्रकाशम्) विज्ञाप्यतां सेना-
पतिरेष देवादेशोऽनुष्ठीयते इति । अपिच, मदच-
नाद्विज्ञापयितव्यस्त्वया देवः ।

वसुमित्रेण देवानामाज्ञैषा शिरसा धृता ।

क्षम्यतामपराधोऽयं प्रणयस्तस्य पश्चिमः ॥

सुन्द । जं अमच्चो अस्खवेदि^(१) । (इति प्रणम्य निष्क्रान्तः) ।

वसु । (सनिर्वेदम्) ।

क्षणेन रङ्गोऽपि नृपत्वमेति

नृपोऽपि रङ्गत्वसमार्जनौयम् ।

हा धिक् क्षतान्तस्य विलाषमुच्चै-

स्तथापि न प्राणभृतां प्रबोधः ॥

तदेत, देवादेशमनुतिष्ठामः । (इति परिक्रम्य निष्क्रान्ताः सर्वे ।

(इति कौमुदीपरिणयो नाम गर्भाङ्कः) ।

सुधा । वयस्य, यत्सत्यमनेन वसुमित्रवृत्तान्तेन दुर्मना-
यितोऽस्मि । स खलु,

अलभत न स्पृहनीयं भ्रष्टः स्वपदादिङ्मितोऽप्यभवत् ।

सांयाचिक्रद्व जलधो निमग्नपोतोऽथ रक्षितो देवात् ॥

(१) सेनापतिर्विज्ञापयति, श्रीभ्रमनुष्ठीयतां भट्टारकादेश इति ।

(२) यदमात्य आज्ञापयति ।

साल । अलमपकारिणः करुणया । (नेपथ्याभिमुखमवलोक्य)

कः पुनरयमागच्छति ?

(ततः प्रविशति चेटो) ।

चेटो । (प्रणम्य) भट्टारक, क्षीरोदसरत्तीरगदा भट्टिणी
विस्खवेदि, अज्जसालङ्काअणं इह पेक्खिदुमि-
च्छामि त्ति^(१) ।

सुधा । रक्ष्यतां सखीप्रणयः ।

साल । एष रक्ष्यते । (इति चेष्ट्या सह निष्क्रान्तः) ।

सुधा । किमिदानों करोमि । न च वसुमित्रवृत्तान्तो-
पनतं दौर्म्मनस्यमपैति । (विचिन्त्य) भवतु । उपवन-
शोभानिर्व्वर्णनेनैतदपनयिष्ये । (परिक्रम्य प्रवेशं रूप-
यित्वाऽवलोक्य) अहो साम्प्रतमुपवनस्य रमणीयता !

विकसितकतिपयपुष्पं जलयन्त्रजलैर्निषिक्तमेतदभितः ।

मसृणज्योत्स्नाधौतं प्रविरलतारं गगनमिवाभाति ॥

(किञ्चिद्दूर्द्धमवलोक्य) कथमवसानभूयिष्ठो दिवसः ।

तथाहि,

(१) भट्टारक, क्षीरोदसरत्तीरगता भट्टिणी विज्ञापयति, अज्जसालङ्का-
यनमिह द्रष्टुमिच्छामीति ।

ज्वलन्तेजोराशिः प्रलयमुपयास्यन्नचिरतः
 पथोराशेः साक्षादुपरि विवशो लम्बितवपुः ।
 प्रचण्डश्चण्डांशुर्विरहविधुरोऽयं मृदुरभू-
 न्ननिन्या न प्रायः स्फुरति परिखिन्नो गुरुरपि ॥
 अपिच ।

व्यालम्बे कमलैकवान्धवदने स्नानेऽथ रक्तलिषि
 प्रेम्नेवोन्मथिते कथं कथमपि स्खैरं शनैर्गच्छति ।
 सन्ध्यामारुतलालिताऽपि मधुपैर्गुञ्जद्विरायासिता
 संप्रोथ्यत्पतिकेव योषिदधुना स्नायत्यसौ पद्मिनी ॥

(ततः प्रविशति हृष्टः सालङ्कायनः) ।

साल । (सहर्षम्) वयस्य, दिष्ट्या वर्द्धसे । एषा खलु
 महानुभावा प्रियसखी सुन्दरीं मह्यमर्पितवती ।
 सुधा । (खगतम्) जानामि । (प्रकाशं सहर्षम्) निर्दोषोऽस्मि ।
 साल । यावदिममभ्युदयवृत्तान्तं अम्बायै निवेदयिष्ये ।
 (इति निष्क्रान्तः) ।
 सुधा । (परिक्रम्य) काममुपवनशोभामवलोकयतः प्रसी-
 दति मे चेतः । इदं हि,

गन्धामोदितदिङ्मुखं कुसुमितैर्व्याघ्रं सदा शाखिभि-
 र्वल्लीभिर्नवपल्लवाभिरभितः पुष्पोद्गमाभिः श्रितम् ।
 धारायन्त्वविमुक्ततोयकणिकाघर्मादविन्दुस्फुर-
 लक्ष्मीभिः खलकस्तनाभिरभवत् स्थाने मनोवन्धनम् ॥

(अशोकतन्मवलोक्य) कथममुना पुष्पमाचपतचिणा
ससुरासुरं जगद्वशीकरोति भगवान् मकरकेतनः ?
(विभाव्य) अथवा, किमत्र चिचम् ? अविचिन्तनीय-
प्रभावः खल्वसौ । तथाहि,

अशोकः शोकाग्निं ज्वलयति विद्योगाकुलहृदां
शरत्वं पञ्चेषोरपि परिगतो वक्षसि कृतः ।
प्रियासंयुक्तानां अयति पुनराकल्परचनां
प्रतीपोऽयं लोके जयति महिमा पुष्पधनुषः ॥

(विलोक्य) कष्टमतिकरुणमग्रे वर्त्तते !

दुर्वारविरहक्लेशैः प्रत्यासन्नैर्विलोडितः ।
आलपत्यवशः स्नेहाचक्रवाकः प्रियामसौ ॥

(अन्यतोऽवलोक्य) हन्त हन्त ललितमितोवर्त्तते ।

गाढमेषा समालिङ्ग्य व्रततिः कुसुमस्मिता ।
द्विरेफकलझङ्कारैराभाषतदत्र प्रियम् ॥

(विचिन्त्य सकरुणम्) सर्व्वथा सुखपरिपन्थी कृतान्तः ।

कालेन खलु,

स्तवकस्तनरमणीयां प्रवालहस्तां सरागसुकुमारागम् ।
अदयोऽनिलो हरिव्यति लतामिमां विटपिनोडन्त ॥

(विभाव्य) अप्रतिकार्य्यः खल्वयं प्रकारः । तत्किमनेन
चिन्तितेन ? (निरूप्य सखिस्त्रयम्) कथमस्तमितएव

विभुवनतलैकमणिप्रदीपे प्रचण्डातपे मार्त्तण्डे
विजृम्भितमन्धकारैः । तथाहि,

तिरोहिते सहस्रांशौ तमःस्रोमो विजृम्भते ।
दुस्त्यजो मलसंघातो मायाच्छन्नदवात्मनि ॥

(विभाष्य) आश्चर्य्यमाश्चर्य्यम् !

दूरस्थितानां तरुवत्तरीणा-
मापाद्य साक्षादिव सन्निकर्षम् ।
आराममध्येऽपि वनान्तशोभा-
मारोपयत्येष किलान्धकारः ॥

अहे तीव्रकारित्वं दोषाणाम् !

ग्लपयति तिमिरालिर्यादृशं वस्तुजातम्
न खलु न खलु तादृक् रञ्जयत्युष्णरश्मिः ।
कदव विधिविडम्बो मर्त्यलोकस्थ योऽयं
चिरमिव गुणलेशं दोषमाश्रभ्युपैति ॥

(विभाष्य) उचितमेवैतत् संविधानकम्, यत् खलु,

तामसं कर्मसन्तानं तन्वन्ति किल तामसाः ।
सहसा साहसप्रायास्तमस्तीषां सहायकत् ॥

(दिशोऽवलोक्य) अलमतः परमिह स्थित्वा । तिमि-
रितप्रायोऽयं प्रदेशः । तदुदवसितमेव गच्छामः ।
(इति परिक्रामति) ।

(ततः प्रतिशति सम्भ्रान्तः सालङ्कायनः) ।

साल । वयस्य, हृता हृता ।

सुधा । का ?

साल । सा ।

सुधा । कथ्यतां, का सा ?

साल । अलोकसामान्या ।

सुधा । कस्य ?

साल । भवतः ।

सुधा । (सविशगम्) आः कोऽयमद्य ते दारुणः परिहासः ?

साल । वयस्य, न खलु परिहासः । सत्यमेव । हृता
साऽलोकसामान्या भवतः ।

सुधा । (सोद्वेगम्) केन ?

साल । तेन वैरिणा ।

सुधा । आः, प्रभिन्नाक्षरमभिधीयताम् । केन वैरिणा ?

साल । कापालिकेन ।

सुधा । हा प्रिये, कौमुदि, कवलिताऽसि क्रूरेण ।

(इति मोहमुपगतः) ।

साल । (ससम्भ्रमम्) वयस्य, समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

सुधा । (समाश्वस्य) अलमतः परं समाश्वस्य ।

साल । शान्तं पापम् । न खलु तच्चभवती कौमुदी-
मधिष्ठत्य ब्रवीमि । किन्तु,—

हृता साऽलोकसामान्या भवतस्तेन वैरिणा ।

कापालिकेन मद्धस्तादलान्मङ्गलमुद्रिका ॥

सुधा । (सामर्घ्यम्) कथं पुनस्तां मुद्रामपहरन्नुपेक्षितः

कापालिकापसदो वयस्येन ?

साल । (सविषादम्) वयस्य, न पारितं मया तस्योपरोड्भुम् ।

सुधा । तेन हि मिलितावावां तं दुष्टमन्विष्यावः ।

साल । यथा रोचते वयस्याय ।

सुधा । असिरसिः ।

(प्रविश्य वज्रलकोऽसिर्मर्पयित्वा निष्क्रान्तः) ।

सुधा । वयस्य, एहि, गच्छाव इदानीं कापालिकाविन-

यस्य प्रतिकर्तुम् । (इत्यसिमादाय निष्क्रान्तौ) ।

इति कौमुदीसुधाकरे चतुर्थोऽङ्कः ॥

पञ्चमोऽङ्कः ।

(ततः प्रविशति विषसुः सालङ्कायनः) ।

साल । (निःश्वस्य) । अहे प्रातिकूल्यं दैवस्य !

तमिच्छपत्नं परिभूय यातः

सुधाकरश्चन्द्रिकया च योगम् ।

तस्याभिषङ्गं जनयन्नकाण्डे

तां काप्यनैषीच्च घनोदरन्तः ॥

ह्यः किल प्रदेशे ललितोद्यानसुषमाऽवलोकनकुतू-
हलोद्दीपितान्तरा एकाकिन्येव तत्रभवती कौमुदी
तत्र गता । यावद्गृहीतार्थः परिजनस्तामनुसरन्नु-
द्यानपरिसरं प्राप्तस्तावदसौ कुतोऽप्यन्तर्हिता । अतः
परिजनोऽप्यनभिज्ञोवृत्तान्तस्य । प्रियायामनार्थ-
कारी दुष्टः कापालिकोऽपि मयैव व्याप्तादितः । तत्
किमत्र निमित्तमिति न खल्वधिगच्छामि । वयस्य-
स्त्वनेन प्रत्यग्रशोकावेगेनोन्मादित इव इतः कौमुदी
ततः कौमुदी कुतः कौमुदी,—इति जल्पन् अश्रुज्वा-
लितवदनकमलः कथं कथमपि धारयति जीवि-
तम् । यथा च तस्य मनसोविकारस्तथा प्रेक्षे, नून-

मप्रतिकार्योभविष्यति । सर्व्वथा भगवत्योदेवताः
स्वस्ति करिष्यन्ति । (विचिन्त्य) ॥ कुतः पुनरत्रभवत्याः
प्रवृत्तिमुपलप्स्ये ।

(परिक्रम्य निःश्वस्य) ।

अयमपरः स्त्रीपदस्योपरि विष्फोटकोद्भेदः, यत्त-
त्रभवत्या विप्रयोगेणातिमात्रमाकुलिता प्रियतमा
मे सुन्दरी ।

तथाहि,

व्याहृताऽपि मधुरं न भाषते
सान्विता न च धृतिं प्रपद्यते ।
गाढमश्रुसलिलैः परिस्रुता
सा दुनोति हृदयं दिवानिशम् ॥

अपि च ।

प्रत्यग्रशोकाश्रुभिरुद्भवद्भिः
परिस्फुग्त्स्मेरमुखं प्रियायाः ।
ह्मिप्रपातैः प्रथमैरिवाभूत्
स्नानं समुत्फुल्लमिवारविन्दम् ॥

(विभाव्य निःश्वस्य च) ।

किमहमिदानीं करोमि मन्दभाग्यः ?

किं सान्वयामि दयितामयवा वयस्य-
मन्वेषयाम्युत सखीं सुलभव्यलीकाम् ।

इत्याकुलं न खलु शान्तिमुपैति सत्यं
लौनं नु कच्छन्निवहैर्मथितं नु चेतः ॥

भवतु, प्रियतमामाश्वास्य प्रियवयस्यं सम्भावयामि ।

(निष्क्रान्तः । विष्कम्भकः ।)

(नेपथ्ये सुधाकरस्य प्रावेशिकी ध्रुवा ।)

ददत्राविरहाकुलित्रो पक्ष्मगोबणश्रमोऽविश्रममणो ।

पित्रश्रम श्लेसन्तो मिलाणकन्ती परिभ्रमद्^(१) ॥

(ततः प्रविशत्यन्मादावस्थः सुधाकरः) ।

सुधा । प्राप्तयं श्मशानभूमिः । (विलोक्य) अहो रौद्रता
श्मशानवाटस्य । अयं हि,

व्याकौर्णैः केशपाशैरधिकतरमिलद्रूक्षतैर्दुनिरीक्ष्यः

कङ्कालैः शङ्खगुम्भैरविकलसकलैर्भूयसाऽप्यभ्युपेतः ।

काष्ठैरर्द्धावदग्धैर्मृतचरणशिरःपाणिमध्येः शरीरै-

रङ्गारैश्चापि भीमः कुणपश्यनकैः सम्यरीतस्थिताभिः ॥

अपिचात्र,

ज्वालामालावलीढत्रिदशपुरवधूवस्त्वखण्डः प्रचण्डो-

मेदोमज्जास्थिधातुप्रचुरपरिचयस्तुङ्गमापिङ्गलाभः ।

(१) दयिताविरहाकुलितः प्रत्यग्रोपनतश्लोकविकलमनाः ।

प्रियतमामन्वेषयन् स्नानकान्तिः परिभ्रमति ॥

घोराशवस्थिताभ्योज्ज्वलति परिमिलत्सप्तजिह्वाकरालो-
वह्निर्गन्धं शरीरेष्वखिलमसुमृतां दर्शयित्स्नसारम् ॥

स्थाने खलु श्मशानं वैराग्यस्थानमुपदिशन्ति । लो-
कानां खलु,

अर्द्धावदग्धविकटास्यशरीरघोरा-

भूयः चरद्बलतैलवशाऽक्तमांसाः ।

विस्तारितोरुदशना मदगन्धमुच्चै-

रेते चितानलगताः कुणपा हसन्ति ॥

(चर्चरिक्तया विचिन्त्य) यदा कुणपा अपि हसन्ति, तदा
वयमपि किं न हसामः ? (उपविश्य) भवतु हसामः ।

(कान्तरे चर्चरी) ।

चिउरप्पअरे पिअकाण्णए

परिदारुमए कुणवाट्ठिमए ।

समिदड्डुअलेअरओ मअओ

पुरिसे हमइ क्खु विअरमओ^(१) ॥

(विहस्य । पुनश्चर्चरिक्तया विचिन्त्य) अथवा न हसामि ।

(विहस्य । पुनः “चिउरप्पअरे”—इत्यादि पठित्वा) ।

यावत्प्रणष्टां प्रियामस्मिन् श्मशानकान्तारे अन्वे-
षयामि । (इत्युत्थाय परिक्रामति) ।

(१) चिकुरप्रकारे पिटकाननके परिदारुमये कुणपास्थिमये ।

सामिदग्धक्लेवरकोमृतकः पुरुषान् हसति खलु विकारमयः ॥

(नेपथ्ये साट्टहासस्ताण्डवध्वनिः) ।

(वामकेनावलोक्य) अहो प्रमोदनिर्भरः पिशाचाङ्ग-
मानाम् !

अन्तैः कल्पितभूरिवेशरचनाः कङ्कालमालाधरा-
मेदोभिर्नितरां विलिप्तकरणा धाराङ्किताः शोणितैः ।
दौर्घाङ्गोविकृताननाद्वहमिता रूक्षालका दन्तुराः
संश्लुक्ताः पिशिताशनप्रमुदिता नृत्यन्ति भूताङ्गनाः ॥

(द्विपदिकया विलोक्य) ।

हन्त हन्त ! अदर्शनीयं खल्वग्रे वर्तते । एते खलु
पिशाचाः,

प्रेतादुत्कृत्य कृत्तिं प्रकटितदशनैः खण्डखण्डानि मांभा-
न्यादायादाय जग्ध्वा स्तुरमकृमियुक्पूतिगन्धौनि भूयः ।
मस्तिष्कं द्राक् करोटौचषकपरिगतं काममापीय पश्चा-
दाचुष्याचुष्य मज्जप्रचुरमिति मुहुश्चर्वयन्त्यस्यिसङ्घम् ॥

(चर्चरिकाया प्रतिनिवृत्य) ।

किमित्यस्याममेध्यभूमौ प्रियतमाऽन्विष्यते । (विचिन्त्य
साखम्) । आं स्मृतम् । पापः खण्डमुण्डस्तामपहत्य
कदाचिदिहानयेत् ? स्थाने खलु श्मशानं साधन-
स्थानं पापानाम् ।

(द्विपदिकया दिशोऽवलोक्य) ।

कथं न कुचापि प्रियतमा ! तत्कुतः खल्वस्याः प्रवृत्ति-
मुपलप्स्ये ? (विभाव्य) पुनरपि कंदाचित् पापया वृद्ध-
तापस्या तुङ्गपर्वतं नीता भवेत् ? (सकल्यं विचिन्त्य) भव-
तु, तच्चैव गच्छामि । (इति परिक्रामति) ।

(खण्डधारा) ।

विरहालिङ्गप्रमाणसन्धो
पिप्रममपेक्खणलालसन्धो ।
बाहोदुष्मिप्रदिष्टिप्रमा
गाहद गहणं गदं दन्धो^(१) ।

(चर्चुरिकया अवलोक्य) ।

अयं तुङ्गपर्वतः । यावदधिरोहामि । (इति नाञ्चेनाधि-
रोहति) ।

(द्विपदिकया दिशोऽवलोक्य) ।

ददन्नाविरहाउलसो दुक्खालिङ्गप्रहिप्रममो ।
सरवरजले किलंतन्धो तम्भद चक्कजुआणन्धो^(२) ॥

(सविषादम्) कथं न दृश्यते ! (सकल्यम्) ।

(१) विरहालीङ्गप्रमाणसकः प्रियतमाप्रेक्षणलालसकः

वाष्पदूनदृष्टिकः गाहते गहणं गजेन्द्रकः ॥

(२) दहिताविरहाकुलकः दुःखालीङ्गद्वयकः ।

सरोवरजले स्नान्तकः ताम्यति चक्रयवकः ॥

प्रत्यूहं परिभूय नाम कथमप्यासादिता प्रेयसी
सोढोनास्मि कृतान्तदुर्विलसितैस्तस्मात् सुखं निर्व्विशन् ।

(सास्रम्) ।

अन्योन्यं प्रणयस्तु नौ प्रतिपदं भूयोऽतिभूमिङ्गतः

कामौ मे दयिता क्व चाहमकृती हा हन्त कोऽयं विधिः ! ॥

(इति मूर्च्छितः पतति) ।

(पुनर्दिपदिकयोत्थाय सविषादम्) ।

को नु खल्वयं प्रकारः ? (निःश्वस्य) ।

लभ्यं निवृत्तिमन्तरायरहितां प्रेम प्रियायां कृतं
हा कष्टं विरहो दहत्यतितरां विस्मर्यते तत् कथम् ?
आदातुं मणिमय्यसम्पदमहो मन्दोविलान्तं गतो-
दष्टस्तत्र भुजङ्गमेनं विषमज्वालाकुलस्ताम्यति ॥

(विभाव्य) । सेऽयमस्मदीयानां भाग्यविपर्ययानां
दारुणः परिणामः ।

(धनन्तरे चर्चरी) ।

विरज्जम्मा उम्महिअदडक्को
गरुअरपेम्मग्गमिअसुदुक्खो ।
कमणइ विअ परिझीणमिअङ्को
दीसइ विअ दवददणअरुक्खो^(१) ॥

(१) विरहोन्मादोन्मथितहृदयः गुरुतरप्रेमोद्गमितसुदुःखः ।

कृष्णो इव परिक्षीणमृगाङ्गः दृश्यते इव दवहतनववृक्षः ॥

(विचिन्त्य) । सर्व्वथा भवितव्यताऽत्र बलवती । (विभाष्य)
तत्किमेनामुपालप्स्ये ? (एनश्चर्चरी) भवतु । उपालभे ।

(चर्चरिक्तयोपविश्य । जानुभ्यां स्थित्वा) ।

भगवति, भवितव्यते, मन्दभाग्ये मयि किमिदमकरु-
णत्वं भवत्याः ?

(वामकेन चलित्वा । आकाशे) ।

किमाह भवती,—किं नैर्घृण्यमनुष्ठितम् ? —इति ।
(सकरुणम्) भगवति, यदि मे सौभाग्यं न सहसे, मा
सहस्व । किमेवं मामतिमात्रं दुःखाकरोषि ?

(विचिन्त्य) अहो नैष्ठुर्यं भवितव्यतायाः !

कथम् ?—इति ।

कादम्बिनौ यदिह कातरचातकाय
दत्ते न वारि सरसाऽपि न तत्र चित्रम् ।
दुःखं तदेतदमुमेकरसं मुञ्ज्यत्
सन्तर्जयत्यलघुगर्ज्जिततीव्रशब्दैः ॥

(द्विपदिकयोत्याय) ।

अलमस्याः परव्यसनरुचेरुपालभेन ?

व्यसनमथ परेषां निर्व्यथं यो विधत्ते
न खलु न खलु तस्मात् खेदमाप्नोति किञ्चित् ।
स कुटिलमतिरेतत्कातरोक्त्याऽश्रुपातै—
र्ब्रजति न करुणत्वं किन्तु भूयः प्रमोदम् ॥

तत्किमनया परव्यसनसन्तुष्टया ? यावत् प्रणष्टां
प्रियतमामेवान्विष्यामि । (इति परिक्रामति) ।

(अनन्तरे चर्चरी) ।

कोबं मज्जि मा करिहि दुरंते

णट्ठा मज्ज मिअलोअणि कन्ते ।

परपुट्ठा जह सुललिअसदा •

विज्जवणा विअ सुहलदा^(१) ॥

(वाधां रूपयित्वा) ।

को नु खल्वयं सूचीव्यधैर्मां व्यथयति ? (चर्चरीकया
विचिन्त्य) । आं ज्ञातम् । वसन्तसखो मलयानिलः
परागवर्षैर्वाधते ।

(अञ्जलिं बध्ना) ।

भगवन्, दक्षिणपवन, साधु खल्विदं बन्धुकृत्यमनु-
ष्ठितम् । एतत्तु विज्ञापयामि,

जगत्प्राणो मम प्राणान् कथं व्यथयसि प्रभो ।

मन्दभाग्ये मयि तथा भूयः कथमदक्षिणः ॥

अथवा । भाग्यविपर्ययस्यायं प्रकारः, यत् शीत-
लोऽप्युपचारः सन्तापयति ।

(१) कोपं मयि मा कुरु दुरन्तं नष्टा मम गृगलोचनी कान्ता ।

परपुष्टा यथा सुललितशब्दा विद्युद्वर्णा इव सुहृदि ॥

मम हि,

अन्तः सन्तप्यमानस्य स्निग्धवाह्यक्रिया दृथा ।

कोटरज्वलनमुष्टतरोर्दृष्टिरिवोपरि ॥

भवतु ! अभ्यर्थयाम्येनम् ।

हंहो मलयानिल,

त्वं सर्व्वगो भवसि नार्हसि तद्विहन्तुं

याच्ञामिमां विधिवशान्मम दूरबन्धोः ।

(आत्मानं निर्दिशन्) ।

निःश्वाससौरभविशेषितगात्रगन्धं

तस्या वदन् क्षणमिमां तनुमास्वजस्व ॥

कथं वाधतएव ! किमहमेकाकी करोमि ? (विभाष्य)

क नु पुनः सखा मे सालङ्कायनः ? न खलु दयि-

तासमागमहर्षितेन स्मरति मे मन्दभाग्यस्य ?

उपालभे तावदेनम् ।

(अनन्तरे चर्चरी) ।

विरहाउलओ परिवाउलओ

सहअररहिश्रो मिअराअअओ ।

गहणे विविणे वेअ भमन्तो

तस्मद् णिअपिअअम सुमरन्तो^(१) ॥

(१) विरहाकुलकः परिव्याकुलकः सहचररहितो मृगराजगतः ।

गहने विपिने एव भमन् ताम्यति निजप्रियतमां स्मरन् ॥

(आकाशे) ।

सखे,

स्मरसि किं ? दयिताधरमाधुरौ-

मधुकर, प्रणयस्यमिमं जनम् ।

परिचयो न सतां प्रतिहन्यते

न च मनो द्वितयग्रहणक्षमम् ॥

भो वञ्चस्स, आञ्चरणे मइ लच्छीअदि^(१) । (इति नर्त्तित्वा) ।

चर्चरिकया पुनः “स्मरसि किं”—इति पठित्वा ।

(विहस्य । पुनश्चर्चरी) । पुनस्तदेव पठित्वा । (विभाव्य सक्करुणं

निःश्वस्य) अथवा । नाहमिदानीं वयस्ययोग्यो भवतः ।

कुतः ?

दयितासहितोऽद्य भवानमृतार्णवग्राहमानदव तप्तः ।

प्रतिकूलविधेरधुना प्रियया नितरां वियुक्तोऽस्मि ॥

(इति मूर्च्छितः पतति) ।

(द्विपदिकयोत्थाय सोद्वेगम्) ।

हन्त हन्त ! इष्टमात्रा पुनरप्यपक्रान्ता मे प्रियतमा ।

(विभाव्य) । नूनमिहैव वर्त्तते । अन्विष्यामि तावत् ।

(पदद्वयं पुरत उपहृत्य) ।

(सवितर्कम्) । किमित्येवङ्गतमपि मामपहाय गता ? न

खलु क्रीडितमेतत् ? भवतु । उपालभे तावदेनाम् ।

(अनन्तरे चर्चरी) ।

कइ मज्जि पिअअम दिट्ठा णट्ठा ।

मिअपइलोअणि विअ परपुट्ठा^(१) ॥

(आकाशे) ।

नयनान्तरिताऽपि सुन्दरि,

भवसि त्वं यदि निष्ठुरा सती ।

मनसस्तु परोक्षवृत्तितां

मम गन्तुं दयिते, न पार्थसे ॥

(तेन नर्त्तित्वा । पुनश्चर्चरी । विहस्य) । पुनर्नयनान्तरितेति
पठित्वा । (विभाव्य सकृदणम्) । कथं प्रलयेपनतः स्वप्नो-
ऽयं न पुनः परमार्थतः प्रियासमागमः ! (इति मूर्च्छति) ।

(उत्थायोपविश्य) ।

(सविषादम्) । किमत्र करणीयमिति न खल्वधिगच्छा-
मि । अहह, कथं प्रबोधोऽपि दुःखहेतुरस्तमित-
भागधेयानाम् ! (विचिन्त्य) । अथवा । प्रतीपोविधिः
सर्व्वं प्रतीपयति ।

(१) कुत्र मम प्रियतमा दृष्टा नष्टा

मृगपतिलोचनी इव परपुष्टा ॥

मम हि,

प्रलयोऽपि स्पृहनीयो यदि तत्र मृगेक्षणा विलोक्षेत् ।

न पुनर्वियोगपरुषः प्राणेश्वर्याः प्रबोधोऽपि ॥

अपिच ।

अपनेयोऽपि प्रलयः स्नाध्यो दयितासमागमोपायः ।

इति मे दग्धकृतान्तस्तमपि न सहते वतान्तभाग्यस्य ॥

(इति सकरुणं विभाव्य) ।

(खुरकः) ।

पिअअमविअोअविसुरणओ

दइआविरहदुक्खाइअहिअओ ।

अहिअवाज्जग्गममिलाणमुहओ

मन्यरगइओ भमइ कुरङ्गओ^(१) ॥

(खुरकानन्तरे चर्चरी) ।

मज्जअरपरज्जअमज्जरूएहिं

सुन्दरसिणिद्धंअवररूबेहिं ।

दक्खिणपवणुव्वेल्लिअकिसलअणिअरू

कइ मज्जि एट्ठा पिअ लदा विअ मणोहरू^(२) ॥

(१) प्रियतमावियोगविसुरणकः दयिताविरहदुःखार्दितहृदयः ।

अधिकवाष्पोद्गमस्नानमुखकः मन्थरगतिकोभ्रमति कुरङ्गकः ॥

(२) मधुकरपरभृतमधुरक्तैः सुन्दरस्निग्धकवररूपैः ।

दक्षिणपवनोद्देक्षितकिसलयनिकरे कुत्र मम नष्टा प्रिया जतेव
मनोहरा ॥

(विभाव्य । साखम्) । अहह !

दृष्टे यस्मिन् भवति करणं लुप्तवेद्यान्तरं द्राक्
लोलं चक्षुर्यमपि सततं वीक्षितुं व्यग्रमास्ते ।
चेतो यस्य स्मृतिमपि रसान्मन्यतेऽत्युत्सवं मे
सोऽयं जातो वत नयनयोः प्रार्थनीयो जनोऽस्तम् ॥

(इति पुनर्मूर्च्छति) ।

(क्षणान्तरे संज्ञां लब्ध्वा) ।

(निःश्वस्य) । अहो मदीयानां दुरितानां दारुणः परि-
णामः, यस्य प्रभावात् आप्यायनमपि व्यथ-
यति !

(पाठस्यान्तरे भिन्नकः) ।

पिअवज्जिअओ विरहाउलओ
परिदुक्खिअओ मिअराअमओ ।
उअ दुस्मिअओ पिअपेम्मरओ
अहिअं भमइ परिमुद्धमई^(१) ॥

(द्विपदिकया परिक्रम्य) ।

कथमिति ?

प्रीतिर्यत्र प्रतिपदमहो निर्विशेषाऽप्यकाण्डे
भावाविद्धा भ्रुकुटिरचना यत्र कोपं व्यनक्ति ।

(१) प्रियावर्जितकः विरहाकुलकः परिदुःखितकः मृगराजमतः ।

पश्य दूनकः प्रियाप्रेमरतः अधिकं भमति परिमुग्धमतिः ॥

लोकातीतामृतमपि सदा यत्र विम्बाधरान्तः

प्रेम्नस्तस्मादहह मधुराद्दह्यते मेऽन्तरात्मा ! ॥

(सविषादम्) । अहह ! कथमिति ?

अल्पं यत्र ब्रजति गुरुतां वस्तु लक्ष्यप्रसादा

दृष्टिर्यत्रामृतरसपरिस्थान्दिनी यत्र गर्हा ।

अश्रून्मेषो ललितमधुरे प्रेम्नि तस्मिन्निमग्नो-

मुग्धो दग्धैर्विधिविलसितैर्दूयते मेऽन्तरात्मा ॥

भवतु । अन्यस्मिन्नवकाशे प्रियामन्वेषयामि ।

(चर्चरिक्तयोल्याय परिक्रम्य) ।

(निःश्वस्य) । अहो प्रकारो भाग्यविपर्ययस्य !

तडिदिव वपुरुच्चैः कम्पयत्येव भूयः

स्पृशति हृदयमेतन्मर्मजालानि चैव ।

विरह इह नितान्तं संप्रमाथी प्रियायाः

न खलु विधिवशान्मे चेतना तु व्यपैति ॥

• (चर्चरी) ।

विरहतिआरसुमहिअहिअअओ

वज्रविअवेअणविअलिअधीरओ ।

तस्मइ कुसुमप्पअरमणोहरू

दुस्मिअहिअओ अहिअं वनअरू^(१) ॥

(१) विरहविकारसुमथितहृदयकः

वज्रविधवेदनाविगलितधैर्यकः ।

ताम्यति कुसुमप्रकरमनोहरे

दूतहृदयः अधिकां वनवरे ॥

(चर्चरिकाया विचिन्त्य) ।

अहह !

मुहुः क्लेशज्वालावल्लयविषमेऽस्मिन् कतिपये
 प्रियाप्रेम्णा प्रायो जगति सुखिनो धन्यजनुषः ।
 वयन्वेतेनैवोन्मथितमनसः क्लेशवज्रलाः
 ममैवोच्चैर्जन्मान्तरदुरितविस्फुञ्जयुरयम् ॥

(इति सकरुणं विचिन्त्य । द्विपदिकया परिक्रम्योपविश्य) ।
 (सविधादम्) ।

अकरुणविधिनाऽभूत् प्रेयसीविप्रयोगो-
 दहतहृदयमिदानीं तद्ब्रूलोकक्रमेण ।
 स्फुटति किमिति नैतच्चेतनो किं न याता
 किमपरमिदमुच्चैर्वज्रसारं मनो मे ॥

अहे असम्यक् कारित्वं दैवस्य ! (एनः सकरुणं अकरुण-
 विधिनेति पठित्वा, एनः साधिक्षेपं तदेव पठित्वा, निःश्वस्य) ।

अकरुणविधिजन्मा विप्रयोगः प्रियायाः
 दहति हृदयमध्वा कूकुलोत्थाग्निकल्पः ।
 भवति यदि तदेतद्भस्ममाचावशेषं
 तदुचिततममुच्चैः स्यात् कृतान्तस्य कृत्यम् ॥
 (इति विभाव्य द्विपदिकयोल्याय) ।

(खण्डधारा) ।

पिअमविअोअजणिएहिं पच्चगसुसंदावेहिं ।

अवो दुस्मिन्मरणस्यो वज्जद गह्वरे दुस्मिन्मरणो^(१) ॥

(पदद्वयं पुरंत उपलब्ध पुनरुपविश्य) ।

(निःश्वस्य) । हा प्रियतमे, क्व गताऽसि ? (सकलणम्) ।

आसादिता सुरवधूरिव पुण्यपुञ्जैः

सम्पाद्य कानिचिदहानि महोपभोगम् ।

भूपालमभिरशनेव भृशप्रमत्तं

मां मन्दभाग्यमपहाय गता प्रिया मे ॥

(इति मूर्च्छितः पतति) ।

(उत्थायोपविश्य) ।

अथवा । विरहेऽपि मत्प्रियासम्बद्धः, इति नात्र मे
द्वेषः ।

(उत्थाय परिक्रामति) ।

(अनन्तरे चर्चरी) ।

वज्रविश्वविभारविमदअहिअश्वो

गरुतरवेअणाक्खलिअधीरओ ।

कुसुमप्यअस्मादअहिअश्वो

तस्मिन् काण्णए जअणओ^(१) ॥

(१) प्रियतमावियोगजनितैः प्रत्ययसुसुन्तापैः ।

अहो दूनमानसकः तस्यति गह्वरे दुःखितकः

(२) वज्रविधविकारविमर्दितहृदयकः

गरुतरवेदनाखलितधैर्यकः ।

कुसुमप्रकरोन्मादितहृदयः

ताम्यति कानने युवकः ॥

पुनः, विरहोऽपि,—इति पठित्वा । (विभाव्य) तथाप्य-
नुपक्रम्योऽयमातङ्कः ।

किमिति ?

तद्विप्रयोगजनितैः कुसुमेषुतापै-

र्दाहोऽपि तत्कृतइति स्पृहनीयएव ।

दुःखन्विदं मनसि मे विरहाग्निप्रे

सा सर्वदा स्थितवती परितप्यते यत् ॥

(विचिन्त्य) वृथा खलु मया मनसः सन्तापवृद्धिः क्रियते ।

यदा प्रियतमा मे मनस्येव निरन्तरं वर्तते, तदा

किमित्यात्मनः खेदमुत्पादयामि ।

• (चर्चरी) ।

मङ्गश्रमङ्गरविरुश्रमणोदरू

धाराहरू विभ्र सुचिङ्गरणिश्ररू ।

विज्जुलिपीश्रलवणमणोदरू,

णट्टा पिश्र विश्र मुद्गकणेरू^(१) ॥

(विहस्य, यदा प्रियतमा, इत्यादि पुनः पठित्वा) ।

कथमिति ?

(१) मधुकरमधुरविरुतमनोहरा

धाराधरवत्सुचिकुरनिकरा ।

विद्युत्पीतवर्णमनोहरा

नष्टा प्रिया इव मुग्धकरेणः ॥•

प्रकल्प्य लोकं मनसाऽपि तावत्

तस्याः स्वमात्मानमवैमि धन्यम् ।

चिन्ताऽप्यशक्तौ विहिता फलाय

प्राप्तोऽनुकल्पो मधुनो गुड़ोऽयम् ॥

(तेन चर्चुरिकया नर्त्तित्वा । पुनः प्रकल्प्य,—इत्यादि पठित्वा । पुनश्च-
र्चुरी । पुनर्नर्त्तित्वा । विहस्य । पुनस्तदेव पठित्वा) ।

(गलितकः ।)

(विचिन्त्य । सविषादम्) अथवा । असदृशं पुनरेतदुपन्यस्तं,
न खल्वेतदेवंविधम् । कुतः ?

माक्षात् यद्यपि दुर्लभः प्रियतमालोकोऽथलीकाद्विधे-

रन्तः किन्तु तथापि हन्त दयिता निर्व्वर्ण्यते सर्व्वदा ।

तच्चिन्तोपनतोऽपि यो मम भवत्यानन्दसान्द्रोलय-

स्मिन् केवलमात्मसाक्षिणि सुखे व्यर्थाः कवीनां गिरः ॥

अहे असदृशव्यवहारो मनसः ! यदिदमेवं गतमपि
प्रियासमागमं नाभिनन्दति । (विभाज्य) अथवा । नायं
मनसो दोषः । यतः,

हृदि स्थिता यद्यपि पद्मवक्त्रा

न पश्यतस्तां मम यस्तथापि ।

क्लेशो भवत्यल्पगिरां कवीनां

स्थाने निवृत्ताः खलु तत्र वाचः ॥

तत्कुतः पुनर्दयितां प्रेक्षिष्ये ? न खलु प्रवृत्त्युपलम्भो-

ऽपि सुलभ । (विचिन्त्य निःश्वस्य) वृथा खल्वस्मदीयो-
ऽन्तरात्मा क्लिश्यते ।

गतैव सा पद्मपलाशनेत्रा

न नाम तस्याः पुनरागमोऽस्ति ।

वृथैव सङ्कल्पशतं मनो मे

तनोत्यभित्ताविव चित्रकर्म ॥

(इति मूर्च्छति) ।

(उत्थाय परिक्रम्यावलोक्य च) ।

कथमयमशोकतरुः ! (उद्देगं रूपयित्वा) कथमशोकोऽपि
शोकहेतुरस्मद्विधानाम् ! भवतु । विज्ञापयाम्येनम् ।

(अञ्जलिं वद्धा) ।

भगवन्,

त्वं कामिलोकहृदयेशयशस्यकल्पं

निःशोक, पुष्पधनुषः कुसुमास्त्रजालम् ।

किं भोस्तनोषि बद्धशो नितरामजोधं

शोचन्ति यैर्विरहिणः प्रहृताश्चिरस्य ॥

शृणुमस्तावत्किमयं वक्ति । (इति दत्तकर्णस्तूष्णीं तिष्ठति) ।

(द्विपदिकया विलोक्य) ।

(सहर्षम्) हन्त हन्त व्यवसितं मे सफलं सम्बृत्तम् ।

यथाऽयं पल्लवहस्तैर्मामाह्वयति, तथा तर्कयामि

विदितोऽस्य प्रियोदन्तो भविष्यति । यावत्सम्भाव-

याम्येनम् । (इति परिक्रामति) ।

(अनन्तरे चर्चरी) ।

किसलअहृत्यप्यअलणमण्णेहिं
मज्जरविहङ्गमउलविरुअगीएहिं ।
गन्धामोदुअवाउविणिब्बुददेहओ
एचइ मज्जस्सुवइ इह कप्पअरवरओ^(१) ॥
(चर्चरिकयोपसृत्य । अज्जलिं वद्धा) ।

भगवन्, अशोकतरो, कथय कथय,
कुसुमव्यतिरिक्तमायुधं
कुसुमेषोः प्रहरिष्यतोऽधुना ।
दयिता मम वामलोचना
यदि दृष्टा भवताऽत्र कौमुदी ॥
(द्विपदिकया निरूप्य) कथमयं व्याधूयोत्तमाङ्गं न दृष्टा
इत्याह !

(चर्चरी) ।

तुममाअक्खहि मइ कप्पअरु,
सा पइ दिट्ठा सुकसणचिज्जहु ।
वित्तारिअगरुथणजुअमज्जहु
अक्कर जिअ परिपुरिसमणोहहु^(२) ॥

(१) किसलयहस्तप्रचलनसंज्ञाभिः .

मधुरविहङ्गमकुलविरतगोतैः ।

गन्धामोदितवायुविनिर्गतदेहकः

नृत्यति मधूत्सवे इह कल्पतरुवरकः ॥

(२) त्वमाचक्ष्व मां कल्पतरो, सा त्वया दृष्टा सुकृष्णचिकुरा !

विस्तारितगुरुस्तनयुगमधुरा अप्सरस इव परिपुरुषमनोहरा ॥

(उपविश्य चर्चरिकया विचिन्त्य, सरोषम्) ।

अरे रे रुक्खञ्च, किं गोवाञ्चसि^(१) ?

(इति नर्त्तित्वा उत्थाय) ।

यदि तावत्,

चरणप्रहारमस्या नूपुरशिक्षितमनोहरं नापः ।

स्नान्धात्ममृति कथ्यन्ते रुचिराणि लसन्ति पुष्पाणि ॥

फलअणुसारे मइ जाणिज्जइ^(२) ।

(चर्चरिकया पुनः चरणप्रहारम्—इति पठित्वा) ।

कथयाशोक, कान्ता मे कुत्रास्ति ? कुसुमोद्गमः ।

तदङ्घ्रिताङ्गनाज्जातः, वथानिक्कोतुमिच्छमि ॥

(पुनश्चर्चरी) ।

सा मज्झ पिअग्रम तरुवरञ्च पइ ।

कुङ्कुमवणा दिट्ठा भणइ^(३) ॥

(चर्चरिकयोपविश्य । कथयाशोकेति पुनः पठित्वा । पुनश्चर्चरी । पुनः सानुनयं, कथयाशोकेति पठित्वा, पुनः साधिक्षेपं, तदेव पठित्वा निरूप्य) ।

कथम्,

भूतार्थगण्यपलपन् तरुरेष सुदुःमहैः ।

हङ्कारैस्तर्जयित्वा मां पुष्पास्तैरभिवर्षति ! ॥

(१) अरे रे वृक्षक, किं गोपायसे ?

(२) फलानुसारेण मया ज्ञायते ।

(३) सा मम प्रियतमा तरुवरक, त्वया

कुङ्कुमवर्णा दृष्टा भण ॥

सर्वथा मदीयस्य प्रतिकूलदैवस्यायं प्रकारः । याव-
दन्यमवकाशं गमिष्यामि । (इत्युत्थाय परिक्रामति) ।

(द्विपदिकयाऽवलोक्य) ।

अये, अयमसौ मालतीपुष्पप्रणयो मधुकरस्तिष्ठति ।
प्रक्ष्यामि तावदेनम् ।

(कुटिलिका) ।

णिअपिअअमविरहाउलओ ।

(मन्दघटी) ।

महुअरकोइलणिणाअवाउलओ^(१) ।

(अनन्तरे चर्चरी) ।

मऊअर, मऊरकहापरपुट्टा

आअक्खहि मइ कइ पइ दिट्ठा ।

विज्जुलिकन्तीपरिचोरिअआ

पिअअम वम्महविअअपडाआ^(२) ॥

(वलन्तिकयोपसृत्य अञ्जलिं बद्धा) ।

भगवन्, अपि नाम दृष्टा भवता प्रियतमा मे कौमु-
दी ? शृणु तस्या उपलक्षणम् ।

(१) निजप्रियतमाविरहाकुलकः ।

मधुकरकोकिलनिनादयाकुलकः ॥

(२) मधुकर, मधुरकथापरपुष्टा

आचक्ष्व मां कुत्र त्वया दृष्टा ।

विद्युत्कान्तिपरिचोरितका

प्रियतमा मन्मथविजयप्रताका ॥

मधुकर, मधुरखना वरोहः
 शशधरपङ्कजनिन्दिताननश्रीः ।
 कुटिलचिकुरजालभूषिताङ्गी
 जघनभरालसगामिनौ प्रिया मे ॥
 (तिर्य्यग्वलोक्त्य भङ्गारमनुभूय च) ।

किमाह भवान्, कथमेवं प्रणयिनमपि त्वामुपेक्ष्य
 गता,—इति । (सकलणम्) भगवन्, अस्ति ममाप्यत्र
 वितर्कः । न खलु निश्चयमधिगच्छामि ।

दयिता मयि बद्धमानसा
 स्वयमेषा न गतेति तर्कये ।
 न च हेतुरिहेक्ष्यते परो
 न च कोपो मयि कोऽपि संभ्रुवः ॥

(विलोक्त्य) कथमयमदत्त्वैव प्रतिवचनं मधुपाने प्रवृत्तः ।
 सुष्ठु खल्विदमुच्यते,

स्वार्थपरो लोकोऽयं निजसुखमेव बद्ध मन्यते प्रायः ।
 परदुःखद्रुतमनसो नितरां विरला महात्मानः ॥

भवतु । अन्यतो गच्छामि ।

(परिक्रम्यग्वलोक्त्य) ।

अयं शिलोच्चयप्राग्भारः । यावदेनं प्रियाप्रवृत्त्यर्थ-
 मभ्यर्थये । न पुनरयमुच्चैःशिरा मामवधीरयिष्यति ।

(जम्भलिका) ।

ददन्नाविरहाउलिअओ दुखालिद्धअहिअओ ।

वाहेमिलाणवअणओ तम्मद वणे जुआणओ^(१) ॥

अत्युन्नतत्वात् नूनमस्य दृग्गोचरं गता मे प्रियतमा ।

(अस्यानन्तरे अर्द्धदिचतुरस्रकः) ।

गरुअरददन्नाविरज्जम्माअविसेसो ।

एकओ काणणए परितम्मद पेम्मवसो^(२) ॥

(चतुरस्रकेखोपविश्य अञ्जलिं बद्धा) ।

याता दृग्गोचरं धीर, तव कान्ता वने मम ।

उदहन्ती सुखं खानं हिमक्लिष्टहिमांशुवत् ॥

(नेपथ्ये तथैव प्रतिशब्दः) ।

(श्रुत्वा सहर्षम्) कथं दृग्गोचरं यातेत्याह !

(अनन्तरे चर्चरी) ।

गिरिकाणणए कुसुमप्पअरे

पवणांदोलिअकिसल्लअणिअरे ।

आअक्खहि मंद पद मज्ज कन्ती

दिट्ठी महिअरु, कम्मि भमन्ती^(३) ॥

(१) दयिताविरहाकुलितकः दुःखालीढकहृदयकः ।

वाष्पस्नानवदनकः ताम्यति वने युवकः ॥

(२) गुरुतरदयिताविरहेन्मादविशेषः ।

एकः कानने परिताम्यति प्रेमवशः ॥

(३) गिरिकाननके कुसुमप्रकरे

पवनान्दोलितकिसलयनिकरे ।

आचक्ष्व मां त्वया मम कान्ता

दृष्ट्वा महीधर, कुत्र भ्रमन्ती ॥

(सविगधम्) ।

अपि निबद्धरतिं विधिपर्यया-

दकृतिनं न चिरेण विहाय माम् ।

कथय कुच मृगेक्षणलक्षणा

प्रियतमा वसतीह महीधर ॥

(नेपथ्ये तथैव प्रतिशब्दः) ।

(आकर्ण्य । विभाष्य । सास्त्रम्) ।

कथं ममैव प्रतिशब्देन प्रतारितोऽस्मि, न पुनरभ्यु-
पपन्नः प्रत्युत्तरयता महीधरेण !

(इति मूर्च्छितः पतति । उत्थाय) ।

अहह, न कोऽप्यभिन्नः प्रियावृत्तान्तस्य ! भवतु ।
अन्यतः पश्यामि ।

(परिक्रम्य द्विपदिकया दिशोऽवलोक्य) ।

अये, इयं परभृता चूतशाखामध्यास्ते । प्रक्ष्याम्येनाम् ।
सम्भावयामि, स्त्रीत्वादभिज्ञैषा प्रियोदन्तस्य भवि-
ष्यति ।

(खण्डिका) ।

कसणसिरौ रअभूसिअओ पिअविरहविआरुल्लु ।

रखे धावइ वाउलओ दुहिओ पेच्छइ कोल्लु^(१) ॥

(चर्चरिकयोपसृत्य) ।

(१) कृष्णाश्रीः रजोभूषितकः प्रियाविरहविकारवान् ।

अरण्ये धावति व्याकुलकः दुःखितः पश्यत कोलः ॥

मञ्जुस्वना त्वमिव मे दयिता प्रणष्टा
राकासुधांशुवंदना वत वेदिमध्या ।
अन्वेषयामि विवशो मृगलोचनौन्तां
कुत्र स्थिता परभृते, वद मा वरोहः ॥ .

(अकर्णं) अये, इयं कुहूः कुहूरित्याह, । तर्कयामि,
दयापरवशैषा कुहूरजन्यामस्मिन् गिरिकान्तारे
भ्रमन्तं मां निवारयति ।

(वामकेनावलोक्य) ।

करुणवति, किमाह भवती,—कुहूरिति । (सविषादं
विहस्य) ।

नन्वभिमतैवाधुना कुहूरस्माकम् ।

(पादद्वयं पुरत उपसृत्य) ।

यदि दयसे, आदिश प्रियाप्रवृत्तिम् ।

कथमिति ?

दयिताविरहाकुलात्मनो-

न कुहूर्मे न हि निर्दयिस्थली ।

उदितः शशलाञ्जनोऽधुना

ग्लपयत्युद्गमयन् प्रियामुखम् ॥

(आकर्ण्य, सविषादम्) ।

यथेयं कुहू कुहू इत्याह, तथा व्यक्तमियमप्यनभिज्ञा
प्रियोदन्तस्य । तत् किमेषा करोतु तपस्विनी ।

(अवलोक्य) अये, इयमतिरूपावती प्रियोदन्तं वक्तुम-

क्षमां कातरेण चक्षुषा मामवलोकयति । भवति,
अलं विषादेन । सुखमास्तां भवती । साधयाम-
स्तावत् ।

(परिक्रम्योद्धमवलोक्य) ।

अहह, ललाटन्तपः सप्तसप्तिर्मां सन्तापयति । सुष्ठु
खल्विदमुच्यते,—दुःखं दुःखमेवानुबध्नाति,—इति ।
उपालभे तावदेनम् ।

(अञ्जलिं बद्धा) ।

भगवन्, सहस्रकिरण,

विरहानलदग्धं मां अग्निगर्भैर्गभस्तिभिः ।

भूयः किं देहसि, ? न्याय्या कातरे करुणा सताम् ॥

अथवा । अलं त्वामुपालभ्य ।

विरहानलदग्धस्य त्वत्प्रतापः कियान् मम ।

आशीविषप्रदष्टस्य वृश्चिकस्येव दर्शनम् ॥

(विभाव्य) भवतु । यावदेनं प्रार्थयामि ।

(जानुभ्यां स्थित्वा अञ्जलिं बद्धा) ।

भगवन्, त्रिभुवनैकरत्नप्रदीप,

त्वां साक्षिणं परतरं समुदाहरन्ति

तत्तावबोधकुशलाः खलु लोकवृत्ते ।

आचक्ष मे सकललोकललामभूता

कास्तेऽधुना प्रियतमा तरलायताक्षौ ॥

कथं तूष्णीमेवास्ते ! तिष्ठतु । किमनेन दृष्ट्या तेजो-
गर्वितेन ? (इत्युत्थाय परिक्रामति) ।

(वलोक्य) इयमतिमुक्तलता सहकारप्रणयिनी वर्तते ।
एनां प्रक्ष्यामि ।

(खण्डकः) ।

तुवरद गजपदवरकः पित्रममपेक्षमुद्वेगः ।

ददन्नापेक्षलालसकः अहिमं लङ्घितकाननकः^(१) ॥

(वलन्तिकयोपस्थितः) ।

भवति, लतिके, अपि नाम दृष्टा भवत्या तत्रभवती
कौमुदी ?

(वामकेन किञ्चिद्वलित्वा । भ्रमरशब्दं सूचयित्वा) ।

किमाह भवती,—किमुपलक्षणं तस्याः, इति ।
भवति, श्रूयताम् ।

स्वकस्तनरुचिरतरा भ्रमरावलिनिलमचिकुरकलापा ।

अभिनवकिसलयहस्ता कुसुमसमेरा त्वमिव हि दयिता मे ॥

(दिपदिकयाऽवलोक्य, सविषादम्) ।

कथमियमपि न जानाति !

निचिपमकरन्दाश्रुधूनानां करपल्लवम् ।

व्यक्तमाह न वेदतीति त्रोशन्ती मधुपखनैः ॥

(१) त्वरते गजपतिवरकः प्रियतमाप्रेममुग्धकः ।

दयिताप्रेक्षलालसकः अधिकं लङ्घितकाननकः

यावदन्यतो गच्छामि ।

(परिक्रम्यावलोक्य) ।

अयमदूरे करिणीसहायः करी परिभ्रमति । याव-
दस्मिन् प्रणयबन्धं करोमि ।

(कुटिलिका) ।

दुक्खमहिअहिअआउलओ

(मन्दघटी) ।

पिअअमविरहअवज्जिअओ ।

(चर्चरी) ।

मिअपई पवणुव्वेस्सिअए

विहरइ विहलो काणणए^(१) ॥

(द्विलयानन्तरे चर्चरी) ।

अहिणअमेहसरिच्छा, खंभेरम कहेहि मद ।

विज्जुप्पीअलवणा पिअअम दिट्ठा ण पइ^(२) ॥

(जानुभ्यां स्थित्वा) ।

(१) दुःखमचित्तहृदयाकुलकः

प्रियतमाविरहकचक्षुः ।

मृगपतिः पवनोद्देशितके

विहरति विह्वलः काननके ॥

(२) अभिनवमेघसदृक्ष, स्तम्भेरम, कथय माम् ।

विद्युत्प्रीतवर्णा प्रियतमा दृष्ट्वा न त्वया ? ।

करेणुकायां करिनाथ, पश्चात्
रंस्यस्यमुर्ध्वां वशगा तवैषा ।
मां तावदाश्वासय निःसहायं
तिष्ठ क्षणं निष्ठुरतां स्म मा गाः ॥
(विलोक्य सहर्षम्) ।

अयमसौ मद्भिज्ञापनाकरुणमनाः सत्यमेव गमना-
न्निवृत्तोगजपतिः । अन्यैव खल्वापन्नानुकम्पनरीति-
र्महात्मनाम् । अभ्यर्थये तावदेनम् ।
(जानुभ्यामुपविश्य कृताञ्जलिः) ।

कथय यूथपते, कृपया मम
यदि वने भवताऽत्र विलोकिता ।
ननु वशापरिमन्यरगामिनी
कनकरत्नरुचिर्गलोचनी ॥
(चर्चुरिकया विलोक्य) ।

अये ! यथाऽयं स्निग्धोत्फुल्लेन चक्षुषा मामवलोक-
यति, तथा व्यक्तं विदितोऽस्य प्रियतमावृत्तान्तो-
भविष्यति !

(द्विपदिकया निरूप्य) ।

कथम् !

मन्द्रकण्ठरसितैर्मदधारा-
व्याप्तगण्डसुषमारमणीयः ।
श्रीकरेण करिणीं करिनाथो-
लालयत्यतितरामनुरक्तः ॥

(जम्भलिका) ।

पेक्वहि दीहअवलाओ सदाऊरिअदिसाओ ।

अमिअनिमित्तकाण्णओ अहिवरिसेइ जलहरओ^(१) ॥

क्षणं प्रणयसुखमनुभवतु । रुचयः खल्वनुरोड्व्या
महताम् । नूनं परतः प्रियोदन्तं कथयिष्यति ।
(इति सप्रत्याशं तूष्णीं स्थितः) ।

(तिथ्यगवलोक्य सविषादम्) ।

कथमदत्त्वैव प्रतिवचनं प्रियया सममरण्याभ्यन्तरं
गन्तुं प्रवृत्तः ! उपालभे तावदेनम् ।

(पदद्वयं पुरत उपहृत्य) ।

हंहे गजपते,

दयिताविरहातिकातरं

समुपेक्ष्य च्युतभाग्यमद्य माम् ।

उचितं तव गन्तुमत्र नो

विरहं मा स्म गमस्तथापि भोः ॥

सुखमास्तां भवान् । (इति परिक्रामति) ।

(सहसोर्ध्वमवलोक्य, सहर्षम्) ।

हन्त हन्त ! प्रत्युज्जीवितोऽस्मि ।

नौलपटावृतदेहा प्रकटिभमुखमात्रलक्ष्यमाणेयम् ।

दिवमुत्पतिता कान्ता पश्यति मां प्रेमतरलाक्षी ॥

(१) प्रेक्षस्व दीर्घकवलाकः शब्दापूरितदिक्ताः ।

अमृतनिमित्तकाननकः अभिवर्धति जलधरकः ॥

(खण्डधारा) ।

पिञ्चमविमोक्षविमोक्षविमोक्षो गुरुदुःखेऽन्मादन्मणश्चो ।
वाहविमोक्षदुःखविमोक्षो धावद् गच्छे वाउलश्चो^(१) ॥

अहह ! .

नीलं निचोलखण्डं रत्नैः खचितं समुद्रहन्त्येषा ।
वपुषैव सुप्रसन्ना शरदीव कलिन्दकन्यका कमलैः ॥

कथमद्यापि न मामुपसर्पति ! (सप्रणयकोपम्) उपा-
लभे तावच्चिरकारिणीम् ।

(चर्चरिकाया ऊर्द्धमुखमुपविश्याञ्जलिं बद्धा) ।

मम तावत्,

क्लेशं सुन्दरि, नैव वेत्सि नितरां मर्मस्पृशं दुःमहं
विश्लेषात्तव यस्ततः प्रियतमे, मौनं समालम्बसे ।
सम्प्राप्तोदयिते, त्वदेकरसतां सोऽयं जनो निष्ठुरे,
आस्तां क्लेशविमोक्षणं कथमहो वाचाऽपि नालप्यते ! ॥

अथवा । न उपालभे । सुलभाभिमाना खलु स्वी-
जातिः । प्रसादयाम्येनाम् ।

(खण्डिका) ।

(१) प्रियतमाविरहविकारितकः गुरुदुःखेऽन्मादितमनस्कः ।

वाह्यविमोक्षदुःखितकः धावति गच्छे व्याकुलकः ॥

कुसुमकिसलभूषितश्ररणश्रो पित्रश्रमशोशसदुक्खो ।

अन्तरप्यश्रुपावश्रको लक्ष्मीश्रदि विश्र हंक्खो^(१) ॥

(खण्डिकान्तरे चर्चरी) ।

आगच्छहि पित्रश्रम, सुन्दरिण, तुह विरहे दुहिअस्स मज्झ णए ।

किं कलुण्णद कोबं कुण्णहोअ मज्झि मिअलोअणि, तुमं पमिअ^(२) ॥

(सकण्ठम्) भवति,

मया दुःखात् किञ्चित्पुरुषमुदिते निष्ठुरधिषा

प्रिये, त्वञ्चेत्कुप्येः पुनरपि हतः स्यां विधिहतः ।

किमन्यद्वा ब्रूमो विधुमुखि, तवैवास्मि नितरां

न पारुष्याद्वज्रं त्यजति किल माला जलमुचाम् ॥

(अवलोक्य) कथमद्यापि न प्रसीदति ? भवतु । भूयः

प्रसादयामि ।

सुतनु, प्रसीद तावत् प्रभवन्त्योऽपि च न खलु कुटुम्बिन्यः ।

दयितेषु दीर्घरोषास्तदेकरसतां गतेषु स्युः ॥

(वामकेन बलित्वा आकाशे) ।

किमाह भवती,—किमेवं कातरोऽसि,—इति ।

(सखेदम्) भवति, मम भाग्यविपर्ययादेतदपि न जा-

(१) कुसुमकिसलयभूषितकरणकः प्रियतमाशोकसदुःखः ।

अन्तरप्रकटपावकको लक्ष्यते इव वृक्षः ॥

(२) आगच्छ प्रियतमे, सुन्दरिके, तव विरहे दुःखितस्य मम नया ।

किं कण्ठे कोपमकरोः मयि मृगलोचनि, त्वं प्रसीद ॥

नासि ! किं ब्रवीमि ? भवत्याश्व विरहे मां विधुर-
यति । शृणु प्रिये, शृणु ।

वाचस्ते श्रवणान्तरेऽमृतरसं सिञ्चन्त्यनल्पं मम
ब्रह्मानन्दरसादपि प्रियतमे, स्पर्शस्तवाह्लादकः ।
त्वं कर्पूरशलाकिकैव नितरामाषायनी चक्षुषो-
र्विश्लेषस्तु तवापि यद्व्यथयति प्राथो न जानासि तत् ॥

(सायहम्) आगत्य जीवितं तावन्ममावलम्बस्व । पश्चात्
सर्वं श्रोष्यसि सर्वं कथयिष्यामि ।

(पुनश्चर्चरी) ।

वाहजलाउलदुक्खिअवअणओ
झीणगई पेक्खहि वाउलओ ।
णिअकणेरुविओअदुक्खिअहिअओ
तस्मइ गअपई भमिअविबिणओ^(१) ॥

(व्याकाशे) ।

पुनः किमात्य,—कथमस्मद्विरहमात्रेणैवं कातरो-
ऽसि,—इति । (सखेदम्) सुन्दरि, यदेवं मामात्य,
व्यक्तमात्मानं न वेत्सि ।

कथमिति ?

समीपे स्थित्वा त्वं विधुमुखि, रमैराद्रहदया

(१) वाष्पजलाकुलदुःखितवदनकः क्षीणगतिः प्रेक्षस्व व्याकुलकः ।

निजकरेणवियोगदुःखितहृदयः ताप्यति गलपतिर्भूमितविधिनकः

यदा प्रेम्णा स्निग्धाममृतमिव वाचं कथयसि ।

तदा वर्णं वर्णं प्रति हृदयमेतत् प्रियतमे,

मुदं यामाप्नोति त्वमसि किल नैतत्सुविदिता ॥

कथय, कथमेतद्विस्मर्यताम् ? अन्यच्च । भवति,

न मुग्धे, जानासि त्वमसि किल रत्नं निरूपमं

(आत्मानं निर्दिश्य) ।

जनोऽयं जानाति प्रचुरमुक्तैस्त्वत्परिचितः ।

उचितं खल्वेतत् ।

न रत्नं जानाति स्वमपि गुणजालं सुविपुलं

तदेतद्वेत्त्युच्चैः किमपि मणिकारो भिषगपि ॥

(आकाशे) ।

पुनः किमाद्य,—किमित्यात्मानं न नियमयसि,—

इति । (सखेदम्) भवति, सर्व्वथा अस्मदीयानां

भाग्यविपर्य्ययानामयं प्रभावः,—यत् त्वमपि नाम

एवं ब्रवीषि ! तथापि श्रूयतां भूतार्थः ।

प्रिये, प्रेम्णि प्रायस्तव मधुरवारांनिधिरसे

निमग्नं सन्तप्तं हृदयमिदमादौ त्वणमिव ।

रयादस्यैवैतद्भ्रमति न च शक्यं नियमनं

न चाकाङ्क्षे ध्यायाम्यपि न परिणामं विधुमुखि, ॥

(विलोक्य, सानन्दम्) ।

हन्त हन्त ! चिरात्सम्पन्नो मे मनोरथः । एषा
खलु मदनुनयप्रसन्ना प्रियतमा ममाभ्यर्णमभ्यागन्तुं
प्रवृत्ता । प्रत्युद्गच्छाम्येनाम् ।

(खण्डधारा) ।

ददन्नापेक्षलणलालसन्तो मिच्छापिअन्नमवम्वचिअन्तो ।
दुक्खाह्लिअमाणसन्तो अहिअं तम्मद जुअणअन्तो^(१) ॥

(ससम्भ्रममुत्थाय आकाशबद्धलक्ष्यो बाहू प्रसार्य) ।

एहोहि तामरसकोमलसन्नताङ्गि,
विम्बोष्ठि, चन्द्रमुखि, पौननितम्बविम्बे ।
आलिङ्ग्य मे वरतनो, विरहाग्निदग्धा-
न्यङ्गानि जीवय पुनः करणामृतेन ॥

(चर्चरिकया कतिपयपदं पुरत उपस्थित्य द्विपदिकया निरूप्य । सास्त्रम्) ।

कथम् !

तरलितरुचस्तारा एता न रत्नपरम्पराः
इदमपि नभो वैदुर्याभं न नीलनिचोलकम् ।
अयमपि शशी पूर्णाभोगो मुखं न मृगीदृशः
स्फुरति नितरामङ्कः सोऽयं न नाम विलोचनम् ॥
पृषदश्वोपनीतस्य मेघस्य गतिपर्ययात् ।
आयन्निवेन्दुराभाति नायाति मम कौमुदी ॥

(इति मूर्च्छितः पतति । पुनर्द्विपदिकयोत्थाय सविषादम्) ।

(१) दयिताप्रेक्षणलालसकः मिथ्याप्रियतमावञ्चितकः ।

दुःखाघूर्णितमानसकः अधिकं ताम्यति युवकः ॥

ज्ञातं मया प्रियतमा दिवमुत्पतिता निरीक्षते प्रेम्णा ।

यावन्नीलविहायसि सकलशशधरः परिस्फुरति ॥

(इति सकलशशधरं विचिन्त्य) ।

अहह ! अतितरां परिश्रान्तोऽस्मि । यावदस्य छाया-
तरोर्मूले क्षणं विश्राम्यामि ।

(परिक्रम्य तत्रोपविश्य, करतले कपोलं संस्थाप्य सखेदमात्मगतम्) ।

कल, सि सफलजन्मो

लोचन, जात्रा तुह बि सफलदा व्व ।

मङ्गरं सुणीअ वञ्चणं

पेक्खीअ विमुद्धमाणणं से^(१) ॥

(निःश्वस्य) ।

एतावदेव सुकृतं कथमप्यासौन्मनापि मन्दस्य ।

आसादिता वरोहः कञ्चित्कालं यतो मुयाऽप्येषा ॥

(इति विभाव्य । सहसोत्थाय) ।

क्व पुनर्मे प्रियतमा तिष्ठति ? (विचिन्त्य) भवतु । तदेव

लतागृहमुपगम्य प्रियामन्वेषयामि, यच्च प्रागपि तच्च-

भवती मया प्राप्ता । (परिक्रम्य । विलोक्य) इदमदूरे

लतागृहं दृश्यते । (इति त्वरितं परिक्रामति) ।

(अनन्तरे चर्चरी) ।

(१) कर्ण, असि सफलजन्मा लोचन, जाता तवापि सफलतैव ।

मधरमश्रीर्धोर्वचनं अद्राक्षीर्विमुग्धमाननं तस्याः ॥

कुङ्कुमवर्णं सिणिङ्गप्रकन्ती
 विरहभिलाषा वेष्ट ह्रस्वन्ती ।
 एतत् पुं मञ्जु परिचिद्वदि कन्ती
 गहणे विविणे क्व परिभमन्ती^(१) ॥
 (चर्चरिकयोपसृत्यं) ।

भगवन्, लतागृह,

कथयतु दयितोदन्तं तद्विरहपरिमथितस्य मेऽद्य भवान् ।
 कुसुमसुकुमारगात्री सुतनुस्ते पूर्वदृष्टैव ॥
 (द्विपदिकयाऽवलोक्य) ।

कथं तूष्णीमास्ते ! उपालभे तावदेनम् । भगवन्,
 निकुञ्ज,

तत्तः प्राङ्गदिरेक्षणा प्रियतमा प्राप्ता मया कौमुदी
 सा नष्टा पुनरप्यतस्त्वमधुनाऽप्यस्माभिरभ्यर्थ्यसे ।
 कोऽयन्ते मतिविभ्रमोऽद्य शरणं प्राप्ते जने दुःखिते
 आस्तां तावदनुग्रहे मधुरया वाचाऽपि नालप्यते ॥

कथमयं प्रत्युत्तरमप्रयच्छन्नवधीरयत्येव माम् !
 (अञ्जलिं बद्धा) ।

अवधीरणामपीमां निकुञ्ज, तव मर्षये कुरङ्गाक्षीम् ।
 तां मञ्जुलमुखकमलां पूर्वमिवार्पयसि चेद्भूयः ॥

(१) कुङ्कुमवर्णा खिग्धककान्तिः विरहस्तानैव रुदती ।

अत्र तु मम परितिकृति कान्ता गहने विपिने खलु परिभ्रमन्ती

(चर्चरी) ।

दिट्ठो पज्जि मिअल्लोअणि तत्तुदं

जहणभरालस थणभरगह्दं ।

वअन्नविनिन्दिअससहरकन्ती

दीहापाङ्गि लंदाघर, कन्ती^(१) ॥

-(विभाव्य) ।

कथमयमारब्धमौनव्रतः साधुमिवात्मानं दर्शयति !

(सरोषम्) अरे रे निकुञ्ज, कोदानीं यास्यसि ?

प्रागेकवारमसि मे दयिताऽपहारौ

स्यष्टं प्रिया न खलु सा पुनरेव नष्टा ।

तामर्पयाशु यदि काङ्क्षसि मङ्गलं स्वं

न क्षम्यते नृपतिभिः प्रथितो हि चौरः ॥

(पुनश्चर्चरी) ।

(चर्चरिक्त्वा विलोक्य) कथमयमानमितपूर्वकाये मां

प्रणमति ! (सरोषशिरःकम्पम्) नाहं नाहं दयिताप-

हारिणं क्षमिष्ये । अथावश्यन्तवात्मनो रिरक्षिषा,

अलं प्रणतिविडम्बनाभिः ? श्रूयतामभिसन्धिः ।

(सविनयम्) ।

नितान्तं यच्छ मे कान्तां कुञ्ज, कुञ्जरगामिनीम् ।

(२) दृष्ट्वा त्वया मृगलोचनी तन्वी जघनभरालसा स्तनभरगुर्वी ।

वदनविनिन्दितशशधरकान्तिः दीर्घापाङ्गी लतागृह, कान्ता ॥

पश्चात् त्वामर्चयिष्यामि तद्भक्तकुसुमैरहम् ॥

(पतङ्गविक्रोशमाकर्ण्य सविषादम्) ।

यथाऽयं परिक्रोशति, व्यक्तमस्यापि न गोचरस्तत्र-
भवत्या वृत्तान्तः । तत्कृतः पुनरत्रभवत्यः प्रवृत्ति-
मागमयेयम् ।

(परिक्रम्यावलोक्य) ।

अये, अयमसौ कदम्बशाखानिषण्णः प्रियाऽनुगतः
कपोतकस्तिष्ठति । सम्भावयाम्येनम्,

(चर्चरिकयोपस्थत्याञ्जलिं बद्ध्वा) ।

भगवन्, विद्महेत्तम,

निरालम्बे मार्गे चरसि कणभ्रूवोऽसि नितरां

सदा तिष्ठस्युच्चैरुपरि मनुजानां कृतधियाम् ।

ध्रुवं सत्यव्रतोऽसि प्रचुरवनिताप्रेमरसिकः

परं सान्द्रानन्दं कलयसि विलिप्तोऽसि न च तैः ॥

किं बहुना,

गच्छन्तो भूतलान्तेऽपि प्रखलन्यल्पमेधसः ।

त्वन्तु खलद्गतिर्नासि सत्यत्त्वान्नभस्यपि ॥

द्विजपते, भूयान् खलु मम त्वयि बहुमानः । कुतः ?

अवदातत्वमहिंसा द्विजत्वमित्यावयोः समा धर्माः ।

(सकण्ठम्) ।

विरहाकुलितोऽसि सखे, दयितायास्त्वं पुनर्मा भूः ॥

यावत्प्रक्ष्यामि ।

(अनन्तरे चर्चरी) ।

अतुलपओहर विबुलजहणभरालस मज्झ सुकन्ती ।

दिट्ठो पद पाराअअ, काणण भमन्ती^(१) ॥

भो विहगकुलललाम, यदि तावत्,

दृष्टा भवेत् प्रियतमा तरलायताक्षी

क्वापि प्रियारसविशेषविशेषविज्ञ ।

आचक्ष मे विरहजर्जरिताय बन्धो,

प्रोद्दामशोकविकलः शरणागतोऽहम् ॥

अयं “वाग्वाकम्”—इत्याह । न खलु विदितमस्य,
कं प्रति अस्मदीया प्रश्नवाक्,—इति । भवतु । विज्ञा-
पयामि । भगवन्, विहगराज,

एषाऽनुयोगवाङ्मे प्रियया विज्ञेषितस्य दैवेन ।

त्वां प्रत्येव दयालुं दयया शंसाशु साऽधुना कुत्र ? ॥

(क्षणं स्थित्वा) कथं न कथयति ! उपालक्षे तावदेनम् ।

हंहे विहगपते, स्थाने परेषामप्यात्मानुमानेन
प्रवृत्तिर्महात्मनाम् । कुतः पुनरयन्ते मन्दभाग्ये मयि
प्रतीपो व्यवहारः ?

(१) अतुलपयोधरा विबुलजघनालसा मम सुकान्ता ।

दृष्टा त्वया पारावतक, कानने भमन्ती ॥

क्षणमपि भवान् कार्यस्थार्थं दयितां गताम्
अपि न सहते विच्छेदोत्थामुपैति गुरुव्यथाम् ।
कथमतितरां सारङ्गाद्या रहिते मयि
कथय करुणां कारुणार्हं न खल्ववलम्बते ? ॥ .

(चर्चरिकायाऽवलोक्य) ।

कथमयं विस्फारितग्रीवो मूर्झानमाधूर्णयन् सगर्वं
पुनः पुनर्वाग्वाकमित्याह ! नूनमयमस्मदुपालम्भम-
सहमानः पापमेवैषा वागिति मामधिक्षिपति ।
धिकृष्टं, एतादृशो मम दुरितपरिणामः, यद्यमपि
नाम एतावन्तमप्युपालम्भं न सहते !

(द्विपदिकया निरूप्य) ।

कथमयमधिक्षिप्यैव मां कलत्रानुवृत्तौ प्रवृत्तः !
(सखेदम्) सर्व्वथा परिभवास्पदं भाग्यविपर्य्ययः ।

(पस्त्रिकस्यावलोक्य च) ।

हन्त हन्त, कथमियमसौ प्रियतमा मे सरसि निम-
ज्जति ! अहह,

एतन्मुखं विकचतामरसप्रकाशं
लोलभ्रमद्भ्रमरविभ्रमलोचनान्तम् ।

अलक्ष्यते सरसि मज्जदिव प्रियायाः
मद्भाग्यविन्दुरिव दुर्गतनीरभिन्धौ ॥

यावत् सम्भावयाम्येनाम् ! .

(जम्भलिका) ।

विरज्जम्भाविश्रारओ ददश्रालाहलालसओ ।

सरवरुस्सङ्गानुगओ तस्मइ भमिश्रारणओ^(१) ॥

(परिक्रम्यावलोक्य) ।

कथमयं सरित्पतिस्तरङ्गहस्तैरिमां धर्षयति! उपा-
लभे तावदेनम् । (अञ्जलिं बद्धा) ।

न खलु शैवलिनीदधित, त्वया

प्रियतमा मम धर्षयितुं क्षमा ।

व्यसनितोऽपि न जातु महाशयः

परकलत्ररुचिः खलु सज्जनः ॥

(उपसृत्य द्विपदिकया निरूप्य । साखम्) ।

कथम् !

परमार्थकमलमेतत् न पुनः स्मेराननं प्रियतमायाः ।

इदमपि मधुकरमिथुनं विभ्रममूले न लोचने तस्याः ॥

(इति मूर्च्छितः पतति । उत्थायोपविश्य विभाव्य च) ।

अहह, प्रतारितोऽस्मि । कुतः पुनरस्यां रात्रौ कमल-
विकाशः ? नूनं मुखमेतत् भविष्यति । भवतु ।
पुनरपि निरूपयामि ।

(चर्चरिकयोत्थाय निरूप्य, सविषादम्) ।

कथं सत्यमेव कमलम्! तत् किमिदं दिनं भवेत् ?

(१) विरहेन्मादविकारकः दयितालाभलालसकः ।

सरोवरोत्सङ्गानुगतः ताभ्यति भ्रमितारण्यकः ॥

(द्विपदिकया दिशोऽवलोक्य) ।

असंशयं रात्रिरियम् । (सवितर्कम्) कथं मत्प्रतारणा-
व्यसनिना दैवहतकेन समयोऽपि लङ्घितः ! (विभाव्य)
अथवा । तपस्विजनाध्युषिता देवभूमयश्चैवमादयः
प्रदेशाः, तत्सर्वमुपपद्यते ।

(निःश्वस्य) अहह, परिश्रान्तोऽस्मि । न खल्वतः परं
शक्नोमि प्रियामन्वेष्टुम् । यावदिहैव तरङ्गवातसुलभे
सरस्तटे क्षणं विश्रामं करोमि । (इति सविषादमुपविश्य
स्थितः) ।

(आकर्ण्य, ससम्भ्रममुत्तिष्ठन्) ।

हन्त हन्त, पश्चिमेनारण्यं हंसाः कूजन्ति । नूनमि-
दानीमुपलब्धः प्रियोदन्तो भविष्यति । कुतः ?

कूजितमनुहरतीदं हंसानां नूपुरस्य दयितायाः ।

शिञ्जितमियता शङ्के जानन्त्येते प्रियोदन्तम् ॥

कथमन्यथा एतादृशस्य कूजितस्याधिगमो हंसा-
नाम् ? स्थाने खल्वाकर्णितेनानेन कूजितेन मानसं
मे समाश्वसिति ।

तथाहि,

आकर्ण्य दूरादपि कूजितानि

योगीव साक्षादणरीरवाचम् ।

स्थाने मनोनिवृत्तिमभ्युपैति

चक्षुः परोक्षं तदिदं वदन्ति ॥

(विचिन्त्य) न खलु प्रत्येमि । कुतः ?

ये तावद्दयिताप्रवृत्तिविधये भूयो मयाऽभ्यर्थिता-
स्तेषां मय्यवधीरणा कथमपि प्रायोऽधुना युज्यते ।
आत्माऽप्येष विवेकमन्यतरया मद्भाग्यदोषेण वा
मामुच्चैर्गल्पयत्यरातिरिव तां सम्भावयन्नन्यथा ॥

(इति सकरुणं निःश्वस्य) ।

भवतु । पश्यामि ।

(परिक्रम्य दूरादवलोक्य च सहर्षम्) ।

कथम् !

सन्तर्पणमतिमात्रं कूजितमेतन्न राजहंसानाम् ।

विभ्रमविशेषभूमिर्नूपुरशिञ्जितमिभेन्द्रगामिन्याः ॥

(सवितर्कम्) अपि नाम ममैव कौमुदी भवेत् ? अथवा ।
नास्ति ममाधन्यस्य एतादृशं सौभाग्यम् । नूनमस-
रसामयं सञ्चारः । निरूपयामस्तावत् ।

(इति सत्वरं परिक्रामति) ।

(खण्डधारा) ।

पित्रविरहाकुलमाणसञ्चो विविणे अहिञ्चं वाउलञ्चो ।

ददञ्चापेक्खण्णिव्वदञ्चो हरिसङ्गच्छद जुआणञ्चो^(१) ॥

(ततः प्रविशति कौमुदी-सुन्दरी-सालङ्कायन-परिव्राजिकाः) ।

(१) प्रियाविरहाकुलमानसकः विपिने अधिकां व्याकुलकः
दयिताप्रेक्षणनिर्वृतकः दुर्धं गच्छति युवकः ॥

सुधा । (विलोक्य) कथं कौमुदीव दृश्यते ! (उन्मृज्य चक्षुषी ।

निरूप्य) कथं सत्यमेव कौमुदी ! (इति मूर्च्छितः पतति) ।

परि । वत्से, कौमुदि, अविलम्बं सम्भावयैनम् ।

कौमु । (सत्वरमुपहृत्य) अम्म, कथं एरिसीं दसां गंदे अज्ज-
उत्तो^(१) ! (इति मूर्च्छिता पतति) ।

(सर्वे सत्वरमुपसर्पन्ति) ।

साल । वयस्य, समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

सुन्द । सहि, समस्वस समस्वस^(२) ।

परि । वत्से, समाश्वसिहि समाश्वसिहि । वत्स,
श्वसिहि समाश्वसिहि ।

कौमु । (समाश्वस्य) अज्जउत्त, समस्वस समस्वस^(३) ।

सुधा । (समाश्वस्य, कौमुदीं विलोक्य सहर्षविस्रयम्) कथम् !

सैषा मम प्रियतमा कमनीयकान्तिः

(सुन्दरीमवलोक्य) ।

मेयं सखी

(परित्राजिकामवलोक्य) ।

भगवतौयम्

(सालङ्कायनमवलोक्य) ।

(१) अहो, कथमोटशीं दशां गत आर्यपुत्र ।

(२) सखि, समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

(३) आर्यपुत्र, समाश्वसिहि समाश्वसिहि ।

अयं वयस्यः ।

(साश्चर्यम्)

उत्पातवातविगमेऽधिकदर्शनीयो-

दिक्षाऽभवन्मम सएव हि जीवलोकः ॥

परिव्राजिकासालङ्कायनौ । यथाऽऽह भवान् ।

कौमुदीसुन्दर्यौ । एवं णु रंदं । विसेसदो मह
मन्दभाद्रणीए^(१) ।

सुधा । (उत्थाय) भगवति, वन्दे । (इति प्रणमति) ।

परि । समीहितसिद्धिर्भूयात् । वत्स, क्लिष्टोऽसि । क्षण-
मात्रं तावत् विश्राममनुभव ।सुधा । भगवतीप्रसादेनैवानुभूतो विश्रामः । (कौमुदी
प्रति) प्रिये,

त्वद्विप्रयोगतमसोन्मथितेन वार्त्ता

पृष्टा मया तद्वलताविहगादयोऽपि ।

सम्भाव्य ते मुखमितीन्दुसरोजमस्मि

प्राप्तो न खल्विह न सङ्गमथाभिषङ्गम् ॥

किं वज्रना,

जन्मान्तरादिवोत्तीर्णस्त्वद्विप्रयोगतमोऽर्णवात् ।

दिक्षा त्वां प्राप्तवानस्मि च्युतां मृत्युमुखादिव ॥

सुधा । हड्डी हड्डी, मह मन्दभाद्रणीए कए एरिसीं

(१) एवं तु इदं । विशेषतो मम मन्दभागिन्याः ।

दसां पत्तो अज्जउत्तो ! अबराद्धा न्हि अज्जउत्तस्स^(१) ।
सुधा । प्रिये, अपराधइति न खल्वधिगच्छामि । क-
थ्यतां तावदुदन्तः ।

कौमु । सुणादु अज्जउत्तो । तहिं दिअहे साअंतण-
कम्मस्स गदे क्वु अज्जउत्ते लल्लिदुज्जाणसेहवलो-
अणकुदूहला मन्दभाइणी तत्थं गदा न्हि^(२) ।

सुधा । श्रुतमेतावदस्माभिः । ततस्ततः ?

(सर्वे समुत्सुकमाकर्णयन्ति) ।

कौमु । तदे काबि विअडवेससरीरा पिसाअी विअ-
सहसा मङ्गेण्हिअ सुखमग्गमुप्पदिदा । एत्तिअ-
अहं सुमरामि । तदे भअवदीए परित्तादा मि-
परि । परतः श्रूयताम् । अहं किल निर्व्विक-
समाधिं परिचेतुमिहागत्य विन्दुमतीप्रपाते नि-
तप्राणा योगानुष्ठानमकरवम् ।

साल । ततस्ततः ?

(१) हाधिक् हाधिक्, मम मन्दभागिन्याः कृते ईदृशीं दशां प्राप्त-
पुत्रः ! अपराद्धाऽस्मि आर्य्यपुत्रस्य ।

(२) शृणोतु आर्य्यपुत्रः । तस्मिन् दिवसे सायन्तनकर्मणो गते खल्व-
ललितोद्यानशोभाऽवलोकनकुतूहला मन्दभागिनी तत्र गताऽपि

(३) ततः काऽपि विकटवेशशरीरा पिशाचीव सहस्रा मां गृहीत्वा
मार्गमुत्पतिता । एतावन्मात्रमहं स्मरामि । ततो भगवत्या परि-
ऽस्मि ।

कौमुदीसंवाक्यम् ।

भूयोऽनलसंयोगात् मृत्वा ह्यपान्तरं चिगङ्गजते ।

न खलु कथञ्चित् पक्वा मध्ये श्यामा बहिर्न रक्ताऽपि ॥

अपिच,

लौहधातुर्विशेषेण रञ्जितः काञ्चनद्रवैः ।

बहिः काञ्चनवर्णोऽपि न तद्भावं प्रपद्यते ॥

साल । वयस्य, यथाऽऽज्ञापयति भगवती । नैतत् विस्म-
यास्पदं; यत् तादृशस्य योगाचारस्याधिगमः, यच्च
महतस्तपसेऽप्येकपदएव व्ययः । तथाहि,

किं दुर्ज्जना नातिचिरादकाण्डे

भवन्ति सत्यं पृथुवृद्धिभाजः ।

तेषां न खल्वेकपदे समस्त-

व्ययोऽप्यकस्मान्न, किमत्र चित्रम् ॥

वत्स, सम्यगाह सालङ्कायनः । तदिदानीम्,

सागरेणेव गङ्गेयं भवता पङ्क्तिह्यताम् ।

तथैव दुर्जनैः शैलैरिव व्याकुलिता भृशम् ॥

इति कौमुदीमर्पयति ।

। (कौमुदीं प्रतिगृह्य) सबहुमानं प्रतिगृहीतो भगवती-
सादः ।

। वत्स, प्रतिहतास्ते प्रत्यूहाः । तदतः परं मत्प्रसा-
त्,

